

A réussi plusieurs tableaux caractéristiques des mœurs de l'habitant canadien-français. Quelques-uns de ces tableaux ont été reproduits par le "Picturesque Canada" et l'un d'eux a été acheté par S. A. R. la princesse Louise. Ses productions les plus connues sont deux ouvrages popularisés par la Chromo-lithographie "The early bird picks the worm" et "Habitants attaqués par des loups." M. Raphael a établi à Montréal une école de dessin et de peinture qui est très fréquentée par la meilleure classe de la société. Son nom est répandu partout au Canada et aux Etats-Unis.

SAUZAY—ADRIEN SAUZAY—Né à Paris.

A obtenu une médaille de troisième classe en 1881, une médaille de seconde classe en 1883, au Salon des Champs Elysées, une médaille de bronze à l'Exposition Universelle en 1889.

Hors concours.

Membre de la Société des Artistes français. A une grande réputation comme paysagiste.

SOURFELT—L. SOURFELT—Membre de la Société des Artistes français.

A exposé plusieurs fois.

SCHULLER—JOSEPH CHARLES SCHULLER—Né à Husseren, Alsace.

A obtenu une mention honorable en 1885 et une médaille de bronze en 1889, à l'Exposition Universelle.

Elève du peintre de fleurs, E. Benner, et du paysagiste Damoye.

Vint à Paris en 1872 pour entrer à l'atelier de Bonnat, n'y resta que six mois.

Fit publier plusieurs ouvrages d'art décoratif, dessins de fleurs et d'oiseaux, eut par suite des commandes de cartons décoratifs destinés à orner plusieurs grands restaurants parisiens.

Exposant depuis 1882.

En 1885 l'Etat fit l'acquisition d'un de ses tableaux pour le Musée National de Caen.

Est membre de la Société Nationale des Beaux-Arts.

Auteur d'un vitrail exposé cette année, acheté par l'Etat et destiné au Palais du Luxembourg.

Habite la campagne une partie de l'année, adore les fleurs, les bêtes et le plein air.

SCHERRER—JEAN JACQUES SCHERRER—Né à Lutterbach, Alsace.

A obtenu une mention honorable en 1881, une bourse de voyage la même année 1881, une médaille de troisième classe en 1887, une médaille de bronze en 1889 à l'Exposition Universelle, une médaille de deuxième classe en 1892.