conservé par exemple que 80 points sur 100, ne pour justifier le concurrent de se croire en possession d'objet parfait.

Le public y gagnerait aussi à être bien renseig sur la valeur exacte des exhibits.

Dans la lecture publique des prix accordés, secrétaire devrait déclarer aussi le nombre de poir alloués à chaque exhibit.

Les cultivateurs s'habitueraient ainsi à se rend compte du véritable mérite et seraient moins encline critiquer injustement le travail des juges.

ECHEILES DE POINTS.

Les échelles de points qui suivent sont basées su diverses conventions déjà en usage soit au pays, so aux Etats-Unis, en Ecosse et ailleurs.

La plupart sont déjà officielles et les légers changements adoptés ne les rendent que mieux appropriée aux concours dans la Province de Québec.

La perfection est toujours représentée par 100 points.

Quelques explications accompagnent chaque échelle de points, ce qui facilitera la besogne des juges, et surtout préparera le cultivateur à être lui-même un bon juge.

L'ordre dans les idées aide beaucoup le jugement.