1.1 Beaux-arts

La partie allemande a pris connaissance avec beaucoup d'intérêt des projets canadiens ci-dessous:

- cinéma expérimental et vidéo
- la Dokumenta de Kassel
- Salon des Arts à Cologne
- invitation au Canada de conservateurs et de directeurs de musées allemands
- exposition "Couleurs d'Acadie"
- exposition "10 Aspects"
- rétrospective de l'oeuvre d'Alex Colville
- expositions organisées par l'"Institut für Auslandsbeziehungen"|IfA (Institut des relations étrangères)
- trésors de la collection TAMM.

La partie allemande fournira des adresses de contact dans le domaine des films vidéo et expérimentaux. Par ailleurs, la partie allemande fera part au Land de Hesse de l'intérêt que manifestent les artistes canadiens pour la Dokumenta de Kassel, et transmettra une invitation aux organisateurs de la Dokumenta à effectuer une visite au Canada.

La partie canadienne a exprimé la satisfaction que lui inspiraient les projets d'expositions allemandes, parmi lesquelles une exposition des dessins de Gropius.

La partie allemande s'est félicitée de l'appui offert par les Musées Nationaux du Canada en ce qui concerne la recherche d'un site de remplacement pour l'exposition Emil Nolde.

1.2 Arts du spectacle

Les deux parties ont été d'accord pour examiner avec bienveillance la proposition de tournée commune dans des villes canadiennes et nord-