世外桃花

友栗女：文　風園：圖

返妮麗所任責：二〇四

且說陳麗妮接到小松本第二次電話後，了解他熱辣辣同自己做了密友，有了情婦情夫的短期快樂生活，現在忽然分開了，當然對於一個尚未結婚的男子，他在電話中吵着「活不成了」，是可以理解的。她聽說小松本已看見了香港的「雪糕西施」，而麗妮告訴他說這個女郎確似「波姬小絲」的面型，她希望小松本真心歡喜這位西施，由歡喜而成爲好友。

「男女的事，第一要彼此間各人沒有明顯的短處，第二要有接近的機會，然能生巧指技藝，熟能生愛，也是同樣的條件；第三，要沒有功利主義，男女戀愛出發點和目的只是爲了愛，爲了神聖的生兒育女。那麼小松本可從此得到幸福，因爲他喜愛中國女人，尤其喜愛有西洋文化和中國文化的香港女人。」麗妮想到這裡，希望能免除了小松本跟她的痴癡人。

她覺得有責任，快快先返東京，等小松本由香港回來，聽他的報告後，再鼓勵他第二次去香港，并且作進一步的安排。她却不知道當她接電話之後，小松本已經一天比一天有新的成績，他給雪糕西施照了相，并且居然能利用「偉大的漢字」和「英文」，能談話了。

她更沒料到小松本居然同西施有過一次約會——行公園，而且一飲茶」。這都是這次通電話以後發生的事。她訂了機位，別了戴蒙德，飛返了東京。當日打電話給小松本回來。她初時不知他住香港那家酒店，大海茫茫，很難查到。

返日的第二天，去訪建築公司，他們見她回來了，都很歡迎，因爲雖說土地已經決定，但必須趕辦買地的契約，註冊等等手續，然後才能辦理「破土典禮」。現在建築公司，只派了人去清理那大野的地皮上的雜物。建築公司將這第一步的事情說明，麗妮請他們約定時間，她偕同到律師處請代辦買地手續，并答允建築公司：「按你們的計劃書，極少修改。」

她在市中忙了一天，第二天才趕去訓練班，與十二名學員相見，此時功課才完成三分之一。教師報告她：「十二個人都努力，在完成兩個月訓練之後，每個學生再接受舞台實習，相信可以作基本演員了。但最好同歌舞團約定，讓他們十二個學生，能隨團得到舞台的工作經驗，這不是書本和練習可以完成的。」

「我一切照先生們的計劃，完全同意，請諸位作主，我同意。」她託付了他們。

蘇隴

懷楚

五七二：約在家中幽會

果然，李偉生馬上收綫了。

嘆嘆氣，唐文娟先進房看看，見黃亨睡得很熟，心想看來他十分鐘是醒不了的，終於咬咬牙大着胆子，輕輕開門走出街外了。

十多碼處，果然見李偉生站在公共電話亭旁邊，十分焦急地東張西望，顯然在等自己。

「喂，唐文娟趕前叫道，「一個大傻瓜在喝西北風，找我有什麼事？」

「我好想你，」他一把拉着她的手，順勢拖進電話亭內，「讓我吻吻你！」

「別這樣。」她想推開他。

但對方強有力的臂已緊緊摟着她，叫她欲拒還迎，乾脆閉上雙眼，任他瘋狂了。

「好了，有什麼事就快說吧，」好一會，她輕輕推開他，「頂多給你十分鐘時間。」

「明天早上我來找你，好嗎？」

「黃亨可能在家，怎行？」

「那就等他離家後，」他想了一下，「這樣吧，我等你電話，他一走，你通知我，我馬上就來找你，好不好？」

「在家中始終不安全，萬一他又轉回來？被他發現一次，我什麼都完了，太冒險了。」她有點不安，「而且，你明天有空？不用籌備酒吧的事？你呀，太狂妄了。」

「我已安排好了，有空。」他馬上答。

一：酒樓惹禍

碧血情仇

石鎮：文　秋原：圖

温柳烟道：「其實少俠的武功，在年青一輩已是頂尖兒，朱雀是武林一流高手，打不贏他，不須羞愧！最低限度少俠的武功比小姊便高得多啦！」

游萬里道：「其實姑娘的武功也很好，只是一來欠缺經驗，二來揮動間似乎有點力不從心，但又不像受了內傷，照說你不該輸給巴魯扎那臭禿驢！」

温柳烟聽了這話，心中有點高興，紅着臉道：「小妹連日趕路，筋疲力倦，氣力未復，所以才打不過那番僧！」

「姑娘何事趕得這般急？」

「因爲小妹要趕在李伯伯忌辰到達。那次若非少俠相救……」

游萬里截口道：「施恩不望報，你若再說的話，在下便要走啦！」他忽然長身，「在下要出去走走，姑娘請休息！」

温柳烟掙扎着下床門門小解，覺得胸膛已沒有昨晚那般疼痛，心中暗喜，估計青木開的藥有效。游萬里叫小二送了午飯進温柳烟的房。温柳烟已可以自己下床吃飯。游萬里在旁服伺，她覺得難爲情，如今不見他，心中又有點失落的感覺。

黃昏時分，游萬里才再出現，手上仍然捧着藥。他道：「剛才在下又見到青木道長，他說假如姑娘已可以下床，則以後只需每日服一帖，大約再休養七八天便可以趕路！」

「七八天？那怎麼行呢？」

「姑娘有急事？」

「也不算太急……」

温柳烟欲言又止。

游萬里道：「如果姑娘有急事要趕路的話，最少也得再過三天，而且在下忽然間有點事，明後天便得起程……」

温柳烟急道：「游少俠不必爲小妹如今已可以下床，反正小妹如今已可以照顧自己了。」

游萬里微微一笑，道：「那在下明早再替你煎一次藥，然後才上路吧！」

（二）

三九：龍的傳人

黑鷹新刊　田長歌

現代江湖實錄之六

當晚，客家周與阿七兩個提前上山，沙胆成堅持停路，因爲牛山村有不少人家養狗，沙胆成備了一支電筒，帶客家周、阿七上山頂，左右兩間木屋有燈光，沙胆成去右邊個間拍門。

有個廿零歲後生仔應門，認得沙胆成，曰：「成哥，乜咁夜。」

沙胆成曰：「你叫乜哥？」

後生仔曰：「叫我阿成得嘞。」

阿成見沙胆成身邊還有兩條中年大漢，牛高馬大，頗有疑態。

沙胆成曰：「我可否入你間屋坐一陣，我地搵魚蛋昌也。」

阿成連忙招呼沙胆成、客家周、阿七入去但間木屋坐。

木屋有電，由牛山村拖綫上來，沙胆成陪客家周與阿七等到十點幾，聽到條友唱龍的傳人，一路唱一路上來，果然係魚蛋昌，沙胆成等魚蛋昌開了門，然後帶客家周、阿七過去。

魚蛋昌見沙胆成同兩個陌生大漢入屋，詫曰：「成哥，乜咁夜？」

沙胆成曰：「阿昌，這兩位係我老友。」

客家周曰：「然，我姓周，因爲十幾日有見黑鬼全，所以上來行下，我有要事找佢。」

魚蛋昌曰：「周生，我亦成十日有見阿全哥矣，不知佢去了邊。」

客家周曰：「然乎？佢同你行得埋，照計你應該知嘅，我以爲你知嘅。」

魚蛋昌曰：「我唔知嘅。」

沙胆成曰：「阿昌，周生係我老死，不是外人，知個句講個句，周生眞係有要事者也。」

魚蛋昌仍然話唔知黑鬼全去向，客家周曰：「咁同佢住個位阿洪呢？」

沙胆成曰：「我一切照先生們的計劃，完全同意，請諸位作主，我同意。」

六八：新婚夫婦家裡

下午，我被剛從日本度完蜜月歸來的方成、美嫻拉去期付欵辦法購買的新居。代化的小家庭，新婚夫妻都搞設計的，當然在新異方面做功夫。睡房、客廳，甚至連厨房都沒有間格，特別是小厨房，他們設計成一輛四輪的活動櫥櫃車子，那些石油燒煲、鑊和鍋，砧板柜，各種厨具和冰箱都在櫥櫃上，意推拉到屋裡任何一角，至于水喉、洗碗碟盆則在衞生室。假日拉到睡床邊，燒煲好食物，躺在床上吃。還有，如需要厨房，就把四輪車子摺合成一個大櫥櫃，推放到牆邊，整家房子就顯得闊大，可以開小舞會。

這是美嫻的設計，很有趣。

但今天上午的遭遇，使我無心于欣賞。在這雙滿臉紅光、得意洋洋的新婚夫婦面前，我顯得鬱鬱寡歡。不止鬱鬱，我大忙。

我說：「好人難做呀！」

方成早就看出我的神情，他斟了杯啤酒給我，問：「出了什麼事情？」

原不打算在他們度蜜月帶回來的歡樂裡，冲下一盆冷水。

但是想到與他們今後的職業有關，我不能不把見他們文波士和上班銷假的情況和盤托出……新婚夫婦兩張臉上的歡笑馬上消失，驚愕數分鐘，然後是咬牙切齒的憤慨。

「想不到，女波士那麼卑鄙！」美嫻說：「她還祝福我們好好地玩兩個星期嘞！」

方成說：「顯然她故意把有關你的情報提供白氏機構。」

美嫻道：「這一招很毒，她是要迫你就範。」

心裡甚至憤怒得要爆炸！我在方成身邊還有兩條這段大假日子裡，幹的都是好事，却遭到如此的待遇，如此的下場，荒謬極了！

方成，特別是美嫻在吱喳着日本蜜月之遊，樂不可支。她還在丈夫面前吻我，感謝我一不呷醋，二在廣告公司幫他們大忙。

蜘蛛九七

陳浩泉

三九：必須有突破

「看來，主權、治權的確是關鍵的問題，相信雙方也是在這重大的問題上出現歧見的。」石若流說，「如果一方面堅持不讓步，那可能出現僵局。所以，會談必須在這重大的問題上有突破，否則將較難進行。」

「對，你這看法很有道理。」卓文田點頭。「這一次，外間就猜測會談並不太順利，因爲雙方的意見並不一致。」

「這完全是可以想像的，雙方各有自己的利益，角度不同，意見當然不可能完全一致。問題是，大家之間是否能尋出一條可行之路。」石若流說。

「這次鐵娘子在北京人民大會堂前跌了一跤，是不是因爲當時心情不佳呢？」卓文田問。

「我看，那只是不小心所造成的意外罷了，但是，她當時的心情也的確不會好到那裏去，原因就是聽說她和鄧小平談得並不太愉快。」石若流說，「會談剛開始，她就栽了觔斗，這一跤實在跌得太不是時候了。當時，有人就說，這是中國人的列祖列宗顯靈，要鐵娘子下跪，向中國人請罪！」

「電視拍下了這些鏡頭，也眞難得呢！」

「這是攝影師的功勞。」石若流說。

「中國內地的人怎樣看這次中英關於香港的談判呢？」卓文田又問。

「他們對這件事還不太關心，原因很簡單，這事與他們沒有什麼切身的關係。」石若流說，「同時，內陸的人對香港也很陌生，認識極淺，他們很難理解這件事的複雜性，以及對香港人的重要。」

風言蜂語

緣倫

規律

石油產品減價。
也是大漲小回。

負担增加

港府醫院診所下月加費。
私家醫生更多客仔了。

何必公開

減罪委會否決設紅燈區。
因爲到處都有。

太空過客

蝎子11号搜空船故事　文：沙樂　畫：家·格

115

（一一五）司馬登船長點頭道：「很好，只是你得小心。」羅莉花女王奇道：「他是機械人，如何去執行任務？又怎樣進入獵烈特將軍的太空站？」司馬登道：「我們可用輸送機，把它輸送到太空站去的。」衆人走進輸送室，蘇芝古站在輸送機中道：「我會完成任務！」

116

（一一六）愛多娜副船長對蘇芝古道：「你要小心，我們會在必要時隨時把你輸送回來。」愛多娜開動機鈕，蘇芝古轉眼便消失了。羅莉花驚訝地道：「我們怎知道它有沒有危險？」司馬登道：「它的行動，都由電腦傳回來的。」這時蘇芝古已在獵烈特的太空站出現。

117

（一一七）蘇芝古走到一個房間，裡邊有五個三眼人在開會，原來是個會議室。獵烈特將軍對衆人說道：「萊司巴星球防衞嚴密，我們放出的毒菌猩猩全被他們毀滅，我們要研究一個辦法，使猩猩就算毀滅，而毒菌仍能生存，向各處散播，你們要在短期內研究出辦法。」

戴臉譜的人

辛海

八：第二條命

李多娜與愛多瑪聽得占鐘士啊呀一聲：都吃了一驚！李多娜忙問道：「鐘士，你是受了傷嗎？」

因爲她們二人，都看見占鐘士再伸手入外衣內，跟着是啊呀一聲！

占鐘士搖搖頭，跟着從外衣內袋，取出他的金屬烟盒出來！

他和李多娜、愛多瑪，一齊向烟盒看，一齊都驚訝起來了！

只見這金屬烟盒，正中竟然凹了下去。

原來剛才鄧保羅狠狠的刺他一刀，却是被外衣內袋的這個金屬盒子擋護住，盒子被刀刺凹了，占鐘士那才沒有被刺傷。

李多娜驚喜地道：「我的預感，原來是有這個作用的！」

李多娜因爲她去了打電話，不知道愛多瑪要占鐘士把金屬烟盒袋回外衣袋的事，她奇問道：「是什麼預感？」

占鐘士便把烟盒的事告訴她。說道：「其實是愛多瑪又再救了我一命了，我每到一處公衆場所，坐下時都習慣取出烟盒放在桌面上的，如果今回不是愛多瑪要占去，便不會逢凶化吉，死裡逃生的了，愛多瑪，你救了我第二次命！」

愛多瑪說道：「其實，我剛才也不知道會有這種事情發生的！」

「是這烟盒救了你一命呢！否則剛才保羅這一刀，不取你的性命，你也要受重傷！」

「我的預感，原來是有這個作用的！」

李多娜因爲她知道愛多瑪要占鐘士把烟盒放在桌面上的，如果今回不是愛多瑪要占去，便不會逢凶化吉，死裡逃生的了，愛多瑪，你救了我第二次命！」

「是這烟盒救了你一命呢！否則剛才保羅這一刀，不取你的性命，你也要受重傷！」

愛多瑪道：「我的預感，原來是有這個作用的！」

李多娜因爲她知道愛多瑪要占鐘士把金屬烟盒袋回外衣袋的事，她奇問道：「是什麼預感？」

占鐘士便把烟盒的事告訴她。說道：「其實是愛多瑪又再救了我一命了，我每到一處公衆場所，坐下時都習慣取出烟盒放在桌面上的，如果今回不是愛多瑪要占去，便不會逢凶化吉，死裡逃生的了，愛多瑪，你救了我第二次命！」

愛多瑪說道：「其實，我剛才也不知道會有這種事情發生的！」

心關

城市之光

阻流（八）

自己的歷史最長久了，除了關國新外，蔚水營業部中人最高也是自己，雖然高過其他人不多，包括李維明在內，也低過自己。

論薪水，論年資，論工作效率，廖俊雄心想：除非營業經理，自外請人回來，否則，這個職位，非己莫屬了。

他特別在公餘之暇，過訪關國新探消息，因爲他們老搭檔了。

「關老經，你柔休了。職位誰來代替？」

「我也不知道，太子辦事，不同於老板，大老板很重年資，太子却提出什麼機構年輕化，說不定從外邊請人回來。」

「太子沒有問過你嗎？」

「他問我時，我說，我老而未頹，估計還可以做幾年的，因此，沒有想到接班人的問題。」

太子至此，顧而之他了。「關國新也說出了一些不滿之詞，顯然，他是不想什麼柔休的，奈何太子說限於公司規例，要他柔休了。」

廖俊雄聽了關國新口氣後，職位之心開始動搖了。他想，太子自外請人回來當經理，那是大有可能的。

然而，當達到了關國新柔休之日，公司宣佈接替部門經理的人是李維明時，不祇廖俊雄感到意外，連其他年資比較老的同事，也感到意外了。

老職員私底下在交頭接耳。

廖俊雄聽到了關國新柔休的消息，他暗暗歡喜了。公司一篇賦，叫「答客難」。賦裡面說，如今「天下無害」。就是聖人賢人也施展不了才能。這不是有點諷刺的味道嗎？

這雖是這麼說，東方朔仍然覺得叫皇帝聽取正確的意見，實在是件關係重大的事，可是這意思怎麼表達呢？他又作了一篇文章，叫「非有先生論」，還是借說笑話談正經事。「非有先生」的意思就是實際上就沒有這麼個人，是他編出來專爲寄託自己意思的。

吳國有位大官，叫非有先生。他的職務是專門在國君身邊管進謀——提意見的。可是這位先生當了三年諫官，却老是閉着嘴，一言不發。吳王見他長期道麼沉默着，就挺不樂意。有一次吳王當面問這位非有先生說：

「先生要是有才能不忠誠，要是先生的高見肯獻出來，那就是你不獻出來我不採納，那就是我不英明。三年來，你什麼也不講，這大概是我不英明吧？」

非有先生聽了這話，連忙恭恭敬敬的打拱作揖了。

商紂王時候少師比干還算是紂王的叔父呢，就因爲批評紂王的胡鬧，被紂王挖了心。

說到這兒，非有先生感慨地說：「眞是——談何容易！」

他又舉例：飛廉和惡來父子兩個，在昏暴的紂王面前專門阿諛奉承，歌功頌德，結果他們受到信任，榮耀極了。

而箕子那樣賢臣呢？却落得終年坐牛。

還有楚國的接輿，碰到一個聽不進話的國君，他沒有一點辦法，只好裝瘋，躲得遠遠去當隱士。當國君的聽不進忠言，却親近好佞，這種可悲可怕的事情，歷史上眞是屢見不鮮。

說到這兒，非有先生又長嘆一口氣說：「唉，眞是談何容易！」

吳王聽了非有先生的話，好像露出點動心的樣子，非有先生就趁勢講了商湯和周文王這兩位賢君的榜，正是因爲王採納了他許多主張，改革弊政，結果吳國被治理得非常好了。

在這個虛構的故事裡，東方朔留下了他的願望，也留下了一句成語，終於打動了吳王，吳王採納了他許多主張，改革弊政，結果吳國被治理得非常好了。

在這個虛構的故事裡，東方朔留下了他的願望，也留下了一句成語

易知難行非本意原

談何容易

事故有也語成句這

朔方東是也·角主的事故

國吳了到提·時事故講他

作創係然當·語易容何談

成語

通天曉先生：

聽說「談何容易」這句成語，雖然簡單易懂，但也有個曲折的故事。先生可否詳細告知？

譚西有先生：

有一次，漢武帝看一封奏書，看着看着笑起來。原來這是一封推荐自己的上書，裡面盡是誇張、詼諧的話，他情不自禁地樂了。上書的人名叫東方朔。漢武帝本來願意身邊有個說笑打趣的人，就把東方朔召進朝廷，叫他做「常侍郎」。這種官是給皇帝議論事情，出出主意，提些意見，東方朔滿心高興。他雖然說話滑稽，實際上是一個很正直的人，當了常侍郎，他就毫無顧忌的認眞提起意見來了。

漢武帝爲了遊玩打獵，修了一座規模宏大的皇家林苑，叫上林苑。爲了修苑，佔了國都附近很大一口肥田茂林，把當地老百姓都轟走。東方朔認爲這麼做不對頭，就連夜寫了一大卷奏章，陳述利弊，勸諫武帝別這麼奢華糜費。漢武帝看了奏章，覺得文章不錯。道理倒也沒有什麼不對，一時高興還給東方朔提了「太中大夫、給事中」的官，可是上林苑呢？還是照原來的意思只是說，臣子向君王談自己的意見：「談何容易」。

這個故事出自「漢書·東方朔傳。」

如果依照「漢書」上述內容，「談何容易」並不像嘴上說那麼容易。（豐餘、新八五二二六）

遊荷蘭勿錯過海牙模型城　其國雖小博物館數量可觀

出洋旅行

通天曉先生：

小妹有一友人在荷蘭居住，我準備在今年內前往探望她，現想知道當地有什麼名勝風景值得遊覽。

佩儀小姐：

荷蘭是世界上最著名的低地，平均高度祇有海拔三十七呎，其中不少土地是低於水平綫的。

荷蘭國土雖小，但境內的風景，尤其是沿海一帶的風景，令人心曠神怡。博物館很多，比較著名及規模較大的至少也有三十幾個。首都阿姆斯特丹市內很多建築物是屬於十六、十七世紀的。阿姆斯特丹素有「北方威尼斯」之稱，市內河道縱橫，博物館就有四十多座，其中荷蘭博物館最大，是藝品及雕刻品的博物館。

講了商湯和周文王這兩位賢君的榜，正是因爲信用了伊尹和呂尚這樣的賢臣，肯聽他們的話，賢臣也敢談。這才建成强盛的王朝。

非有先生這一通說教望，也留下了一句成語。

羅王國，境內大部份爲低地，平均高度祇有海拔三十七呎，其中不少土地是低於水平綫的。

荷蘭國土雖小，但境內的風景，尤其是沿海一帶的風景，令人心曠神怡。博物館很多，比較著名及規模較大的至少也有三十幾個。首都阿姆斯特丹市內很多建築物是屬於十六、十七世紀的。阿姆斯特丹素有「北方威尼斯」之稱，市內河道縱橫，博物館就有四十多座，其中荷蘭博物館最大，是藝品及雕刻品的博物館。

海牙是荷蘭政府所在地，各國大使館都在此。市內有三座皇宮，其中一座是荷蘭女王貝亞特列斯及其家屬居住的宮殿。市內值得去參觀的是位於麻都拉丹的模型城。它是荷蘭城鄉爲背景，集中荷蘭著名的一百二十多個建築物或建築羣，按一與二十五之比例，縮小成爲建築模型。其中包括首都的皇宮、海牙的議會、鹿特丹的港口、萊登的大學舍。

距海牙附近有個著名的漁村，叫斯維尼根，也是一個古老漁港。村內倒是有幾間荷蘭出名的博物館，如海洋生物博物館、古斯威尼根博物館及漁業博物館。

鹿特丹是荷蘭的三大主要城市之一，是世界最大的海港。市內有不少現代建築物，上面有不少雕塑藝術品。市內有歷史性的，著名的建築物有：聖維倫斯教堂、大會堂。（江嵐、新八五九四六）

滋爾華

舞台藝術

源於德國奧地利農民舞

後成爲法國王朝宮廷舞

時一靡風曲之斯勞特史

通天曉先生：

不久前貴版答讀者所問詳談了「探戈之舞」，是否可爲我介紹一下「華爾滋」？

曲惠敏小姐：

華爾滋，英文Waltz。本義是旋轉的意思，亦稱旋步舞。在交誼舞中，只有華爾滋用的是三拍子舞曲。由於華爾滋旋轉成爲圓圈，便替慣稱爲圓舞，所以一聽圓舞曲，就知道是華爾滋了。平常因它的步法系由三步組成，故也稱三步舞。根據它的音樂速度來區分，有慢華爾滋和快華爾滋兩種。

華爾滋是交誼舞中最老、最具代表的舞蹈。它來原源於德國和奧地利的農民歌舞，表現農民在打穀場上的踢場動作。大約十二世紀開始已有波士頓就是用足趾一步一頓的兩步華爾滋。它最早出現意大利，以後從德國流傳到法國，成爲民間舞蹈，跳法改進爲平足三步，到十六世紀才成爲法國路易王朝宮廷舞。一七〇〇年，德國才出現第一首華爾滋舞曲。過了六十年，德國的露天舞會裡流行着日耳曼舞，一對舞伴形影不離，女伴經常在男伴的手臂下轉圈。由於技巧性過强，出現了奧地利關德勒舞，因跨跳旋轉而受到歡迎。在這基礎上，拍子由分二改成四分三，舞步也變成爲輕快的旋轉。直到一七九三年，華爾滋才第一次在法國巴黎的歌劇中演出。一八一三年流入英國作民族舞，以後才逐漸形成現在所跳的華爾滋。十九世紀歐洲也曾經風行過，維也納華爾滋，節奏非常迅速，步法十分簡單，完全以足趾用追步向左，向右轉身，連續的回旋疾轉，每每令人頭昏目眩，感到困難，而且容易相互衝撞，因此後來漸趨淘汰。

奧地利輕音樂作曲家史特勞斯父子等創作的圓舞曲，在維也納和西歐風靡時，華爾滋成爲「舞廳皇后」，獨佔鰲頭。歌德的著名小說「年維特之煩惱」中有描述跳舞的片段：「她跳得多麼動人，多麼飄逸，開始跳華爾滋了，一個個像行星似的環繞對方旋轉」，「我從未跳得如此輕快。我飄飄欲仙了。手臂彎裡挽了個最可愛的妙人兒，跟她像閃電一般來回飛舞，世界在我眼前旋轉，我們遇圈的一切統統消失了！」如痴如醉，令人神往。俗稱快三慢三步舞。

華爾滋舞步單純，平穩整齊，節奏清晰分明，容易學會，但很難學好，即易學難精。男伴身體要稍向後仰。華爾滋起伏性强，要注意升降、平衡、轉向等動作的技巧，做到柔和圓熟，跳起來的旋律流暢和諧，就如波濤漩渦，高低起伏蕩漾，才會顯得舞姿優美，舞步舒展，儀態端莊。（能業、新八五二三〇）

醫理淺釋

耳內有腐骨

即使把它取出無補於事

要找到引起腐骨的病灶

廟鈞達先生：

看了你寫來的長信，我們相信你耳內的硬物，應是一塊耳骨，很可能是腐骨脫落，目前雖然未能將其拿出來，但就是拿出來了，也未必是萬事大吉。因爲正如醫生告訴你的一樣，那裡是有病灶存在，這病灶一天不清除，那腐骨仍可發生，你的情形就不能獲得改善。因此，最爲關鍵之處，不是清除脫掉之腐骨，而是那個產這腐骨的病灶。怎樣處理好呢？你可到政府醫院先看門診，再由門診醫生介紹你進醫院作進一步之治療，這樣才是辦法。

但你如果想多一個參考，那亦可以回內地檢查，例如華僑醫院，或者是中山醫學院第一第二醫院，那裡均設有耳鼻喉科的，先檢查清楚確定病灶的性質，再決定治療方案。這樣安排，會較爲合理。

關於動手術，你也不必太担心，你已做過肺手術，又怕什麼？至於動手術時要用那一種麻醉辦法，那也是要由醫生按病情需要來決定，不會亂來，放心好了。（榮醫生、新八五五七）

虫魚草木

墨西哥號稱仙人掌高如七八層樓

通天曉先生：

聽說世界上有一個國家號稱仙人掌國，不知是指那一個國家？這個國家有何特別的仙人掌？

葉文英小姐：

通天曉先生：

聽說「仙人掌」指的是墨西哥。因爲據植物學家的調查統計，全世界的仙人掌約有二千餘種之多，而墨西哥地區的仙人掌佔了一千多種，故人們稱之爲仙人掌王國。

如果你到墨西哥去旅行，到處都可以看見各種奇形怪狀的仙人掌屬植物，不獨城市人家的園圃中有栽種，就是乾旱的荒漠中也有許多天然生長的。

墨西哥沙漠中，有一種仙人掌名叫「沙瓜洛」，一般的有五、六層樓高（十五至十八公尺），最高的有七、八層樓高（二十一至二十四公尺），一株的重量數十噸，乾立於沙漠中有如一個綠色的寶塔。

在墨西哥，又有一種當地有人稱爲「巨球」的仙人掌，外形呈球形，直徑達二至三公尺（約等於十英呎），整個球重達十噸，可以說是巨型的仙人掌了。這種巨大的仙人球非常長命，一般的年齡都可達五、六百年。

有的仙人掌小如彈丸。在本港，許多盆栽的小仙人掌，墨西哥也有。有一種仙人掌，其果實名爲刺梨，鮮食香甜可口，墨西哥常用來釀糖及作釀酒的原料。

仙人掌是沙漠旅行人士的「水泉」。在沙漠中，最重要的是水。墨西哥有一種叫做巨柱仙人掌的，其基缺含有大量水份，巨大的甚至含有一噸水份，故沙漠旅行人士遇到巨柱仙人掌，這麼多的水，故沙漠旅行人士遇到巨柱仙人掌，就不會渴死。

許多仙人掌都可以作爲藥用。例如最近墨西哥發現一種叫做「鳥羽玉」的仙人球，其球莖內含有一種生物碱，有一定的抗癌作用，現時墨西哥的科學家正對這種仙人球作進一步的實驗研究。

仙人掌屬植物爲了防止野獸的吃食，通常外表都長有硬的針刺，有一種仙人掌，其外表所長的針特別堅硬，墨西哥有的工人常用以作武器；有的墨西哥人則在其園圃四週種植這種針刺特硬的仙人掌，作爲欄柵之由，防野獸闖入。

仙人掌之所以能在乾旱的沙漠中生長，全靠它有特別適應乾旱的結構。其葉已退化成針狀，減少水之蒸發。由於沙漠中之陽光，故單靠莖的表進行光合作用已足夠，不必群多葉子。其莖止水份蒸發，但當雨季來時，其表面及根部又能迅速吸收水份，貯存於體內。（伍車二、新八五一五八）

街坊服務

辦主曉天通

仙鶴草能功血止

症等血尿血咯血治主

通天曉先生：

請問草藥仙鶴草（生熟）用法如何？本港有否生產？

楊昆先生：

仙鶴草又名龍芽草，爲多年生草本，高五十至一二〇厘米，莖直立，全體披白色長柔毛，有時散生短柔毛，上部分支，單數羽狀複葉，互生，有柄；小葉三至九片，長橢圓形或橢圓形，長一至六厘米，寬〇·六至三厘米。總狀花序頂生，花瓣五，黃色，倒卵形。花後結瘦果。花期七至九月，果期九至十月。

這種草藥主產於浙江、江蘇、湖北、安徽、福建、廣東、河北、湖南、雲南等省。本港未見有這種仙鶴草出產。

仙鶴草味苦而性平，有止血作用，抗炎和抗菌作用。主治咯血、吐血、尿血、便血、赤白痢疾、崩漏帶下、勞傷脫力、臃腫、跌打、創傷出血。

用量：乾品成人服用量爲三至五錢，鮮品成人之服量爲五錢至一兩。

未見有什麼仙鶴草加工成藥。請恕孤陋寡聞了。（盧大夫、新八五六八六七）

牧函室

曲惠敏　葉文英　劉文武　高希文　佩儀　楊昆　徐琛凌　子　顧鈞達　譚西有

刊覆讀者諸君來函示名示址爲要

並寫明服務版