

Thursday, February 18, 1993

The Standing Committee on House Management has the honour to present its

### SIXTY-FIFTH REPORT

On December 4, 1992, the House of Commons passed the following motion:

That the matter of the threats by Ms. Kelly Crichton against Ms. Cheryl Eckstein, be referred to the Standing Committee on House Management.

The Member of Parliament for Glengarry—Prescott—Russell, Mr. Don Boudria, had raised the question of privilege in the House. After hearing from Mr. Boudria on the question of privilege and from representatives of the other recognized parties, the Speaker ruled that it was a *prima facie* case of breach of privilege. Accordingly, Mr. Boudria moved the motion that was agreed to by the House.

On February 9, 1993, the Committee heard from Mr. Boudria, as well as the two individuals who were involved, Mrs. Cheryl Eckstein Sr., Founder and President of the Compassionate Healthcare Network Association, and Ms. Kelly Crichton, Executive Producer of *the 5th estate*. Mr. Boudria volunteered to testify under oath. The other two witnesses were asked by the Committee to testify under oath, as is common in privilege cases, and both agreed to do so.

The Committee appreciates the assistance and co-operation of the witnesses, and their testimony.

The contentious issue centres on a telephone conversation between Mrs. Eckstein and Ms. Crichton, whose accounts of it differ. Briefly, the salient points are as follows:

1. On November 24, 1992, Mrs. Eckstein appeared before the Sub-Committee on the Recodification of the General Part of the Criminal Code of the Standing Committee on Justice and Solicitor General. In the course of her presentation to the Sub-Committee, Mrs. Eckstein showed a brief videotape of a Nazi film "I Accuse," which portrayed euthanasia in a positive light.
2. Several days later, on December 3, 1992, Mrs. Eckstein was speaking on the telephone with one of the producers of the CBC television program, *the 5th estate*. During the course of this telephone conversation, Ms. Crichton became aware that Mrs. Eckstein was on the line, and interrupted the conversation to speak to her.
3. Ms. Crichton indicated to the Committee that she had received complaints regarding Mrs. Eckstein's use of the film clip of "I Accuse" during her presentation to the Sub-Committee. The film clip had been part of *the 5th estate* program "Selling Murder," which had been based on a British production. Ms. Crichton said that one of her producers had previously attempted unsuccessfully to contact Mrs. Eckstein by telephone.

Le jeudi 18 février 1993

Le Comité permanent de la gestion de la Chambre a l'honneur de présenter son

### SOIXANTE-CINQUIÈME RAPPORT

Le 4 décembre 1992, la Chambre des communes a adopté la motion suivante:

Que la question des menaces proférées à l'endroit de M<sup>me</sup> Eckstein par M<sup>me</sup> Crichton soit déférée au Comité permanent de la gestion de la Chambre.

Le député de Glengarry—Prescott—Russell, M. Don Boudria, avait soulevé la question de privilège à la Chambre. Après avoir entendu M. Boudria sur la question de privilège, de même que les représentants des autres partis reconnus, le Président a jugé que le bien-fondé de la question de privilège reposait sur une présomption suffisante. En conséquence, M. Boudria a présenté la motion et la Chambre l'a adoptée.

Le 9 février 1993, le Comité a entendu M. Boudria, ainsi que les deux personnes en cause, soit M<sup>me</sup> Cheryl Eckstein Sr., fondatrice et présidente de la *Compassionate Healthcare Network Association*, et M<sup>me</sup> Kelly Crichton, productrice déléguée de l'émission *the 5th estate*. M. Boudria a offert de témoigner sous serment. Le Comité a demandé aux deux autres témoins, qui ont accepté, de témoigner également sous serment.

Le Comité remercie les témoins pour leur assistance et leur coopération, ainsi que pour leur témoignage.

Le point litigieux tourne autour d'une conversation téléphonique intervenue entre M<sup>mes</sup> Eckstein et Crichton, et dont celles-ci donnent une version différente. Voici, en bref, quels en sont les points saillants.

1. Le 24 novembre 1992, M<sup>me</sup> Eckstein comparait devant le sous-comité du Comité permanent de la justice et du Solliciteur général chargé de la recodification de la Partie générale du Code criminel. Dans le cadre de son exposé devant le sous-comité, M<sup>me</sup> Eckstein présenta un court enregistrement magnétoscopique d'un film nazi intitulé « I Accuse », qui présentait l'euthanasie sous un jour positif.
2. Plusieurs jours après, soit le 3 décembre 1992, M<sup>me</sup> Eckstein s'entretenait au téléphone avec l'un des producteurs de la série télévisée *the 5th estate* de la Société Radio-Canada. Au cours de cette conversation, M<sup>me</sup> Crichton, apprenant que M<sup>me</sup> Eckstein était au téléphone, interrompit la conversation pour lui parler.
3. M<sup>me</sup> Crichton a déclaré au Comité qu'elle avait reçu des plaintes au sujet de l'usage que M<sup>me</sup> Eckstein avait fait du court extrait du film « I Accuse » au cours de son exposé devant le sous-comité. Cet extrait du film avait été montré à une émission de la série *the 5th estate* intitulée « Selling Murder », qui était basée sur une production britannique. M<sup>me</sup> Crichton a dit que l'un de ses producteurs avait vainement tenté, antérieurement, de joindre M<sup>me</sup> Eckstein au téléphone.