

après une courte oraison, l'ermite ayant ouvert la porte de l'extérieur, se tint près du seuil, comme s'il attendait le départ de la princesse.

Mademoiselle sortit, un peu déconcertée par le mutisme de l'ermite, et Neverly, en passant devant lui, s'approcha de son oreille, et murmura ces mots :—ou tu es Henri d'Aiguebelle, ou tu es son ombre !

L'ermite se détourna vivement, et rentra dans sa cellule sans répondre un seul mot.

\*  
\*  
\*

Un page du Roi venait d'entrer dans le jardin de l'ermite, porteur d'un message verbal de sa Majesté. Louis XIV ordonnait aux violons d'aller le retrouver au bas de la gorge de Franchard et il priait Monsieur et Mademoiselle de venir l'y rejoindre. Le soleil allait bientôt se coucher, et la princesse qui craignait fort d'être surprise par la nuit, hésita et fit mine de refuser l'invitation du Roi, mais Monsieur lui assura qu'il voyait fort bien l'endroit où était son frère, et qu'on y arriverait en dix minutes.

Le chemin n'était pas long, en effet, mais si accidenté que mademoiselle de Vandy tomba trois fois, Monsieur quatre, et que Mademoiselle en eût fait autant, sans l'appui du bras de Neverly. Enfin, on arriva près du jeune Roi. Les violons jouaient un passe-pied, et toute la jeunesse dansait sur le gazon, dans un petit cirque naturel formé par des rochers, vraie salle de danse construite à l'usage des fées. Les dames avaient ôté leurs chapeaux à plumes, et mis des fleurs et des papillons dans leurs cheveux. Ces jolis œillets pourpres que la forêt de Fontainebleau produit en abondance, ressortaient à merveille dans les boucles brunes de Mlles Mancini, et les blondes s'étaient couronnées de marguerites et de campanules azurées. Chaque cavalier portait à la boutonnière de son pourpoint un bouquet de fleurs semblables à celles de la belle qu'il conduisait, et les derniers rayons du soleil teintaient d'un or rosé les arbres, les rochers, les musiciens et les danseurs. Les nouveaux arrivés se mêlèrent à la danse, mais ce ne fut que pour quelques instants. Le soleil disparut sous un nuage, le crépuscule tomba rapidement, et il fallut remonter à l'ermitage par un sentier de chèvres, où l'on faisait presque autant de glissades que de pas.

Lorsqu'on y arriva, la nuit était close, mais la tente illuminée attendait les convives, et un souper splendide répara leurs forces et ranima leur gaieté.

\*  
\*  
\*

— Est-il vrai, ma cousine, demanda le Roi à Mademoiselle, est-il vrai que vous avez vu l'ermite ?

— Oui, sire, et je puis assurer que c'est un ermite bien peu sociable, et qui ne dit presque rien. Il reste la tête couverte d'un vilain capuchon ; on ne voit de son visage qu'une barbe effroyable ; c'est un ours, et un ours mal léché.