Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

L'Institut a microfilmé le meilleur exemplaire qu'il

Cover Cour Cour Cour Cour Cour Cour Cour Cou	Coloured covers/ Couverture de couleur Covers damaged/ Couverture endommagée Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée Cover title missing/ Le titre de couverture manque Coloured maps/ Cartes géographiques en couleur Coloured ink (i.e. other than blue or black)/ Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire) Coloured plates and/or illustrations/ Planches et/ou illustrations en couleur Bound with other material/ Relié avec d'autres documents Tight binding may cause shadows or distortion								dans la méthode normale de filmage sont indiqués ci-dessous. Coloured pages/ Pages de couleur Pages de couleur Pages endommagées Pages restored and/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées Pages discoloured, stained or foxed/ Pages décolorées, tachetées ou piquées Pages détached/ Pages détachées Showithrough/ Transparence Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression Continuous pagination/ Pagination continue Includes index(es)/										
La i dist	along interior margin/ La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la distorsion le long de la marge intérieure								Title on header taken from:/ Le titre de l'en-tête provient:										
with bee II se Iors	Blank leaves added during restoration may appear within the text. Whenever possible, these have been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées lors d'une restauration apparaissent dans le texte, mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.								Title page of issue/ Page de titre de la livraison Caption of issue/ Titre de départ de la livraison Masthead/ Générique (périodiques) de la livraison										
1 1		comments: res supplén		:															
		d at the red filmé au tai					ssous.												
10X		14X			18X		Y		22X				26X	, 		30×	ī		
	12X		16	SX.			20X				24X		1	28×				32×	