Technical and Bibliographic Notes / Notes techniques et bibliographiques

12X 16X 20X	24X 28X	32
s item is filmed at the reduction ratio checked below/ document est filmé au taux de réduction indiqué ci-dessous. X 14X 18X	22X 26X 30X	
Additional comments:/ Commentaires supplémentaires:		
	Générique (périodiques) de la livraison	
	Masthead/	
mais, lorsque cela était possible, ces pages n'ont pas été filmées.	Titre de départ de la livraison	
lurs d'une restauration apparaissent dans le texte,	Caption of issue/	
been omitted from filming/ Il se peut que certaines pages blanches ajoutées	Page de titre de la livraison	
within the text. Whenever possible, these have	Title page of issue/	
Blank leaves added during restoration may appear	Le titre de l'en-tête provient:	
distorsion le long de la marge intérieure	Title on header taken from:/	
La reliure serrée peut causer de l'ombre ou de la	Comprend un (des) index	
Tight binding may cause shadows or distortion along interior margin/	Includes index(es)/ Comprend un (des) index	
Bound with other material/ Relié avec d'autres documents	Continuous pagination/ Pagination continue	
T Bauad wish sales as well		
Planches et/ou illustrations en couleur	Quality of print varies/ Qualité inégale de l'impression	
Coloured plates and/or illustrations/		
Encre de couleur (i.e. autre que bleue ou noire)	Transparence	
Coloured ink (i.e. other than blue or black)/	Showthrough/	
Cartes géographiques en couleur	Pages détachées	
Coloured maps/	Pages detached/	
Le titre de couverture manque	Pages décolorées, tachetées ou piquées	
Cover title missing/	Peges discoloured, stained or foxed/	
Covers restored and/or laminated/ Couverture restaurée et/ou pelliculée	Pages restored end/or laminated/ Pages restaurées et/ou pelliculées	
Couverture endommagée	Pages endommagées	
Covers damaged/	Pages damaged/	
Couverture de couleur	Pages de couleur	
Coloured covers/	Coloured pages/	
	ci-dessous.	,
ecked below.	reproduite, ou qui peuvent exiger une modific dans la méthode normale de filmage sont indic	cation
the images in the reproduction, or which may prificantly change the usual method of filming, are	bibliographique, qui peuvent modifier une ima	nge
ay be bibliographically unique, which may alter any		
and the first and the second s	lui a été possible de se procurer. Les détails de exemplaire qui sont peut-être uniques du poin	t de vu

Th

The point of film

Ori beg the sion oth firs slow or i

The she TIN whi

Maj diffi enti beg righ requ met