

# ANATOMIE

ET

## PHYSIOLOGIE DU CHEVAL.

Extrait du Livre " *Le Manuel de l'Eleveur de Chevaux,*" par F. Villeroi, spécialement préparé pour la *Semaine Agricole.*

Les animaux domestiques appartiennent à deux grandes classes : les *mammifères* et les *oiseaux*.

Les mammifères ont été divisés en quatre ordres : *carnassiers*, *rongeurs*, *pachydermes* et *ruminants*.

A. Les *Carnassiers* domestiques sont le chien et le chat.

B. Les *Rongeurs*, le lapin et le lièvre.

C. Les *Pachydermes*, qui sont des animaux à sabots, se partagent en deux familles :

1. Les pachydermes à pied fourchu, le cochon.

2. Les pachydermes solipèdes, qui n'ont qu'un seul sabot à chaque pied le cheval, l'âne, le mulet.

D. Les *Ruminants*, qui forment trois genres : 1. la chèvre, 2. le mouton, 3. le bœuf.

Dans l'économie rurale, les animaux domestiques suivant les destinations qu'on leur donne pour les besoins de l'homme, sont *bêtes de travail* ou *de rente*.

Les *bêtes de travail* sont celles auxquelles on fait exécuter tous les travaux de la culture.

Les *bêtes de rente* sont celles qu'on nourrit pour les produits qu'elles donnent sans travailler. Ainsi, la va-

che qui donne du lait; le bœuf engraissé pour la boucherie, la jument qui ne sert qu'à produire des poulains, sont *bêtes de rente*, comme le mouton, le cochon, la chèvre, etc.

Envisagés sous le double rapport de leur organisation et de leurs fonctions, les animaux domestiques sont du domaine de l'anatomie et de la physiologie. L'anatomie s'occupe des conditions matérielles des différentes parties qui entrent dans la composition du corps animal ; la physiologie nous montre agissantes, ces mêmes parties dont l'anatomie nous a révélé la structure.

Le corps animal est composé de liquides et de solides.

Les solides sont formés de fibres, dont la réunion constitue divers tissus qu'on a nommés : *tissus cellulaires*, *adipeux*, *séreux*, *fibreux*, *cartilagineux*, *osseux vasculaires*, *nerveux*, *musculaires* et *tégumenteux*.

De l'association de ces éléments déjà composés, résultent d'autres parties plus composées encore, que l'on désigne sous le nom d'*organes*. Il y a les organes de la *génération*, du *tact*, du *goût*, de l'*odorat*, de la *vision*, de l'*audition*.