

On remarquera que dans la "*Gymnastique des Chiffres*" l'auteur n'a mis aucune théorie, tous ses efforts se sont attachés à la pratique et s'est contenté de donner par ci, par là, une brève et claire explication sur le genre de travail que l'élève est appelé à produire.

L'intention de l'auteur, en publiant cet ouvrage, n'est pas de supprimer le livre de textes ni de travailler à le faire supprimer; mais le but qu'il veut atteindre est: 1° venir en aide aux professeurs en leur donnant, tout préparés, une série d'exercices que le temps et les occupations ne leur permettent pas d'élaborer eux-mêmes; 2° fournir aux élèves un genre de travail intéressant, gradué, qui les rendra familiers avec les chiffres et prompts à pénétrer les divers secrets que renferment les "*Quatre Opérations*."

Le travail que je présente aujourd'hui au public est divisé en cinq parties: — 1° *Addition*. 2° *Soustraction*. 3° *Multiplication*. 4° *Division*. 5° *Simplification*. Rien n'a été épargné pour rendre cet ouvrage aussi parfait que possible. Voulant donner plus que moins, j'ai renfermé dans ma *Gymnastique* plusieurs exercices qui ont une réelle importance, mais vu le peu de temps consacré à l'arithmétique, le professeur pourrait en écarter une partie ou choisir ceux qu'il croirait les plus utiles. Pourquoi ai-je agi ainsi? C'est