

---

## Remise du prix Gibson

Un nouveau venu sur la scène littéraire québécoise, Denys Chabot, a reçu le prix littéraire Gibson 1978 pour son roman *L'Eldorado dans les glaces*, paru aux éditions Hurtubise HMH de Montréal.

Denys Chabot est né à Val d'Or (nord-est du Québec) en 1945. Après des études secondaires à Rouyn, puis à la faculté des lettres de l'Université de Montréal, il devint tour à tour libraire et journaliste.

Une traduction anglaise, publiée par Oberon Press, paraîtra au printemps 1980.

---

## Films canadiens sur l'enfant du Tiers-Monde

En cette Année internationale de l'enfant, une équipe de cinéastes de Toronto a filmé, pendant six semaines au début de l'année, une série de six films intitulée *The World's Children*.

Les membres de l'équipe de tournage se sont ainsi rendus au Népal, à Hong Kong, au Pérou, aux Philippines, en Thaïlande et en Bolivie. Ils ont eu l'occasion de se rendre dans des villages isolés où ils ont découvert, disent-ils, que les habitants du Tiers-Monde ne sont pas aussi malheureux qu'ils le croyaient.

Mlle Gail Singer, directrice du tournage, et Mlle Heather McAndrew, coproductrice et technicienne du son, ont déclaré lors d'une interview que la pauvreté qu'elles avaient rencontrée était matérielle mais que les familles qu'elles ont vues semblaient heureuses.

Les six films ont pour sujet les enfants dans les pays en voie de développement: leur vie quotidienne, leur milieu familial, leurs loisirs, leurs travaux et leurs journées à l'école. Par l'intermédiaire d'agences s'occupant d'aide internationale, les cinéastes ont pu choisir

un enfant dans chaque pays visité.

Mlles Singer et McAndrew ont aussi déclaré qu'elles avaient remarqué la présence d'une certaine sérénité et d'une certaine paix partout où elles étaient passées.

Les films étant tournés dans des régions isolées plutôt que dans des centres urbains très pauvres, l'équipe a remarqué que l'influence occidentale était inexistante. "Au Népal, a dit Mlle Singer, nous n'avons vu aucun aliment préparé d'avance, aucune nourriture en conserve pour bébés. Toutes les jeunes mères donnaient le sein à leurs bébés." (Une controverse a été soulevée durant les dernières années au sujet de la mise en marché, dans les pays en voie de développement, de formules commerciales pour bébé, certains y voyant la raison de l'augmentation du taux de mortalité infantile à cause du manque de précautions sanitaires dans l'utilisation des biberons et à cause aussi de l'absence de stérilisation et de réfrigération.)

Les habitants des villages isolés que l'équipe a visité, a ajouté Mlle Singer, vivent selon les coutumes traditionnelles et se nourrissent de légumes et de fruits frais qu'ils cultivent ou qu'ils cueillent à l'état sauvage. Si le principal problème vient du manque d'eau potable ils font preuve en revanche d'un esprit inventif et débrouillard qui a fort impressionné les cinéastes canadiens.

Pour conclure, les cinéastes pensent que "ces gens ont le contrôle de leur propre vie et vivent dans la dignité".

Les films, de la compagnie Asterisk Film and Videotape Production Ltd., sortiront en juin et seront présentés dans tout le Canada, dans les écoles et les bibliothèques.

D'après un article de la Presse Canadienne, publié dans *Le Droit* du 27 avril 1979.

---

## Augmentation de la subvention accordée à la CCA

Le secrétaire d'État, M. John Roberts, a annoncé en mai que la subvention annuelle de soutien, accordée à la Conférence canadienne des arts (CCA) serait portée à \$425 000, ce qui lui permettra de participer davantage à l'élaboration de la politique culturelle et à l'établissement des programmes culturels. En outre, une somme de \$39 000 sera versée à la CCA pour l'aider à déménager son siège social de Toronto à Ottawa.

"Il me semble que, par son dévouement, par sa ténacité, par son dynamisme, la CCA peut dès lors devenir le véritable porte-parole de la communauté canadienne des arts dans son ensemble. Je m'en réjouis, et je lui donnerai tout mon appui", a dit M. Roberts.

La CCA regroupe des organisations et des particuliers qui représentent toutes les branches des arts et de la culture, toutes les régions du pays et les deux groupes linguistiques de langue officielle.

Elle publie certains périodiques, ainsi que de petits ouvrages de référence et des rapports de recherches, et elle présente des mémoires aux commissions dont le mandat est lié aux arts. Par ailleurs, elle organise des réunions nationales et régionales, ainsi que des colloques sur des questions culturelles.

---

## Nouvelles brèves

Le gouvernement du Québec a annoncé son intention de procéder à l'adoption d'un projet de loi prévoyant l'expropriation de la société Asbestos de Thetford. Une multinationale américaine, la General Dynamics, est propriétaire de 54 p.c. des actions d'Asbestos Corporation. L'achat des actifs d'Asbestos Corporation constitue la pierre d'assise de la politique gouvernementale québécoise de l'amiante et avait été annoncé en novembre 1977. Mais les négociations qui se sont déroulées dans le plus grand secret jusqu'à présent butent sur l'évaluation différente faite par les deux parties de la valeur de la fibre d'amiante au cours des prochaines années.

Le tout nouveau Comité sur les stéréotypes sexistes dans les media électroniques s'est réuni pour la première fois à Ottawa le 27 avril. Il est formé de 12 membres et présidé par Mme Stella Baudot.

En 1978, la valeur des exportations canadiennes de bétail de race pure et de sperme a atteint \$41 millions. L'on a exporté 17 828 bovins laitiers, 8 615 bovins de boucherie et 2 160 porcs. Les ventes de sperme de bovins laitiers ont atteint \$3,73 millions et celles de sperme de bovins de boucherie \$1,15 million.

La Fédération des femmes canadiennes-françaises a remis le 4 mai un chèque de \$1 791 au centre international *Match* pour aider à la mise sur pied d'un projet d'alimentation en eau potable à Mayaka, petit village du Malawi.

---

*Hebdo Canada* est publié par la Direction des services de l'information, ministère des Affaires extérieures, Ottawa K1A 0G2.

Il est permis de reproduire les articles de cette publication, de préférence en indiquant la source. La provenance des photos, si elle n'est pas précisée, vous sera communiquée en vous adressant au rédacteur en chef.

*This publication is also available in English under the title Canada Weekly.*

*Algunos números de esta publicación aparecen también en español bajo el título Noticiario de Canadá.*