

L'ORPHELIN!

ROMANCE.

Paroles de V. JEANNENEY.

Musique de J. L. BATTMANN.

MODERATO tristamente.

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in G major, 2/4 time, marked *MODERATO tristamente*. The piano part consists of a simple harmonic accompaniment. The vocal melody enters in the second system with the lyrics "Pas-sants pre-nez pitié de ma mi-se-re! Sou-la-gez-moi, je suis un pauvre en-tant." The tempo and mood change to *in tempo* for the vocal entry. The piano accompaniment continues with a steady rhythm. The score concludes with a final piano cadence.

avec larmes.

in tempo.

Pas-sants pre-nez pitié de ma mi-se-re! Sou-la-gez-moi, je suis un pauvre en-tant. J'ai faim, j'ai froid Quand on n'a plus de mè-re, Oh! que la vie est d'un far-deau pe-sant! Elle n'est plus, cette mè-re si bon-ne, Et seule-ment...

avec douleur.