

grimper sur le treillis et formeront un bel arc de verdure. Il est bon de choisir des plantes à croissance rapide, afin de jouir plus tôt du coup-d'œil, et je ne saurais en recommander de meilleure que le *Senecio scandens*, appelé vulgairement "Lierre allemand." La feuille de cette plante n'a de ressemblant avec le lierre commun que la forme. Elle est d'un vert pâle, et est presque transparente, tant elle est délicate. Cette plante pousse avec une vigueur extraordinaire. Nous en avons eu un spécimen, l'an dernier, qui pouvait avoir un peu plus de deux pieds au commencement de janvier, et qui a donné au moins quinze verges de verdure magnifique dans le cours de l'hiver. De fait, il a fallu la tailler sans merci, pour l'empêcher de tout envahir. La gravure 2 donne une reproduction exacte de la feuille de cette plante. Une autre plante très-recommandable, est "*Othonna crassifolia*," représentée dans la gravure 3. C'est une plante à feuille épaisse qui donne une abondance de fleurs jaunes, d'un très-joli effet, qui forme de longues branches tombantes, et qui ne peut manquer de donner pleine satisfaction, si on la place dans un pot au sommet du treillis de notre étagère. Sur la tablette qui se trouve à la moitié de la hauteur du support, on devra mettre les jeunes plantes de *Fuchsia*, d'*Oeillets*, etc., qui demandent beaucoup de soleil; sur les deux petites tablettes à chaque extrémité de la boîte des *Oxalis floribunda*, etc. Pour ce qui est de la boîte elle-même, on la remplira de n'importe quelles plantes, suivant le goût de chacun. Une étagère comme celle-ci, qui aura reçu les soins nécessaires, sera une merveille de beauté, vers le mois de février, et récompensera amplement la personne qui aura eu la bonne idée de s'en donner le luxe, si luxe il y a. J. C. Chapais.

Insectes nuisibles aux plantes d'appartement.

L'une des plus grandes difficultés que l'on rencontre dans la culture des plantes d'appartement, est celle de les préserver des insectes qui les attaquent continuellement, et les font périr infailliblement, si on ne leur fait une guerre incessante.

L'un de ces insectes, que je mentionnerai le premier parce que c'est, de beaucoup, le plus commun, est appelé vulgairement "*Pou à bouquets*," et n'est rien autre chose que le produit de l'*Aphis* (*Green Fly*). L'*Aphis* est une petite mouche que l'on voit partout l'hiver, dans les chambres où il y a des fleurs.

Fig. 4.—*Aphis*. La gravure 4 la représente considérablement grossie. Il y a trois moyens efficaces de la combattre. Le premier, et le plus efficace, est la fumigation au moyen de fumée de tabac. Il se vend un appareil très-utile appelé "le Fumigateur Amen" qui est ce qu'il y a de mieux pour faire ces fumigations. Je vais indiquer un moyen économique de



Fig. 4.—*Aphis*. La gravure 4 la représente considérablement grossie.

les faire, pour les personnes qui ne peuvent se procurer cet instrument représenté dans la gravure 5. Si une seule plante est attaquée par l'*Aphis*, prenez-la à l'écart, couvrez-la d'un cornet de papier semblable à celui représenté dans la gravure 6. Cette gravure montre une plante placée sous un cornet de papier, sous lequel on introduit le tuyau d'une pipe ordinaire, dans le godet de laquelle on a mis du tabac allumé jusqu'à à peu près la moitié de sa hauteur. On met sur le godet un morceau de coton, en soufflant avec la bouche sur l'orifice du godet. Lorsque le cornet est bien rempli de fumée vous laissez séjourner cette fumée pendant environ une heure, puis vous retirez la plante, et, si les feuilles de cette dernière semblent s'amollir et s'abattre, vous lui donnez un bon bain d'eau fraîche. Si l'on a soin de fumer souvent les plantes, non-seulement on débarrassera celles qui sont infestées par les poux, mais, encore, on empêchera ces insectes d'attaquer celles qui

n'ont pas touchées. Un autre moyen consiste à laver les plantes qui ne supportent pas la fumée du tabac, telles que les *Cinéraires*, les *Heliotropes*, etc., avec une décoction de feuilles de tabac, que l'on prépare en jetant de l'eau bouillante sur les feuilles, absolument comme pour préparer du thé. On juge de la force de l'infusion, en y trempant une feuille de la plante que l'on veut laver. Si cette feuille brunit, l'infusion est trop forte, et il faut la réduire; en y mettant de l'eau. Pour opérer ce lavage avec succès, il faut mettre la plante

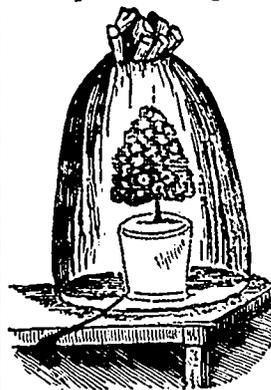


Fig. 6.—Plante préparée pour fumigation.

Avant de cesser de parler de l'*Aphis*, j'insiste encore une fois sur la nécessité d'une surveillance incessante. En effet, j'ai vu, et beaucoup de personnes en ont fait la désagréable expérience, des plantes se couvrir de poux en une seule semaine, de telle sorte que les jeunes pousses disparaissent littéralement sous un cordon de ces petits insectes.



Fig. 7.—*Thrips*. A moins d'un lavage énergique, en sus de la fumigation, ces plantes sont perdues, car le pou secrète une matière gommeuse dont il recouvre le feuillage, et qui en obstruant les pores, empêche la végétation. Le lavage seul peut faire disparaître cette substance.

Une autre mouche, produit un insecte appelé *Thrips*, en anglais comme en français. La gravure 7 le représente à sa grosseur naturelle, en a, et grossi considérablement, en b. C'est un insecte d'autant plus nuisible, qu'il est très-difficile de se rendre compte de sa présence. En effet, il s'insinue dans les interstices de l'écorce des plantes sous-ligneuses, dans l'intersection des branches, et fait bientôt périr la plante, en lui

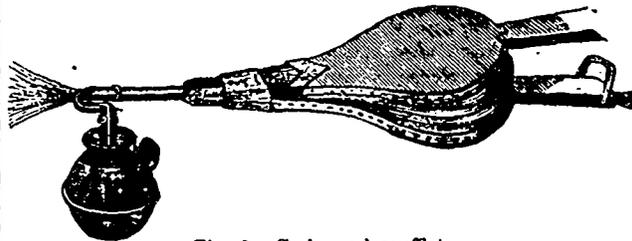


Fig. 8.—Seringue à soufflet.

enlevant ses sucs. Un lavage énergique avec une solution préparée avec du savon d'huile de balnéine, savon que l'on peut se procurer chez tous les grainetiers, est le meilleur remède à employer contre cet insecte. Il faut pratiquer ce lavage au moyen d'une seringue, afin que la solution s'insinue dans toutes les crevasses, et les interstices de la plante. La gravure 8 représente une seringue à soufflet, dont la simple inspection fera voir la commodité. On introduit la solution de savon dans le globe qui se trouve au dessous de l'extrémité du soufflet, et on n'a plus qu'à faire jouer l'instrument pour produire un jet puissant qui pourchasse l'insecte partout où il est caché. A