

*all' Olivella*, la belle *Sainte Anne* du fameux peintre sicilien Monrealese ?

Au nord de la Sicile, la Sardaigne, la ville de Cagliari, et à Cagliari d'abord, une petite église dédiée à sainte Anne, et qu'il faut voir ; ensuite dans la sacristie extérieure de la cathédrale, un superbe tableau en trois compartiments donné à ce sanctuaire par le Pape Clément VII au seizième siècle. Ce triptyque n'est pas signé, mais il appartient très probablement à l'un des grands artistes de l'école de Raphaël et il est peu antérieur à l'année 1527. Les figures sont celles du Christ, de la Vierge, de sainte Anne et de sainte Marguerite.

Plus au nord, la Corse, cette pauvre Corse, dont on dit tant de mal, et bien à tort assurément. Allons toujours, sans crainte des bandits, jusqu'à Sartine, et dans Sartine, nous trouverons un beau quartier, le plus beau de la ville, décoré du nom de Sainte Anne. Poussons encore plus loin, jusqu'à Bastia, jusqu'à l'ancienne et belle cathédrale de Bastia, et nous aurons le plaisir de voir là un bon tableau de la Sainte, par Varès. On dit que ce n'est pas une toile de grand maître, mais peu importe, si l'œuvre est bonne et de haute inspiration !

Est-ce tout ? — Oui, c'est tout ce que nous pouvons vous signaler. Si vous découvrez vous-mêmes autre chose, comme nous voyageons de compagnie, sans doute vous nous ferez part de vos découvertes.

De Bastia un bateau peut nous porter en huit heures à Livourne, et nous permettre ainsi de continuer notre voyage d'Italie. A Livourne même, je ne sais rien qui mérite votre attention, mais non loin de là, sur la route, vous rencontrerez Sienna, et Sienna a deux belles *Nativité de la Sainte Vierge*, l'une dans l'église *Santa Maria del Carmine* peinte par Sodoma, l'autre dans l'oratoire de St-Bernardin, peinte par Girolamo del Pacchia.

Plus bas, à Cortone, dans le baptistère, l'*Histoire de la Sainte Vierge* peinte par Fra Angelico, et par