

La Société des Arts, Sciences et Lettres a pratiquement terminé la série de ses manifestations publiques artistiques et littéraires pour cette année. Cette "saison" a été pour notre société, des plus fructueuses et son activité s'est manifesté dans maintes sphères. Sans trop la vanter, notre société est l'une de celles qui, présentement, attirent

le plus l'attention du public intellectuel.

Outre la série de ses concerts-conférences gratuits qu'elle a donnés durant l'hiver, en la Salle de l'Académie Commerciale de l'Avenue Chauveau, la Société des Arts, Sciences et Lettres a organisé, en l'espace d'un mois, deux grandes manifestations artistiques, à l'Auditorium de Québec; un concert de la Société Symphonique de Québec, qui est affiliée depuis quelques mois à la Société des Arts, Sciences et Lettres, doublé d'une conférence de M. Benjamin Sulte, et, avec la coopéra'ion du secrétaire de la Société du Folklore d'Amérique, une "veillée du bon vieux temps", sorte de manifestation très ingénieuse de nos traditions populaires qui a obtenu un succès qui a engagé les organisateurs à récidiver désormais chaque année.

La presse de Québec a donné les comptes rendus les plus élogieux

à ces représentations et nous ne pourrions rien y ajouter.

Nous nous réjouissons cependant que notre Société des Arts, Sciences et Lettres ait accru son prestige en augmentant la liste de ses membres à plus de cent durant le dernier mois.

Quant au TERROIR, la liste de ses abonnés réguliers augmente d'une cinquantaine chaque mois, ce qui indique un beau succès.