垂天飛瀑石門洞

浙江青田石門洞，位於山巒起伏、峯峰競秀的括蒼山區，素與雁蕩、天台、仙都齊名，被譽為「括蒼四勝」，是浙江東南的著名風景區之一。據傳，石門洞自南朝宋景平元年（公元四二三年），永嘉太守謝靈運遊此地，並經他稱道之後而名傳四方，被列為我國道教之第十二洞天。

石門洞位於青田縣城——鶴城鎮西北三十五公里處，依山傍水，景色瑰麗。整個風景區約五平方公里，石洞幽深，可容數千人之多，當車船行至石門洞站時，舉目南望，只見如龍似虎兩座大山，左右對峙，恰似兩道石屏。「石門洞」可謂名不虛傳。

步入「石門」，只覺峰廻路轉，如入萬壑叢中。穿過「問津亭」，沿着碎石路前行，却豁然開朗，在一塊空曠的平地上，修葺一新的劉文成公祠（即劉基祠）展現在眼前。

劉基是青田人，青年時代曾在此攻讀，後成為明代開國元勳，歷任太史令等要職，告老還鄉後，又在這裡留下許多遺跡，後人因以立祠紀念。祠堂後面的山坪，是石門洞內的碑林園。據統計，現已發現的石碑就有三十一塊，均為歷代文人名士的手跡。其中一塊碑文是郭沫若一九六五年夏遊石門洞時的題詩：「橫過石門渡，剩基尚有祠。垂天飛瀑布，涼氣喜催詩。」過了碑林園，便是石門洞的精華所在——石門飛瀑。人們在山谷的轟鳴聲中，只見飛泉噴瀉，如銀河倒懸，令人驚心動魄。飛瀑高約四十餘米，上口寬有三米多，瀑下的「積銀潭」，面積雖僅百餘平方米，而深却有數十米。潭水清澈，可觀游魚。流過瀑台、觀瀑亭、滴水岩一帶，頓覺水霧撲面，涼氣襲人，置身其間，滿亭風雨竟晴天」。

是一四季春秋無夏日，溪水常流不涸，冬天也平添了無限詩情畫意。

石門洞石壁上遠遠刻有唐、宋、元代名人的題字，為間瀑平添了無限詩情畫意。

（「水晶球」續稿未到，暫停一日。）

公「僕」不可為「帝」

陳毓華直陽楊府，先大談湘綺保持「帝制是贊成的，復辟則可不可」的原則。這又「引用」湘綺十一月逝世，宣統「丁巳復辟」在次年。且看楊度接了陳毓華標中抄出來的這幾百字——「……剛才看了兩行，便搖着腦袋道：「敷衍，敷衍。」眞是勉強得很，對的是做不完的家庭瑣事，自不在話下，還有為孩子們完的雜事，末了，還得擠點容成時間是擠得出來的，只是起我牢拙，起碼到目前為止，我無法和時間去競爭！

非真不語

陸天白

「帝位」，那豈不將王壬秋湘綺老人寫成了原本隨過「康黨」一百次的「保皇黨」了麼？這又是陳毓華因「新華春夢記」太早，昔後十一年讀了「湘綺日翻記」裡所附的幾封信（未收入湘綺尺牘位，不久袁病且逝死，到民國六年（一九一七）來了個貫的「丁巳復辟」，也與「康黨」，民國之總統，號稱國民公僕，豈可以僕（人）作皇帝乎？

便不會開此笑話。因為有一封覆友人書，正面反對大總統當皇帝，其中還幾辭証絕妙，云「民國之總統，號稱國民公僕，豈可以僕（人）作皇帝乎？

說道：只好再與午酌（夏壽田）商量罷。」以後對此沒了下文，原來楊夏派人返湘求文，全是杜撰的，蓋忘了民三冬天老人進京，民四即留書與袁，將國史館事推給楊度，掛冠而歸了。（更正：大日清吟「水」班係「小」班。）

是辮子兵的張勳，康為利禄為自認「保皇老」而參加，終分一杯羹而已。民國五年六月袁死，湘綺十一月逝世，宣統「丁巳復辟」在次年。且看楊度接了陳毓華標中抄出來的這幾百字——「……剛才看了兩行，便搖着腦袋道：「敷衍，敷衍。」眞是勉強得很，對的是做不完的家庭瑣事，自不在話下，還有為孩子們操心的，也永遠操不完的雜事，末了，還得擠點時間寫一些東西容成時間是擠得出來的，只是起我牢拙，起碼到目前為止，我無法和時間去競爭！

都只為放工後還要忙家務 更要擠一點時間出來寫稿

太平小記

三屬

太平山下最宜過佳節

今日中國人社會中過中國傳統節日，首推香港，經濟情形好是主因，過節爆花鑼鼓！朋友的小姨以「雙程」賓格自上海來港，端午前四天抵埠，她姐姐對咀說：「香港到處是海，划龍船節目遠勝大陸。」姐夫笑道：「還有其他呢！例如粽子之多且好。」我也點頭。「划龍船」上海看過，舉行於每稱龍舟競渡。我年輕時在淞園中看，還記是小學生而已！弱冠後即不想看。在江南，杭州以有西湖，極重此舉，要比上海悅目。古代杭州的龍舟競渡，還在二月初八舉行，祇限西湖，在端午則城內外河中也有。古代杭州亦重粽，西湖老人在「繁勝錄」中記曰：「天下唯有都城將粽揍成樓閣、亭子，車兒諸般巧樣，開鋪賣賣，多作勸酒，名為巧粽。」南宋的京城臨安即杭州，故稱都下。近代江浙粽首推湖州，香港早有湖州粽。近年還將湖州粽發展為火腿粽，的田猪肉粽發展為火腿粽，鹹粽。」南宋的京城臨安即杭州，故稱都下。近代江浙粽首推湖州，香港早有湖州粽。近年還將湖州粽改良，鹹