天葬

西藏人的天葬，神秘不可思議。

在藏族人來說，那是一生中最聖潔莊嚴的時刻，從來謝絕參觀，更不要說拍照拍電影，所以實相如何，從來就是一個謎。

從前有一部外國人攝製的電影，詩說拍了西藏的天葬，後來証實不是「眞料」，是在尼泊爾偷拍的，鏡頭支離破碎，而且誇張了不該誇張的部份，跟聖潔莊嚴的事體背道而馳。

不知道孫華兄那裡來的本事，能夠說服當地人讓他拍攝了天葬的全過程。那是他的大作「神秘的西藏」中使人最感神秘的部份。他請我參詳一些技術問題，幸得先睹爲快！影片還在後期工作，他約法三章，不宜過早將內容宣洩，因此我祇能說：這是最眞實完整而富于美感的天葬過程，令我開了眼界！

開眼界之餘，還增長了見聞。孫華兄說，過去，西藏人其乾淨徹底」，好讓歸西的人不留殘餘，讓他的靈魂，逍遙自在，直上西天！

實還有多種形式的葬禮：活佛用塔葬，高僧及達官貴人用火葬，唯有盜賊、殺人犯及染病人才用土葬，屬人「無疑乃是最刻毒的咒語。

今時今日，天葬仍被視爲最莊嚴體面的葬禮。葬禮的進行，一般要花幾日幾夜，都不說了，單講最後鍛禿鷹，據佛教徒說，那是貫徹釋迦牟尼捨身餵虎的精神，是一種大恩大德的佈施。鍛禿鷹還要講究「

客窗隨筆

齊歡

希望小朱是抱病出賽

星期日一早，查當天報紙，爲知中國跳高好手朱建華參加東京的國際賽的成績如何？令人十分失望的是祇跳了二米二六，比他所創的世界紀錄鉄了十三米厘；他目洛杉磯的奧運失敗回國，最好的成績也有二米三五，在東京若有這成績，還可期望他成爲世上第一個跳過二米四〇的；若跳二米三二左右，亦差强人意；二米二六是他近年參加比賽以來的最低紀錄。

亞洲田徑差，朱建華是全亞洲希望之所繫，現在祇能冀其出現奇蹟般在短期間成績很快提高了。小朱怕冷，東京五月，春光和煦，不冷，又不像香港般熱，在世界多數地區，五月是濃春，在英文中，「五月」與「五月時光」，即春天的代名詞。但除了小朱外，中國還有誰呢？沒有，整個亞洲亦無，相信日本觀衆在五月六日也希望小朱跳得高些。大家總相信他會跳過二米三〇，但連這點成績都無呢。

月六是日抱病出賽，例如爲了隔夜多食日本名肴「殺希米」而患「河魚之疾」，所以身體已軟；否則大家要想到他已眞的走下坡了。

星期日晚，又看電視播「東京杯」女排大賽。在報紙上早記中國以三比一克蘇聯，已見蘇聯之强，在螢幕上所表現的是蘇聯更强，第三局中國以「刁士」勝之而令敵方洩氣，此局中國若再失，戰果要改寫。若是蘇聯也參加八八年奧運，中國女排衝冠不易呢！

海角曉吹

老翁

馮京馬涼三例

日前本欄「家翁」一詞，誤植「家叔」，與月前「公民」誤植「居民」，有「異曲同工」之妙。

「家翁」，是女子對丈夫的稱呼。「家」字本讀「姑」音，現在無此拘泥了。但却不能改爲「家叔」的。在習慣稱呼，也只有「家父」、「家兄」（對人稱呼自己的父和兄），而無「家伯」、「家叔」的。你確要這樣用，未嘗不可，只是不合習慣，令人覺得異相而已。

「公民」，是法律名詞，不能混淆。類似的例子，還有「哈密瓜」，誤植「哈蜜瓜」。當然是有人不知「哈密」乃地名，「哈蜜」之「瓜」，而不是「哈」之「蜜瓜」也。

「蜜瓜」是有的，哈密瓜，也是蜜瓜之一種。蜜瓜者，謂甜瓜也。要把哈密瓜稱爲蜜瓜，未嘗不可，但要寫成「哈蜜瓜」四個字。總之「密」與「蜜」，不能混淆。

用於瓜中，「密」乃地名，「哈密」的一部份；而「蜜」則是形容其瓜之甜也。

醒二詩詞

醒人

減字木蘭花

立法局選民登記少

頗嫌其少，觀察家言不甚妙。澎湃之情，欲到如今尚未成。一眼見晒，興趣闌然不甚大，是何原因？據說諸君未看眞。

醒二醒

港九物情

阿八

迷人異香

一位電台DJ說，喜歡吃榴槤的人，如同喜歡吃臭豆腐的人，有一種怪癖。對戶臭太聽了馬上駁道：「講吓笑就好，香港人愈來愈喜歡吃榴槤，也愈來愈多人喜歡榴槤，難道這許多香港人都有怪癖？」的確，榴槤季節一到，本港的大街小巷都擺賣榴槤，這種情景是二十年前少見的了，足見廿年來，香港人才有這種「怪癖」。

而「染」上這種怪癖的香港人愈來愈多，可在榴槤愈賣愈貴得以見到。今年的榴槤，每磅十元八塊，買個普通大小的，也要六、七十元，而一個榴槤之中，只有幾粒「核」吃，其身價之昂貴，在時下生果中可說數一數二。

非常討厭，客機上就禁止携帶榴槤，不過喜歡榴槤的人，却不惜「出術」帶上飛機。一位朋友的朋友便曾經將榴槤剝了肉，放在雪櫃雪凍後，寒入一個鬧口的飯盒裡，然後安然上飛機帶到美國去，可見榴槤的所謂「貓屎味」，其實是一種異香，是一種非常迷人的異香，所以有「榴槤飄香」之歌啦！

堅持就是能源

能源身國際一級騎師行列，並不是一件易事。當策騎事業如日中天，忽被証實患上癌症，徹底失敗顯然已成定局。任何人碰到這樣的不幸，都會沮喪甚至放棄一切。

波比在這個衝激中，他選擇了爭取（這也是求生慾念的正常反應）。雖然一項醫學嶄新的治療，只屬於半試驗性質階段，連醫生也不敢保証有成效，但波比接受了，他爲不放棄生命，不放棄事業接受挑戰。

治療期間，醫藥引起的痛楚和難耐曾令波比脆弱，氣餒，能幫得上忙的事，全靠他自己堅持甘放棄，這是沒人能幫得上忙的事，全靠他自己堅持頑强地與癌魔鬥爭到底。

他成功了。長達兩年的艱苦歷程，少點鬥志也不可能做到。設身處地，你有想過自己究竟能付出多少呢？

上述雖然是影片「飛躍人生」的劇情，却來自眞人眞事的經歷。

卜賀比雄（BOB CHAMPION）是英國五位首席騎師之一，曾獲得無數的榮譽獎項，更被英國騎師公會認爲是最有潛質的騎師。一九七九年，賀比雄却不幸患上了癌症，但他不甘放棄，堅持接受了一項仍在試驗中的藥物性治療，終於力敵惡運，於兩年後重跨靈駒奔跑出生命的頑强光輝。直到今天，賀比雄仍活着，並與妻兒過着寧靜和諧的日子，癌病並沒給他留下任何可怕陰影。放眼身邊（包括自己）個强、頑固的人倒也不少，但要做到堅毅頑强實在罕見。家兄爲出國苦學外語，每日從字典中背讀積存單詞之舉，我一直希望效法，可惜我不及他能堅持，眞令人汗顏。

別的且慢

五月份的我，在四五處不同的國家度過，其中住在香港的，只得五六天而已。

菲律賓、南朝鮮、加拿大、美國。除了美加的一程，是連接着的以外，其他各程，都是返回香港大約三十個鐘頭就又出發的那一程。

有些朋友取笑我說，我是越來越像一個在航空公司工作的人。

事實上確然如此。而我對旅遊這回事，又永遠不會感到倦的。假如自己在事業上有些成就而賺得一點銀兩的話，自信也不過是會用來作旅遊的。

若干年前，當我還沒運氣碰到一些免費遊歷的機會，甚至有一兩回是供「遊埠會」亦在所不計，先去漫遊一番，歸來才慢慢去還旅費。這種事，敢信是沒有幾多人肯去選擇的，但我却選擇了。

由此一點，已經可見旅遊在我心目中，是多麼重要的一回事。

這幾年間，情形不同了，在許多國家的旅遊局、航空公司相信，倘若發生第三次世界大戰，將會是一場核子大戰，飛。

談到核彈，一般是指那些威力達數百萬噸黃色炸藥，足以毀滅一個大城市的普通核彈。這些核彈，必須用巨型火箭、重型轟炸機、核動力潛艇等工具運載，屬於龐然大物，不能像普通炸彈那樣可以隨便由人携帶。不過，另有一些核彈是十分小型的，它們的用途主要在於摧毀水壩、橋樑、軍設備等大型目標；這種核彈小到可以放在箱子裡，用普通小型貨車或旅行房車亦可以運載。一些核子分析家耽心，隨着恐怖活動日益活躍，採用的手段越來越激烈，而這種小型核彈的製造方法又已成爲公開的秘密，倘若恐怖組織擁有這種核武器，當會更加恣無忌憚，從而帶來另一種核威脅。

據華盛頓一名獨立的核子分析家臆測的一個警告式故事：有一個恐怖組織已成功製造一種小型核彈，並將其中一個用來炸毀美國藍嶺山脈的一個山峰，作爲示威，然後向美國總統發出恐嚇勒索，謂已將另外三枚小型核彈安放在三個城市中，除非美國答應撤退所有海外駐軍，每年捐助五百萬美元給第三世界，與及釋放所有黑人及西班牙裔囚犯，否則他們會引爆該三個城市中的核彈。

風花雪月

夜深人靜的時候欲欲深談

好的老師，不只教你一科、兩科，還會指點你一生一世。在老師的眼光中，一個年青人，就是一個希望，是一連串文化鏈索中的一環，是歷史長河中的一波一浪，是人類良知的繼承者和開拓者，是未來社會的基礎和支柱，是一切最美麗的理想的追求者和實現者。多少好的老師，滿腔熱情地關懷着新一代的成長，念念不忘自己的傳授指導的責任，抱着無限的欣喜欣賞着自己學生的進步，只要有機會，就推心置腹地把自己生命中最好的東西，提供給比自己年青的生命，做爲一種營養，也做爲一種動力，無論處境多麼困難，無論世界多麼黑暗，目中一個，眞正的教育者的心，總是不斷地累積着，發展着，改變着自己，提高着自己，克服着種種的困難與障碍，不斷地創造着日新月異的精神文明和物質文明。不妨往相反的方面想一想，如果沒有老師，沒有學校，人類的一切的知識、經驗、發現和發明，都不能流傳下去，每一代的人，都要在一片原始的茫然中，跌撞撞，摸索，每一代的人，都要在一片茫然毫無憑藉中，自行摸索。

但是，樣子分析家表示，恐怖份子仍未有足夠技術製造小型核裝置，而他們所能製造的小型核彈，仍然屬於太大，不利於收藏偷運。目前，只有美蘇兩國的軍事部門能夠製造眞正的小型核彈，而美國軍方在一九六四年已發明了一種最小型的核裝置——特別原子爆破彈（SADM），或所謂「背囊核彈」，其體積小到可以收藏在一個小型箱子或以收美製普通炸彈之內，重量之小可以由一個人携帶，威力却足以炸毀一道水壩，一條大橋，一座工廠或一個軍事目標；這種最小型核裝置則是恐怖組織渴望得到的理想核武器。

又據以華盛頓爲基地的私人研究組織——政策研究學會的一名軍事專家表示，美國已部署了大約四百個「背囊核彈」在歐洲、南韓、關島和美國本土。而到最近，美國軍方再製造了一種四百磅的中型原子爆破彈（MADM），其威力足以摧毀一個中型城市。

不過，美國國會能源委員會指出，在八二年的一次模擬襲擊中，一間軍工廠的衛隊竟未及時發現被偷襲，在「偷襲者」離開了該軍工廠收藏鈾元素的地下室後，却已經是個情場老手，是在黃色架步中馳名的姑爺仔，他常常以一張戲票的低廉代價，就可以把一個女孩子弄到手。現在，他見對方的反應是這樣良好，怎肯放過機會？於是，他得寸進尺，把手繞到她的腰部，輕輕地撫摸她，她感到酸軟，就把他的手撥開。

可是，銀幕上的劇情，把她深深地吸引住了，他的手終於捉住了目的物。她又撥他的手，他的另一隻手却把她那隻手捉住。

「不要騷擾我呀！」阿芳輕聲地說道。

「你看電影好了，我不騷擾你！」阿添也輕聲地在她耳邊說道。

男人手多多，阿添並不是她遇上的第一個。但是，這一次，她遇到的情況畧有不同。

問題少女

王芳

九：日本公司

阿添說：「我今天休息嘛，在家中悶得很，所以出來散散心，順便看一場電影！」

阿芳又問道：「那麼，你是做什麼工作的呀？」

「我在日本公司做職員！」阿添答道。

「哦！」她不知道日本公司是做什麼買賣的，却知道做職員比做工人要高級一些。

這時電影已經開映了，她注視着銀幕中的劇情發展，他却注視着她那初初成熟的少女身體。他的試探開始了，用手碰碰她的手，見她沒有躲閃，再握住她的手，她也沒有掙開。

阿添雖然年紀不大，才十七歲，却已經是個情場老手，是在黃色架步中馳名的姑爺仔，他常常以一張戲票的低廉代價，就可以把一個女孩子弄到手。現在，他見對方的反應是這樣良好，怎肯放過機會？於是，他得寸進尺，把手繞到她的腰部，輕輕地撫摸她，她感到酸軟，就把他的手撥開。

可是，銀幕上的劇情，把她深深地吸引住了，他的手終於捉住了目的物。她又撥他的手，他的另一隻手却把她那隻手捉住。

「不要騷擾我呀！」阿芳輕聲地說道。

「你看電影好了，我不騷擾你！」阿添也輕聲地在她耳邊說道。

男人手多多，阿添並不是她遇上的第一個。但是，這一次，她遇到的情況畧有不同。

世情話

羅集

「翠」與「脆」

香港島東部的柴灣，幾十年前那裡是一處海灘，我曾到那裡去游泳。後來建有木屋區，興旺，商業繁盛。過去有「英雄被困貨灣，不知何日到中環」之嘆，柴灣比荃灣東去，那麼想上中環更難，但地鐵通車，只要你出得起車費，再不被困了。

據說最近柴灣的分區委員，作了一番調查，大部份居民贊成改「柴灣」爲「翠灣」，因爲「柴」字在廣東話的寓意有點那個云，分區委員必是從字面上看，柴不及翠活潑，而問人改了名。

自己覺得「柴」不好聽，而且「翠」的地球內部，溫度很高，一般說，每深三十米，可增加一度。深達三千米的地方，就會有攝氏，一百度以上的高溫。當地下水沿地殼裂隙（如斷裂、斷層、岩石的裂縫等）下透到一定深度時就會變水汽或熱水，由於變熱膨大而來的蒸汽壓力，使泉水又在某些裂隙中向上湧出，造成了溫泉。

不過中山的雍陌溫泉雖近在咫尺，但我仍愛從化溫泉，因爲那裡給人有清靜之感。

溫泉發生意外，一少女喪生，眞是不幸，令人惋惜。

廣東有很多溫泉，從化溫泉久已馳名，而中山的雍陌溫泉，溫度很高，像沸水似的，小溫泉更是許多縣都有，所以對泉眼的安全措施，亡羊補牢，未爲晚也。

溫泉水所以會有溫，這原來是從地殼中獲得的，我們的地球內部，溫度很高，一般說，每深三十米，可增加一度。深達三千米的地方，就會有攝氏，一百度以上的高溫。當地下水沿地殼裂隙（如斷裂、斷層、岩石的裂縫等）下透到一定深度時就會變水汽或熱水，由於變熱膨大而來的蒸汽壓力，使泉水又在某些裂隙中向上湧出，造成了溫

大塊小品

曉奴

溫泉

漢和帝導演「郭玉診手」

昨記漢和帝劉肇，因爲對大醫丞郭玉之高明醫術，似有點懷疑，因而命宮女和太監（手腕皓白滑膩，如女子一般）同在帷帳之內，各伸出一手（一左一右），命郭玉診脈。

郭玉看了料人之人，當他細心診脈後，很詫異說：郭玉廣漢人（廣漢洛陽也）受醫術於程高，和帝時爲太醫丞，治疾多效。仁愛不矜貧賤之病者，必盡其心力（對人，却不一定都能治好，只要細心辨認，是可辨別的。

這故事說完後，在「後漢書」郭玉傳中，看得中如何記述。傳中說：郭玉師事於程高，程高，和帝時爲太醫丞，治疾多效。仁愛不矜貧賤之病者，必盡其心力（對人，却不一定都能治好，只要細心辨認，是可辨別的。

這故事說完後，在「後漢書」郭玉傳中，看得中如何記述。傳中說：郭玉師事於程高，程高，和帝時爲太醫丞，治疾多效。仁愛不矜貧賤之病者，必盡其心力（對人，却不一定都能治好，只要細心辨認，是可辨別的。

郭玉診脈，如女子一般，各伸出一手（一左一右）。