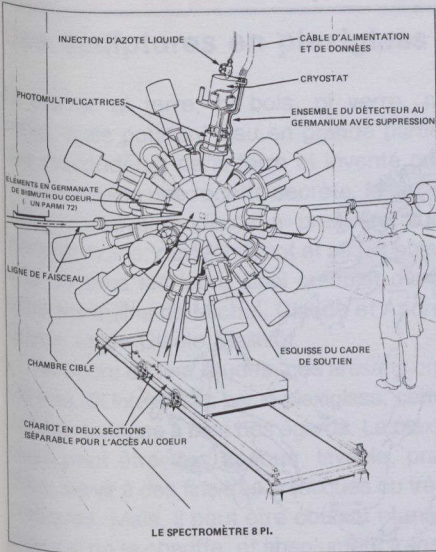


chronique des sciences



Énergie atomique du Canada

Le Canada rend hommage à Sœur Maria Rosa

L'université Saint-François Xavier a décerné un doctorat honorifique à Sœur Maria Rosa Leggol, mieux connue sous le nom de « Mère Teresa », en reconnaissance de l'œuvre humanitaire qu'elle accomplit auprès des enfants et des adultes du Honduras. La cérémonie, au cours de laquelle des diplômes honorifiques ont été attribués à six personnes qui se sont signalées par leur dévouement dans le tiers monde, a eu lieu en décembre, à Antigonish (Nouvelle-Écosse), dans la province d'origine de la religieuse.

Sœur Maria Rosa s'occupe d'un vaste programme aux aspects les plus divers qui répond à tous les besoins de 2 000 enfants orphelins et abandonnés. Depuis 1966, année de création de ce programme baptisé « *Sociedad Amigos de los Niños* » (Association des amis des enfants), 10 000 enfants ont pu recevoir des soins. Bon nombre des personnes qui travaillent avec Sœur Maria Rosa, un médecin, des techniciens en agriculture, des comptables, des enseignants, des infirmiers et infirmières ainsi que des travailleurs sociaux, sont des orphelins qui ont été abandonnés dans leur enfance. Si une attention particulière est accordée aux soins d'urgence à apporter aux mères et aux enfants nécessiteux, le principal objectif du programme consiste néanmoins à fournir aux moins bien nantis les moyens de subvenir eux-mêmes à leur besoins.

En tant que fondatrice et administratrice du plus important programme d'aide à l'enfance au Honduras, Sœur Maria Rosa a déjà



A. MacLellan

Sœur Maria Rosa Leggol reçoit le doctorat honorifique que lui a décerné l'université Saint-François Xavier d'Antigonish.

reçu plusieurs distinctions en reconnaissance de sa contribution humanitaire. Celles-ci lui ont été remises aussi bien dans son propre pays que par la communauté internationale, notamment par le Club Rotary, la section nord-américaine de la Croix-Rouge et la Conférence catholique nationale du développement à New York. Le doctorat honorifique qui vient de lui être décerné à Antigonish constitue un autre témoignage de reconnaissance pour l'œuvre accomplie par cette « Mère Teresa d'Amérique centrale », comme on l'appelle maintenant.

autres. Sans elles, il n'y aurait pas de noyaux atomiques, sauf un proton; donc, il n'y aurait pas d'autre atome que l'hydrogène.

Naturellement, aucun de ces phénomènes nucléaires n'est observable directement, mais presque tous peuvent facilement être reconstitués grâce aux données recueillies par le spectromètre à rayons gamma. Les détecteurs disposés de façon sphérique ont pour but de capter et de mesurer l'énergie des rayons gamma libérés lors de la collision.

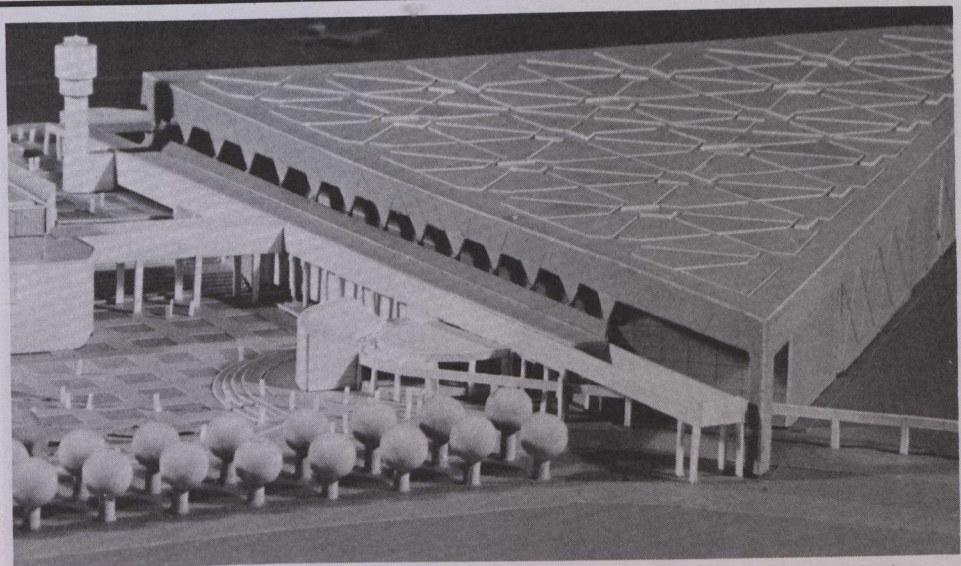
La conception et la construction du spectromètre seront réalisées à Chalk River par des équipes de l'université de Montréal, de l'université McMaster et de l'ÉACL. Lorsque l'instrument sera en état de fonctionner, il sera mis à la disposition de chercheurs qualifiés du Canada et du monde entier.

Le Musée national de l'aviation

Notre collection d'avions, une des meilleures qui soit et dont l'histoire est antérieure à la Première Guerre mondiale, trouve son origine dans trois collections qui, en 1964, ont été regroupées en une seule pour former ce qu'on appelle la collection nationale de l'aéronautique. Il s'agit des collections du Musée canadien de la Guerre, de l'Aviation royale du Canada et du premier Musée national de l'aviation.

En 1967, la collection a été intégrée à celle du Musée national des sciences et de la technologie pour devenir la division de l'aviation et de l'espace. Depuis 1983, cette division, qui compte maintenant 109 appareils, porte le nom de Musée national de l'aviation.

La majeure partie de la collection canadienne qui réunit 65 appareils de renommée mondiale, tels le *Squad*, le *Nieuport*, le *Sopwith*, le *Fokker*, le *Spitfire*, le *Mustang*, le *Messerschmitt*, le *Lancaster* et le *Thunderbird*, est placée temporairement dans des hangars, jusqu'à ce que la construction du nouveau complexe soit terminée.



Le Musée national de l'aviation..., la structure de l'ère spatiale qui s'unit au passé.