

tiers et des chevaux, la foule impatiente n'ayant qu'un seul candidat à nommer, M. P*** qui, pour être prêt à l'heure, ne s'était pas couché la veille, l'avait à défaut d'autre, (nous allions dire de mieux) nommé à l'unanimité.

Pauvre M. D***, quel désappointement!

MORALITÉ.

Ceci prouve une fois de plus que si "l'exactitude est la politesse des rois," elle doit être la politique des conseillers municipaux.

Ou bien que: "Ce n'est pas tout de se lever matin, il faut arriver à l'heure."

Ou bien encore: "Que la vigilance étant le devoir des fonctionnaires publics, ceux qui ont le sommeil dur ne doivent pas prétendre à tenir les rênes du char administratif!!!

"Car le conseil n'est pas ce qu'un vain peuple pense"

SANCHO.

L'ESPRIT DE TOUT LE MONDE.

On nous rapporte ce propos de Cour que nous nous empressons de vous offrir.

"Hier, en Cour de Circuit, M. K*** plaidait affublé d'une vieille toge déguenillée. M. John J. D*** homme d'esprit, montrant M. K*** à un voisin, lui dit: "Voici un de nos confrères qui plaide in *formâ pauperis*."

On nous écrit de St. Scholastique: "Un différent de peu d'importance avait éclaté entre M. G...ki et M. Mth***, des paroles vives avaient été échangées entre ces deux Messieurs, et pourtant on avait pu croire que l'affaire n'aurait pas de suites graves.

"Il n'en fut pas ainsi, cependant. M. G...ki a le tempérament bouillant et il supporte mal qu'on lui résiste. Le lendemain il envoya M. M*** son ami, à M. Mth*** avec la mission de lui demander qu'elles étaient ses armes, son heure et son lieu.

"C'était un cartel en bonne et due forme.

"M. Mth*** étant l'offensé avait le choix des armes et voici la réponse qu'il renvoya à M. G...ki

"1. Le combat aura lieu à la frontière pour éviter les désagréments que la loi ne manquerait pas de nous susciter.

"2. Puisque j'ai le choix des armes je choisis le fléau.

"3. Les témoins s'assureront de la solidité des *maintiens*.

"4. Les combattants seront placés à une distance de quinze pas et à la première blessure on les éloignera de quinze autres.

"5. La bande du 60^{me} régiment de chasseurs sera présente et jouera pendant tout le temps du combat l'air: "A la claire fontaine."

"6. Les frais d'enterrement, service, convoi, seront dans tous les cas, à la charge de M. G...ki.

On ne sait si ce dernier acceptera les conditions de M. Mth*** toute la population est dans l'anxiété.

(Communiqué).

Nous attendons de nouveaux détails et nous promettons à nos lecteurs de les tenir au courant des suites de cette affaire.

"En ville les charretiers ont l'habitude de faire trotter leurs chevaux à toute vitesse sans trop se préoccuper des accidents dont ils peuvent être la cause; aussi ne montons-nous jamais dans une carriole sans avoir l'appréhension de faire quelques victimes.

"Hier nous revenions de Griffintown et au détour de la rue McGill le cocher qui nous conduisait frôla de si près une vieille femme que nous avons craint un instant de l'avoir heurtée, heureusement il n'en était rien.

"Faites donc attention, nous écriâmes-nous au maladroit conducteur, vous avez failli renverser cette pauvre femme.

"A pas peur!, répliqua l'automédon, Pierre voit clair et connaît son métier, il n'y a pas de danger qu'il écrase une vieille femme, on la lui ferait payer aussi cher que pour une neuve!

"Karl Steinauffer est bien le meilleur garçon de la création, son bon cœur ne peut supporter les souffran-

ces d'autrui et il vient en aide à toutes les misères qu'il rencontre sur sa route autant que ses faibles moyens le lui permettent.

"Karl n'est pas riche.

"Il est musicien dans un petit théâtre et ses modestes appointements, joints aux quelques leçons qu'il donne dans la journée, suffisent à peine à le faire vivre.

"Il nous faut ajouter qu'à toutes les qualités du cœur, Karl joint un défaut qui eut mangé toutes ses économies s'il eut jamais songé à en faire. Il aime la bière et le vin du Rhin, un peu plus que de raison. Il est vrai que lorsqu'il a fêté la dive bouteille, le dévouement et la générosité de notre artiste ne connaissent plus de borne.

"Un soir qu'il revenait du théâtre à une heure assez avancée, et après avoir fait plusieurs longues stations dans quelques tavernes dont il est le client assidu, il regagnait le cœur joyeux, mais la tête lourde et les jambes molles, son modeste domicile. La nuit était claire et des milliers d'étoiles scintillaient au firmament.

"Un objet étendu sur la route frappe sa vue, il s'approche, c'était un homme. Un homme qui dormait sur le pavé.

"Karl sent ses yeux se mouiller de larmes, il ramassa le quidam, le remet sur ses jambes et s'aperçoit qu'il a affaire à un confrère en ivrognerie, seulement le dormeur est un peu plus *avancé*, il se soutient à peine.

"Entre deux pochards la connaissance est bientôt faite. Tu vas venir coucher chez moi, dit le musicien, c'est à deux pas, le lit est large et le matelas moelleux.

"Et bras dessus, bras dessous, s'acheminent les deux nouveaux amis.

"On arrive, Karl monte le premier pour conduire son protégé qui s'accroche à la rampe. Malheureusement le logis est haut perché; au troisième étage. Les jambes de l'ivrogne trahissent leur maître qui se laisse aller à terre où il reprend son sommeil interrompu. Karl le tire, le pousse mais en vain! que faire? Karl n'hésite pas une seconde, il charge son compagnon sur son épaule et le monte jusqu'à son grenier.

"Tiens! dors tout ton saoul, dit-il, en le lançant sur son lit. Je vais me rafraîchir avec une pinte de bière, si le *Soleil d'or* n'est pas fermé, quant à toi tu en as pour aujourd'hui ta suffisance. Et il redescendit quatre à quatre.

"Quelle ne fut pas sa surprise lorsqu'il aperçut un autre individu couché dans la rue au travers de sa porte.

"Oh! oh! c'est la journée aux pochards, s'écria Karl, deux dans la même nuit! Allons mon brave, montez chez moi, vous y trouverez de la compagnie et vous verrez qu'il y fait meilleur que dans le ruisseau.

"Mais l'individu ne bouge pas plus qu'une souche. Allons se dit l'artiste, celui-ci est encore plus *chargé* que l'autre, rendons lui le service complet. Et il le mit sur son épaule. Ce ne fut pas sans peine qu'il atteignit sa mansarde et l'envoyant sur le lit avec un soupir de soulagement: Allons! range toi, fit-il au premier dormeur, voici un camarade. Maintenant soyez gentils, je vais aller chercher deux pintes de bière si le *Soleil d'or* est encore ouvert. Et le musicien se précipite pour la seconde fois dans l'escalier.

"Quelle ne fut pas sa stupéfaction, à la même place dans la rue, gisait un autre homme. Encore un homme ivre! s'écrie-t-il, trois dans la même nuit! sans me compter! c'est trop fort. Malgré la difficulté de l'entreprise, Karl n'hésite pas; il va le ramasser comme les deux autres, mais jugez de sa terreur, lorsqu'il reconnut son premier hôte! son premier ivrogne.

Voici ce qui était arrivé: au lieu de jeter son fardeau sur le lit comme il en avait eu l'intention, notre musicien qui n'avait pas les idées bien lucides, l'envoya par la fenêtre qui était ouverte! quatre étages! l'homme fut tué raide; on s'explique la difficulté qu'il eut à monter le second (toujours le même) auquel il fit prendre la même route.

"Une femme se plaignait dernièrement devant un magistrat des mauvais traitements qu'elle avait reçus de son mari.

"—Il m'a battue, M. le Président, s'écriait la malheureuse, de la manière la plus brutale!

"—Peut-on appeler ça battre, interrompit le mari, je lui ai donné cinq ou six coups de mouchoirs.

"—Si ce n'est que cela, répliqua le magistrat, il n'y a pas grand mal, et c'est plutôt une plaisanterie qu'une offense.

"—Le scélérat ne vous dit pas, répondit la plaignante, qu'il ne se mouche qu'à l'Américaine, avec ses doigts.

"—Oh! ceci change l'affaire; accusé, pourquoi avez-vous frappé votre femme?

"—Je vais vous dire, c'est parce que je voulais qu'elle soit la *maîtresse* à la maison.

"—Comment, mais toutes les femmes seraient heureuses, qu'il en soit ainsi chez elle, et nous ne voyons pas là matière à querelle.

"—N'est-ce pas, votre honneur, mais ça ne suffit pas à la mienne, elle voudrait être le *maître*."

Un membre du Parlement vient de présenter un bill, intitulé: *Acte pour rendre les abeilles insaisissables*. (?) Il paraît que c'est par humanité pour les huissiers, qui, lorsqu'ils étaient obligés de saisir des abeilles, avaient à souffrir du mauvais vouloir de ces dernières.

"Vous savez tous si le major est distrait, hier il venait de jeter une lettre à la poste et restait en contemplation devant le trou. Que faites vous donc là, lui demande Xavier M. * * *

"—J'attends la réponse."

TOUT-LE-MONDE.

On nous demande l'insertion de la notice suivante avec prière aux autres journaux de reproduire.

DR. L. LEGRAND.

Disparu de St. Roch, rue Ste. Marguerite, 6, à Québec, il y a environ 6 à 8 mois, laissant des affaires en litige a résidé en dernier lieu à Montréal, d'où il est passé on ne sait où.

SON SIGNALEMENT.

Agé de 25 à 30 ans,—taille petite,—front très-bas et prématurément ridé,—yeux de couleur incertaine,—regards obliques,—cheveux épais et châtains,—sourcils et barbe châtains roussâtres,—nez aquilin,—se disant médecin et déserteur de l'armée fédérale du Potomac.

On a reçu de Rethel, France, des nouvelles qui l'intéressent grandement; c'est pourquoi, on est, ou il est prié de faire connaître le lieu de sa retraite —*franco*—au bureau du Perroquet à Montréal.

Suite et fin de l'affaire Claute remises au prochain numéro, faute d'espace.

Reponses aux Correspondants.

Gazette de Sorel.—Quels numéros vous manquent? Les numéros 1, 2 et 4 étant épuisés nous ne pouvons vous les promettre.

Cricri.—Nous demandons surtout des nouveautés.

O. J. P.-y.—Finesse d'un Perroquet. Inadmissible.

Picador.—Il y a relâche. Envoyez mieux.

J. H. Le rossignol professeur. A correction.

Pour tous les articles non signés,

C. H. MOREAU,
Rédacteur-en-Chef.

MADAME J. HONE,
GAUFFRAGE FRANÇAIS.
Rue Bleury, 18.

Grand Assortiment de JOUETS d'Enfants.
27 et 27, PASSAGE VERO-DODAT,
PARIS.

J. PAQUET, Succ^r de MOTTE.

EBENISTERIE, TABLETTERIE, BOITES et COFFRES DORÉS, OBJETS D'ETAGERES, BROSSERIE.
Exportation directe du Canada.