

3

*la voce e rit.**a tempo.*

ta - ie, Dans ma dou - leu, je me tou - ne vers toi, D'une or - phe - li - ne en -

cres - cen - do. *rit* *a tempo.*

rit.

- tends la plainte a - me - ie, Rei - ne des Cieux et prends pi - tié de moi.

colla voce.

2^e COUPLET. *dolce.*

La nuit est som-bre et l'hi-ver est bien ru - de, Le vent gé-mit le long du grand che-min, En vain ma voix é -

rit. *dim.* *serrez.*

- ment la so-li-tu-de Pas d'homme a-mi qui me ten-de la main. O Vierge sam-te é-cou-te ma pri-è-re, Dans ma dou -

rit. *a tempo.* *rit.*

- leu je me tou-ne vers toi, D'une or - phe-li-ne en-tends la plainte a - mè-re, Rei-ne des cieux et prends pi-tié de moi.

3^e COUPLET. *dolce.*

J'ai tout per-du sur cet-te tris-te ter-re, Mais il me reste un con-so-lant es-poir, Si je n'ai plus, hé -

rit *dim.* *serrez.*

- las, ma bonne mè-re Il vient le jour où j'i-rai la re-von O Vierge sam-te é-cou-te ma pri-e-re, Dans ma dou -

rit. *a tempo.* *rit.*

- leu je me tou - ne vers toi, D'une or - phe-li-ne en-tends la plainte a - mè-re, Rei-ne des cieux et prends pi - tié de moi.