

LA PETITE REVUE

ÉCONOMIE POLITIQUE ET SOCIALE, LITTÉRATURE, PHILOSOPHIE,
SCIENCES ET ARTS

Paraissant le 5 et le 20 de chaque mois

Vol. II

MONTREAL, 20 AVRIL 1900

N° 8

NOUVEAUTÉ

Dès notre prochain numéro, nous publierons régulièrement un article raisonné sur la politique générale. A l'heure présente, c'est la politique de l'Impérialisme qui sollicitera notre attention.

Afin de ne pas nous laisser entraîner dans des considérations philosophiques qui doivent demeurer étrangères aux spéculations de la politique, nous nous sommes assuré la collaboration d'un homme très versé dans cette science délicate, et cet homme — personnalité marquante dans nos cercles politiques — écrira pour nous un article résumant les faits marquants et les tendances de la politique active, pour chacun de nos numéros à venir.

Dans les mêmes conditions nous avons retenu les services d'un esthète qui traitera dans nos pages la question artistique sous ses formes les plus variées.

Le discrédit que les messieurs prêtres, et même les messieurs évêques attachent à notre vivace publication nous empêche de donner le nom de ces deux hommes éminents, bons canadiens et savants dans leur spécialité. Mais, comme dit le proverbe,

A l'œuvre on connaît l'artisan.

Et l'artisan se reconnaîtra à l'œuvre, nous en avons la certitude.

Et puisque nous parlons des changements que nous nous proposons de faire, nous croirions manquer d'égards envers l'honorable juge Desnoyers si nous ne lui donnions avis de la prochaine transformation de notre couverture. — Madame, cachez ce sein que je ne saurai voir, a-t-il dit, après un illustre personnage.

Et madame se cachera tout entière.

Voici ce qu'on verra à la place.

D'abord une disposition architecturale, avec colonnes, etc. Au-dessus du fronton, Voltaire et son *hideux sourire*, dominant Diderot et Rousseau, placé à gauche et à droite, en médaillons accrochés aux chapiteaux. En bas, Littré et Renan. Un coquet ruban coulera por-