

filmed here has been reproduced thanks to the generosity of:

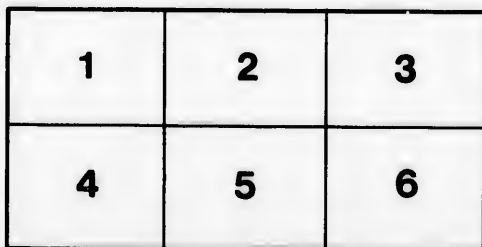
Library of the Public
Archives of Canada

copies appearing here are the best quality available, considering the condition and legibility of the original copy and in keeping with the most exact specifications.

Microfilm copies in printed paper covers are filmed from the front cover and ending on the back cover with a printed or illustrated impression on the back cover when appropriate. All original copies are filmed beginning on the first page with a printed or illustrated impression on the last page with a printed or illustrated impression.

Each microfilm frame on each microfiche is marked with the symbol → (meaning "CONTINUE") or the symbol ▼ (meaning "END"), as appropriate.

Diagrams, charts, etc., may be filmed at different reduction ratios. Those too large to be included in one exposure are filmed in two or more exposures, from the upper left hand corner, left to right and top to bottom, as many frames as necessary. The following diagrams illustrate the method.



L'exemplaire filmé fut reproduit grâce à la générosité de:

La bibliothèque des Archives
publiques du Canada

Les images suivantes ont été reproduites avec le plus grand soin, compte tenu de la condition et de la netteté de l'exemplaire filmé, et en conformité avec les conditions du contrat de filmage.

Les exemplaires originaux dont la couverture en papier est imprimée sont filmés en commençant par le premier plat et en terminant soit par la dernière page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration, soit par le second plat, selon le cas. Tous les autres exemplaires originaux sont filmés en commençant par la première page qui comporte une empreinte d'impression ou d'illustration et en terminant par la dernière page qui comporte une telle empreinte.

Un des symboles suivants apparaîtra sur la dernière image de chaque microfiche, selon le cas: le symbole → signifie "A SUIVRE", le symbole ▼ signifie "FIN".

Les cartes, planches, tableaux, etc., peuvent être filmés à des taux de réduction différents. Lorsque le document est trop grand pour être reproduit en un seul cliché, il est filmé à partir de l'angle supérieur gauche, de gauche à droite, et de haut en bas, en prenant le nombre d'images nécessaire. Les diagrammes suivants illustrent la méthode.

