

趣談荔枝品種

計達二、三百種之多。

在這許多種類中，論個子之大，海南島出產的一種雞蛋大荔——可謂名實相符。但它還不算荔枝中的「巨無霸」。荔枝個子最大的，乃是產於福建的「秤錘」——買它一斤，才只得七、八個，其重其大可知。而一種雞蛋大荔——每斤還有十二、三個哩。不過，若論品質，則一種雞蛋大荔勝於「秤錘」了。

論到嬌小玲瓏的，一般所見以一種味一為最，但還有比它小的。例如福建特產的「珍珠」。就像新羅的「珍珠葡萄枝」一是葡萄中最袖珍的一種，「珍珠葡萄枝」也是荔枝中之最小者。它的個子滾圓，活像珍珠，顆顆僅有指頭大小，一斤重就有百餘個。

這些特大、特小的荔枝，外型雖然突出，但品質則僅屬「中姿」，所以不要以貌取荔哩。

此人曾經說道：「宗至南海，啖荔枝，方知爲果品之最佳，視橙橘枇杷梨桃葡萄皆不及也。不過，眞金不怕紅爐火，荔枝的聲名反而累世而增。」

「妃子笑」

唐玄宗寵愛楊貴妃，對她百般遷就。傳說貴妃愛吃荔枝，而且指定要吃四川的特產，而當時唐朝的京城長安距四川路程遙遠，爲保持荔枝新鮮，特派專使飛馬運送。楊貴妃每見差使回來，即製糖果而笑。人們譏笑玄宗爲博愛姬一笑竟不惜興師動衆，故把那種荔枝命名爲「妃子笑」。杜牧曾將此事實寫入詩中，云：「一騎紅塵妃子笑，無人知是荔枝來。」

連珠以進

據說，漢高祖劉邦也很喜歡吃荔枝，但却苦於吃不到新鮮貨，於是便有一些奸佞之臣，想出了「連珠以進」的辦法來。這就是把快要成熟的荔枝樹連根拔起，帶著泥土運入京城，到時荔枝便成熟了。

荔枝軼話

荔枝別名「離枝」，有說是「諧音轉化」的。唐代大詩人白居易在「荔枝圖序」中說：「此果若離開本枝，一日而色變，二日而香變，三日而味變，四五日外色香味俱去矣！」離開本枝，便色味不保，「離枝」的名字就是由此而來的。

文學之果

荔枝亦為「文學之果」，備受歷代詩人、詞客之垂青。從漢的王逸、曹丕；到唐的杜牧、白居易、張九齡；從宋的蘇東坡、歐陽修、宋襄到明清的徐弼、吳應達……等，不勝枚舉。曹丕稱其「漿液美西域蒲桃」（即葡萄）；白居易另稱其「甘味美如醴酪」。而最膾炙人口的咏荔枝名句，當推蘇東坡之：「日啖荔枝三百顆，不辭長作嶺南人。」

惡荔枝文人

「天下之口難以同嗜」，讚賞荔枝的人固然很多，但亦有不識貨之人，如清代的魏源。

**新新**  
**珠寶金行**  
溫哥華總街 547 號  
**SUN SUN JEWELLERY & ART CO. LTD.**  
547 MAIN STREET, VANCOUVER, B.C.

珠寶翠鑽 千足黃金  
各國金幣 純正白金  
貨真價實 歡迎選購

TEL: (604) 683-1920

彭鴻記裝飾  
承建新屋  
裝修油漆  
室內設計  
土庫間格  
工作妥當  
電話874-6915

**加拿大華裔活動中心主辦**

VANCOUVER CHINESE CANADIAN  
ACTIVITY CENTRE INC.  
117A E. Pender St., Vancouver B. C.  
Tel: 669-0912

**雙十國慶回國致敬團**

十五日台北・香港

**\$1375** (10月2日出發, 16日返加)

△台北七天, 連酒店、早餐、交通  
△中南部四天, 由政府招待  
△香港兩天只包酒店交通

香港(四日), 三藩市(一日)。

▲住第一流, 豪華酒店包早餐及旅遊節目。

▲粵人領隊, 名額有限, 報名請早。

▲報名, 詢問請與下列地址連絡:

**東南亞觀光團**

CONSTRUCTION CORP  
7-1093 W  
ROADWAY  
: 738-7250  
屋及商業 證專做新 建築許可 草圖代領 免費代劃  
樓客館 話: 437-017  
話: 274-649

---

 金柏  
Goldma  
中英語請電  
大小工程 裝修設計 土庫間格

全程廿八天，加幣2799元  
 (10月5日出發30日返加)

---

## 喜利旅行社

KOWLOON TOURIST SERVICE  
 425 ABBOTT STREET,  
 VANCOUVER, B.C.  
 CANADA V6B 2L2  
 (604)685-6168

## 順風旅行社

FAIRWIND TRAVEL SERVICE LTD.  
 5528 CAMBIA STREET,  
 VANCOUVER, B.C.  
 CANADA V5Z 3A3  
 (604)324-0991

---

## 建築有限公司

Construction Ltd.  
 263-4313  
 各式木櫃  
 承建新屋  
 代請政府  
 許可證及  
 三千元金

## 精工電器

電話：324-9711  
 274-9388  
 家庭電器  
 爐頭雪櫃  
 乾洗衣機  
 洗碗碟機

This image shows a blank, aged, light brown page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a textured, slightly mottled appearance with some creases and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound, showing the stitching and the dark inner cover material. There is no text or other markings on the page.