

XXXIII. — Washington 441

Le plateau sur le Potomac. — L'origine de la ville. — Le Capitole. — Sa description. — Les ministères, les édifices publics. — Les hauteurs de Georgetown. — Le petit parc et la statue de Washington. — Le vieux Capitole. — La Maison-Blanche. — L'avenue de Pensylvanie. — La résidence des citoyens. — Red Hill. — George Mason. — L'aqueduc d'Arlington. — Mount Vernon. — Little Falls. — Les fortifications. — L'institut de Smithson.

XXXIV. — Richmond 449

Le tableau du Century Club. — Byrd de Westover. — Fondation de Richmond et de Petersburg. — Thackeray. — Souvenirs rétrospectifs. — Fondation de l'Académie des arts. — Hollywood Cemetery. — Le tombeau du président Monroë. — La rivière James. — President's Hill. — Richmond pendant la guerre de Sécession. — Le Capitole. — La statue de Washington par Houdon. — La bibliothèque Aaron Burr. — La Fayette. — La Convention de 1829-1830. — La statue équestre de Washington. — L'église de Saint-John à Henrico. — Le cimetière. — Une excursion en bateau à vapeur. — La manufacture de tabac. — Les ventes d'esclaves. — Les sources minérales de *White Sulphur*, leur découverte. — Un établissement thermal modèle.

XXXV. — La Grotte de Weyer. 461

Découverte de la grotte. — Le froid, l'obscurité. — Le cornac des touristes. — La salle des Statues. — La Cataracte. — La Cathédrale. — L'Aiguille de Cléopâtre. — Le Voile de la Mariée. — La Montagne diamantée. — Le Temple. — Retour à la lumière.

XXXVI. — Le Pont naturel de la Virginie. 465

Vue de loin, vue de près. — Une demoiselle sans cœur. — Les touristes célèbres : Washington. — M. James Piper. — Son aventure. — La route de Lexington. — Trajet par bateau-poste.

XXXVII. — Paysages de la Virginie 469

Le Tunnel du comté de Scott. — Le Stock. — Central Depot. — La barrière de péage. — Les curiosités des rochers. — Les grandes chutes. — Les sources sulfureuses de la nouvelle rivière Blanche. — Egglestone's Ferry. — Le bac. — Anvil Hill. — Le geysier. — La cascade de New River. — Les serpents. — Liberty et les pics de la Loutre. — L'hôtel. — Les tours naturelles. — Goshen Pass. — Les bains de Rockbridge. — Le cimetière (*mound*) indien. — Le Jump. — Clifton Forge. — La taverne des deux frères. — Le chasseur de renards.. à coups de pieds. — L'arche Rainbow. — Le marais de Chickahomini. — Ses habitants. — L'île de Gwini. — La montagne des Grillons. — Histoire de lord Dunmore.

XXXVIII. — L'Ouest de la Virginie 481

Berkeley Spring. — Candy's Castle. — La rivière Cacapon. — Ice Mountain. — Moorfield. — Baker. — Southern Gate. — Seneca. — La tour-rocher. — Le Pinacles. — Karr. — Les clochers. — Randolph. — Le Blackwater. — La cascade de Skillett. — Le Wicomico. — Ditchley. — L'église de Corotornau. — Le Rappahannock. — La maison de Brandon.

XXXIX. — Charleston et ses environs. . . . 493

Aspect général de la ville. — Ses rues. — Du haut du beffroi de Saint-Michel. — La vieille Douane. — L'église de Saint-Philippe. — La Batterie, l'Académie militaire. — Exploration en bateau. — L'île Sullivan. — Les Hellènes. — Sur le Ashley. — Les chênes de la Caroline. — La mousse sur les arbres. — Histoire lamentable. — La plantation de Magnolia. — Le Drayton Hall. — Une visite à l'église de Goose Creek. — Le cimetière des Magnolias. — Histoire de Charlestown. — Charlotte. — Columbia. — Les vautours urubus, chiffonniers de la ville.

XL. — Les Bords du Savannah. 505

Le ravin. — Les marécages. — Description de Savannah. — Les squares. — Les arbres du pays. — La rue Bull. — Le Monument-Square. — Le fort Pulaski, le Cokspur. — La barre, le chenal. — Les Wrecks. — Les institutions de bienfaisance. — La température. — Les promenades. — Betherda. — Bonaventure. — Green Street. — Le City Hall. — Le marché au coton. — Summerville. — Le cimetière de Bonaventure.

XLI. — Saint-Augustin et la Floride. . . . 513

La ville. — Histoire de sa fondation. — Histoire des pionniers. — Le traité de 1763. — Les jardins de la ville. — La maison du gouverneur. — La casemate du guetteur dans le fort Saint-Marc. — La cathédrale. — La place de la Constitution. — Histoire d'Osceola, le chef des Séminoles. — La posada. — La flore du pays. — Les couvents. — *Linda Florida*.

XLII. — Le Saint-John et l'Ocklawaha dans la Floride. 521

La Floride et ses chasses. — Pilatka. — Séjour des malades. — Les sources de Green Cove. — Le bateau à vapeur le *Cygne volant*. — L'Ocklawaha. — L'oiseau-serpent. — Laningha, sa description. — Les cormorans. — Les alligators. — La poste américaine. — Le *Cypress knee*. — Le phare du bord. — Sous les palmiers. — Le barrage. — La hutte despionniers. — La force du courant. — Le mirage. — La fontaine d'Argent.

XLIII. — Le Bas Mississippi 529

De Soto et le Mississippi. — Luis de Moscoso. — Le P. Marquette. — La Salle. — Iberville. — Les embouchures du Mississippi. — Northeast. — Balize. — Le Delta. — Le grand Mississippi. — La quarantaine. — Les jardins. — Le panorama du Mississippi. — Les cyprès fantômes. — Les genoux du marécage. — Les lianes. — Les mousses d'Espagne. — Bienville. — English Turn. — La Ville au croissant. — Les rues, les magasins, les mœurs des Louisianais. — L'archevêché. — Les hôtels. — La Banque. — La levée. — Le lac Pontchartrain. — Les champs d'orangers. — De l'autre côté du Mississippi. — Les bateliers. — Les chicots. — Les plantations. — Les pécanes. — Les haies de jasmin. — Les nuits louisianaises. — Les inondations.

XLIV. — Les Montagnes du Tennessee. . . 545

Un orage à Chattanooga. — Description de la ville de Lookout. — L'hôtel du Sommet et ses servantes. — Le Pupitre du Diable. — Le