

“ Annales ”. Cette dernière louange est d'autant plus désintéressée, que les Rédacteurs n'y ont aucune part. On voudra bien constater que depuis quelques mois la qualité du papier sur lequel les “ Annales ” sont imprimées est bien supérieure, et que la brochure arrive maintenant aux abonnés convenablement *piquée* et *rognée*, ce qui les dispense de l'obligation plus ou moins agréable d'en trancher les feuilles et du risque de les déchirer. Mais, comme on le comprend bien, ces améliorations, légères en apparence, coûtent en somme d'assez jolis déboursés. Voilà pourquoi l'on compte, pour ne pas avoir à les regretter, sur la bonne volonté des abonnés, sur leur prompt exactitude à solder le montant de leurs abonnements ; voilà pourquoi le titre de cet avis : APPEL AUX ABONNÉS RETARDATAIRES.

— 000 —

UN ÉCHO DU MOIS DES MORTS.

Un paysan et son fils venaient des champs.

“ Arrête, mon fils, écoute, entends-tu dans le lointain le lugubre tintement de la cloche du hameau ? c'est le glas du soir.—Pourquoi ? Si tard... il est huit heures ; déjà la nuit nous couvre de son ombre, les troupeaux sont revenus des paturages ; le laboureur assis à ses foyers répète gaïment le refrain du soir ; mais que signifie le son gémissant de la cloche ?—A cette heure elle nous rappelle les souvenirs, dit le père, mais quels souvenirs ! les souvenirs de ceux qui ne sont plus, de nos parents et amis