## 

## Chronique Hnanciscaine

## A TRAVERS LE MONDE



erre-Sainte. — La nouvelle église d'Emmaüs vient d'être enrichie de plusieurs vitraux sortis des ateliers royaux de Münich. Ces verrières parfaitement exécutées représentent les différentes scènes du jour de la Résur-

rection qui se rapportent au disciples d'Emmaüs: Cléophas et Simon marchant pensifs et tristes sur le chemin de Jérusalem à Emmaüs— l'arrivée de Jésus qui marche en leur compagnie— l'invitation des disciples priant Jésus de demeurer avec eux et d'entrer dans leur maison— la fraction du pain— le retour des disciples en toute hâte et joyeux à Jérusalem— enfin leur entrée dans le cénacle où se trouvaient réunis les Apôtres. C'est un bienfaiteur allemand, Mgr Geiger, qui avant de mourir a fait ce riche présent à l'église d'Emmaüs et a choisi les scènes avec leurs inscriptions.

L'automne dernier vit arriver à Jérusalem un pèlerin distingué, Son Altesse royale le prince Maximilien de Saxe. Il descendit à l'hospice des Franciscains et y demeura un mois, afin de pouvoir visiter outre les sanctuaires de la Ville sainte, tous ceux de la Palestine jusqu'au Liban et Beyrouth. On ne s'étonnera pas d'apprendre que ce royal pèlerin a édifié tout le monde par sa piété quand nous rappellerons que le prince est prêtre et professeur à l'Université de Fribourg.

Persécution chez les Gallas. — La mission des Gallas, en Ethiopie, confiée aux Pères Capucins et sur laquelle le Rév. P. Martial a fait un intéressant ouvrage couronné par l'Académie française est éprouvée en ce moment par la persécution. La situation des missionnaires et de leurs catholiques est désolante. Les prêtres européens et indigènes ont été expulsés. Un édit de persécution est proclamé. Les catholiques peuvent s'attendre aux pires violences. Ils sont menacés de la misère noire et des plus barbares mutilations. Le digne émule de M. Combes qui gouverne en ce moment le pays est le ras Wold-Giorgis.

Socialiste converti en Franciscain. -- Un jeune docteur

en médei de la pres fait que d versité de diste du p de mettre Dans une à l'Osservi conte l'his déclare lui férence les du Povere d'une man

Théolo de perdre Jules Didi cette Univ par sa scie surtout dai Jules Didio et l'âge av dans le Tiles membro élèves clero nant avec dans une c

ile-En 16 dé la Fra même moi se prolonge et de conso

Cette rel avec une re Sœurs et un le Tiers-Orc le bonheur

Le soir d