

les pieds de nombre pair doivent être iambes, les autres peuvent être iambes ou spondées.

Prōptēr | sūāmim | pōtēn | tīām | sē sē | pē crē | dūnt | nē | glīgī.  
Bēā | tūs il | lē qūi | prōcūl | nē gō | tīs.  
Ut pris | cā gēns | mōrtā | līum.

Dans les odes, ordinairement on met alternativement les vers iambiques de six et de quatre pieds :

Beatus ille qui procul negotiis,  
Ut prisca gens mortalium,  
Paterna rura bobus exerceet suis,  
Solutus omni fœnore.

Dans les hymnes on peut faire une strophe de quatre vers iambiques de six pieds :

Qui christiano gloriantur nomine  
Ahena fristrā vincla captivos tenent ;  
Frustra satelles servat insomnis fores ;  
Inter catenas mente stant liberrimâ.

On peut aussi faire une strophe de quatre petits vers iambiques :

Oh! quando lucescit tuus  
Qui nescit occasum dies!  
Oh! quando saneta se dabit  
Quæ nescit hostem patria!

On peut encore faire une strophe de trois vers iambiques de huit pieds, en retranchant la première syllabe de chaque vers :

—Pange, lingua, gloriosi prælium certaminis,  
—Et super crucis trophæum die triumphum nobilem,  
—Qualiter Redemptor orbis immolatus vicerit.

### *Vers Alcaïques.*

La strophe alcaïque est composée de quatre vers.

Les deux premiers ont quatre pieds et une syllabe longue: le premier pied est un iambe ou un spondée, le second un iambe suivi d'une césure longue, les deux derniers sont deux dactyles.

Vidēs | ūt āl | tā | stēt nīvē | cāndīdūm.