

ABONNEMENT.

Ville, trois mois..... 45 sous
Campagne..... 30 sous
Chaque numéro..... 4 sous

LA SCIE

paraît le Vendredi de chaque semaine.

Toute correspondance concernant la rédaction doit être adressée franco à

A. GUÉRARD, Editeur,
Rue Ste. Marguerite, No. 45

Aucun écrit anonyme ne sera refusé par la rédaction.



LA SCIE

ILLUSTREE

A. GUÉRARD et Cie, IMPRIMEURS

ON S'ABONNE

Au bureau de la Scie, rue St. Marguerite, No. 45, 6^e rue du Pont No. 39.

LA SCIE

Se vend à l'enseigne du Sauvage, No. 39, rue du Pont; chez CHATIGNY, coin des rues St. Ours et St. Vallier; Chez M. G. A. Delisle, rue et faubourg St. Jean, chez M. Marié barbier en face du Mar. Jac. Cartier et chez le libraire, Pointe-Lévis



Le dessin ci-dessus que nous soumettons à nos lecteurs est le portrait en plein pied du nouveau barde Canadien français; le vrai Ciceron romanesque Québécois; celui qui jusqu'à ce jour a fait retentir son culte sur le ton de J. J. Rousseau, Voltaire, Gilbert Pouvrier Juvenal & Co. Nous pensons que tout le monde reconnaîtra notre dédicataire en versification.

Il se dit cordonnier; nous le pensons, car il prend ses inspirations en respirant l'odeur du baquet et des vieilles savattes. du reste ce que nous n'ignorons pas c'est, que c'est lui qui a fait mettre l'enclume sur les cuirs, car il en use une quantité considérable pour rassembler ses poésies. Il vous taille un vers dans le goût de Saint-Crepin, et comme corollaire il use

passablement de chevilles. On dit que las d'être le dissipe de Saint Crepin, il va trainer les muses sur la scène du théâtre bambochine; c'est en Polichinelle que notre arlequin nouveau se propose de monter au Parnesse. nous pensons que Pegasse sera rétif à l'aspect de notre nouveau directeur de théâtre; cependant malgré toutes ses étourderies nous lui souhaitons beaucoup de succès dans ses soirées de chaquet et déclamations qu'il doit donner dans le courant de la semaine prochaine dans la salle de M. Chabot tabocaniste rue St. Joseph. En l'absence du Philosophe Grossperrin.

(Signe) TURLUPIN BAMBOCHADE.

FEUILLETON DE

"LA SCIE ILLUSTRÉE."

LA FEMME.

(suite.)

* De tout ce que nous possédons, les femmes sont les seules qui prennent plaisir d'être possédées.

(MALHERBE)

* Les femmes remplissent les intervalles de la conversation et de la vie, comme ces duvets qu'on introduit dans les casses de porcelaines: on compte les duvets pour rien, et tout se briserait sans eux.

(MADAME NECKER)

* Il n'y a point de déguisement qui puisse longtemps cacher l'amour où il est, ni le feindre où il n'est pas.

* L'amour, aussi bien que le feu, ne peut subsister sans un mouvement conti-

nué; et il cesse de vivre dès qu'il cesse d'espérer ou de craindre.

* Il est du véritable amour comme de l'apparition des esprits: tout le monde en parle, mais peu de gens en ont vu.

.. Il n'y a guère de gens qui ne soient honteux de s'être aimés quand ils ne s'aiment plus.

.. Il n'y a qu'une sorte d'amour, mais il y en a mille différentes copies.

.. Dans l'amitié comme dans l'amour, on est souvent plus heureux par les choses qu'on ignore que par celles que l'on sait.

(LA ROCHEFOUCAULD)

.. L'amour naît brusquement, sans réflexion, par temperament ou par faiblesse: un trait de beauté nous fixe, nous détermine. L'amitié, au contraire, se forme peu à peu, avec le temps, par la pratique, par un long commerce. Combien d'esprit, de bonté de cœur, d'attachement, de services et de complaisance, dans les amis, pour faire en plusieurs années bien moins que ne fait quelquefois en un moment un beau visage ou une belle main!

.. Le temps, qui fortifie les amitiés, affaiblit l'amour.

.. Tant que l'amour dure, il subsiste de soi-même et quelquefois par les choses qui semblent le devoir éteindre, par les caprices, par les rigueurs, par l'éloignement, par la jalousie. L'amitié, au contraire, a besoin de secours; elle perit faute de soin et de confiance.

.. Il est plus ordinaire de voir un amour éteint qu'une parfaite amitié.