

	PAGES
CHAPITRE VII — Notes biographiques sur Joseph Céré de la Colombière	121
1694 — Noël ancien : <i>Victoire ! Victoire !</i>	125
CHAPITRE VIII — Notes biographiques sur Simon-Joseph Pellegrin	131
Noëls populaires français des 15 ^{ième} et 16 ^{ième} siècles	136
Antiquité de leurs mélodies : une page de M. Benjamin Sulte	139
Noël populaire : <i>Où s'en vont ces gais bergers ?</i>	144
Noël religieux : <i>Ça, bergers, assemblons-nous</i>	144
Noël religieux : <i>Dans le calme de la nuit</i>	145
Mélodie du Noël populaire : <i>Où s'en vont ces gais bergers ?</i>	146
Mélodie et accompagnement de <i>Ça, bergers, assemblons-nous</i>	147
CHAPITRE IX — Mélodie et accompagnement du Noël religieux : <i>Venez, divin Messie</i>	150
Mélodie du Noël populaire : <i>Laissez paître vos bêtes</i>	151
Noël religieux : <i>Venez, divin Messie</i> (paroles)	153
Noël populaire : <i>Laissez paître vos bêtes</i> (paroles)	153
Noël religieux : <i>Allons tous à la crèche</i> (mélodie)	157
Noël religieux : <i>Allons tous à la crèche</i> (paroles)	157
Noël d'Arpajon : <i>Tous les bourgeois de Châtres</i> (paroles)	157
CHAPITRE X — Noël ancien : <i>Or, nous-dites, Marie</i>	163
Mélodie : <i>Or, nous-dites, Marie</i>	164
Paroles du Noël religieux : <i>Sous les pas du Messie</i>	164
CHAPITRE XI — Pourquoi le franciscain Martial de Brives, le jésuite Surin, l'abbé Pell-grin, l'éditeur Garnier, et « le bon Père » Daulé composèrent et recueillirent des cantiques de Noël	167
Paroles du Noël religieux de Daulé : <i>Dans le silence de la nuit</i>	172
Mélodie du Noël religieux de Daulé : <i>Dans le silence de la nuit</i>	173
Mélodie de la chanson bachique : <i>Ah ! que c'est un triste soldat</i>	174
Noël religieux de Daulé : — <i>Sortez de vos hameaux divers</i>	175
La Marche de Turenne, de Lulli (air) — Paroles du Noël d'Alphonse Daudet, dans l'Artésienne : <i>De bon matin, j'ai rencontré le train</i>	178
CHAPITRE XII — La chanson bachique : <i>Le Grand Per' Noël</i>	181
Mélodie	183
Paroles	183
Paroles du Noël religieux : <i>Les Bergers de Bethléem</i>	183
CHAPITRE XIII — Fêtes de Noël au Moyen-Age. — Messe de l'Ane	189
Carol anglo-normand	191
Le Noël des Bêtes	193
Noël ancien : <i>D'où viens-tu, bergère ?</i>	195
Mélodie et accompagnement du Noël <i>D'où viens-tu, bergère ?</i>	195
<i>D'où viens-tu, bergère ?</i> — traduction anglaise de M. William McLennan	198
Comment on chante <i>D'où viens-tu, bergère ?</i> en Angleterre	200
<i>Where have you come from, Mabel mine ?</i>	201
traduction française	202
CHAPITRE XIV — Henri IV, Gabrielle d'Estrées et Du Caurroy	205
Chanson d'Henri IV : <i>Charmante Gabrielle. — Noël de Pellegrin : Bel astre que j'adore</i>	207
Mélodie du Noël de Du Caurroy	210
Cantique de Noël : <i>L'heureuse nouvelle</i> — Chanson enfantine : <i>La bonne aventure</i>	211
Parodie spirituelle : <i>Aimable musette</i>	212
CHAPITRE XV — Le conversion de l'abbé Pellegrin	215
Liste des airs d'opéras et de vaudevilles sur lesquels Pellegrin écrivit ses Noël	223
Mélodie et accompagnement du Noël de Pellegrin : <i>Cher Enfant, qui viens de naître</i>	227
Paroles de ce Noël	229
CHAPITRE XVI — Noël ancien : <i>Venez, céleste époux</i> (mélodie)	232
CHAPITRE XVII — Noël ancien : <i>Célébrons tous d'une voix</i>	233
Une page de critique musicale	234