

Revenir sur la germination, les parties de la plante et leur rôle respectif. Visiter le jardin de l'école, ou, s'il n'y en a pas, se rendre dans le jardin d'une ménagère ou d'un jardinier ; ceci se fait pendant la récréation, avec un groupe d'élèves. Là, leur indiquer les différents légumes, insectes, instruments, etc. (Si les élèves ne sont pas nombreux, le maître ou la maîtresse pourra conduire à ce jardin toute la classe afin de ne pas laisser les élèves seuls pendant la récréation. Quand les élèves sont nombreux, il y a ordinairement deux maîtres ; alors les élèves qui ne vont pas à la visite des jardins, peuvent rester sous la surveillance de l'autre.)

SIXIÈME LEÇON.

Les Instruments aratoires.

Expliquer aux enfants qu'une terre devant recevoir une semence quelconque à besoin d'être ameublie. Pour que les plantes poussent, la terre doit aussi subir des travaux de culture. Dire pourquoi on laboure, on herse, on exécute des sarclages, on roule une terre, etc, etc. Usage de la charrue, de la herse, du sarcler, du rouleau, du semoir. Un mot des récoltes ; parler de la faucheuse, de la faneuse, du râteau, (comparer les instruments et les travaux d'autrefois avec ceux d'aujourd'hui ; avantages de la culture moderne.)

Pour cette leçon, le maître peut utiliser un catalogue illustré, contenant les principaux instruments aratoires ou diverses brochures que l'on peut se procurer gratuitement au Département de l'Agriculture de Québec. Au moyen de ces gravures, on peut indiquer le nom de chaque instrument aux enfants et son usage particulier.