crayonne en trois mots sont vrais comme nature. Les traits qui les distinguent saillissent si bien en relief qu'il est fort malaisé a l'original de n'y pas reconnaître sa ressemblance. C'est une procession vivante mise en marche, à la suite du Maître, pour notre enseignement: la procession de tous ces êtres heureux et sacrifiés qui parlent, sourient, se dévouent sous le regard de Dieu, aiment, travaillent et prient pour nous dans les couvents.

Les profanes eux-mêmes qui s'égareront dans ce livre,-et nous le leur souhaitons,-comme en certains grands jours de fête où la loi du cloître est levée on s'égare entre les murs et sous les arceaux d'un monastère, admireront qu'un auteur si franc, renseigné de si près, prompt à la réprimande et sincère jusqu'aux limites de la discrétion, n'ait eu à signaler parmi les œuvres et les vertus héroïques des Sœurs, et plutôt pour les en primunir, que les restes inoffensifs d'un monde dont elles ne sont pas encore totalement dépouillées et cette poussière des négligences quotidiennes inhérente à l'humaine nature. Ils goûteront ces leçons claires et fortes, toutes jaillies des sources pures de l'Evangile, présentées sans aucun recours à l'écriture artiste et romanesque, sans l'ombre de cette littérature do cereuse et fade, chere aux dévotions oisives, sans nerf, sans luttes, qui n'ont qu'à se laisser faire pour être bercées par le roulis de leurs tendresses.

Louis LALANDE, S. J.