

ils lui faisaient une chasse des plus acharnées. Mais le reptile dangereux trouvait toujours moyen de s'échapper assez vite pour arriver jusqu'à une statue de Minerve, placée quelque part dans la ville, et enlacer de ses replis tortueux le marbre du monument. La foule ameutée contre lui cessait au même instant de le harceler, par respect pour la déesse dont elle aurait cru s'aliéner les bonnes grâces en assouvissant sa fureur sous ses yeux. Et jamais, conclut la légende, jamais ce serpent ne fut mis à mort, car il recherchait toujours, comme par instinct, au moment du danger, son salut aux pieds de Minerve.

De même, Mesdames et Messieurs, je sens le besoin de placer d'avance ma faiblesse sous l'égide de ce nom que vous aimez et vénérez autant, sinon plus que moi. Si, dans le cours de cette conférence, il tombait de mes lèvres quelque propos trop dur, quelque parole trop amère, j'ai la confiance que vous pardonnerez à l'humble panégyriste par respect pour la mémoire du grand poète. J'ajouterai : par amour de Crémazie.

Nous repasserons d'abord ensemble toutes les scènes, joyeuses et tristes, de ce drame d'une vie chère qui a prélué sur les bords ensoleillés du St Laurent pour avoir le dénouement lugubre que l'on sait sur cette côte de l'Atlantique où la mer creuse de si âpres sillons. Après nous être bien rendus compte des dispositions de cœur et d'esprit de notre héros, nous l'étudierons au point de vue des services rendus par lui à la cause des lettres canadiennes, nous efforçant de saisir le véritable caractère de ses œuvres et leurs titres aux honneurs de la postérité. Nous chercherons enfin à nous expliquer pourquoi nous sommes constamment et invinciblement assaillis par le souvenir de cette gloire qui a disparu dans un nuage sombre, comme l'astre du jour à l'approche de la tempête, sur les rives de ce même océan où s'éteignait, quelque soixante ans auparavant, celui que la France y devait aller cher-