

plusieurs galeries d'art des États-Unis; une exposition intitulée « Quatre photographes canadiens » a été présentée en Iran. Des œuvres artisanales et une collection d'objets façonnés esquimaux ont été exposés dans diverses régions de France. Une nouvelle collection d'art « néo-plastique » a été présentée en Belgique et en Pologne et la collection d'estampes en « hard-edge » intitulée « Paysages canadiens » a fait la tournée des États-Unis. La *Smithsonian Institution* de Washington a décidé d'inclure deux collections canadiennes dans son programme de tournées : une série d'estampes de l'artiste esquimau Pitseolak et un ensemble de cartes historiques illustrant les trajets suivis par le capitaine J. E. Warre pendant ses voyages à travers le Canada et l'Ouest des États-Unis.

En juillet, la collection d'objets d'art réunis à l'occasion des Jeux olympiques a attiré au Canada de nombreux critiques d'art et conservateurs étrangers. Outre-mer, les centres culturels canadiens de Londres, Paris et Bruxelles ont poursuivi leurs programmes d'exposition. On a pu voir les œuvres de Greg Curnoe à la Biennale de Venise, puis à la Maison du Canada à Londres. Paris a accueilli les « Oeuvres d'art de l'Atlantique » et Bruxelles, les tableaux du peintre George Rackus. Une collection de l'*Alberta Art Foundation*, intitulée « Art de l'Alberta », a été présentée dans les trois centres. L'Institut canadien de Rome a parrainé une exposition d'estampes contemporaines présentant des œuvres de neuf artistes canadiens. Enfin, une exposition d'œuvres en céramique signées Louis Gosselin a marqué l'inauguration d'un nouveau jardin de la sculpture au centre culturel canadien de Paris.

C'est en novembre que le premier lauréat d'un nouveau prix littéraire (d'un montant de \$2 500) destiné aux auteurs canadiens et australiens de langue anglaise a été connu. Il s'agit du dramaturge australien John Romeril. En 1977, le prix sera remis à un auteur canadien. Chez les auteurs de langue française, la romancière canadienne Marie-Claire Blais a remporté le Prix littéraire Belgique-Canada. Depuis sa création, en 1971, il a été décerné

six fois, par alternance annuelle entre des auteurs des deux pays. D'autres écrivains canadiens ont reçu des subventions pour effectuer des tournées de conférences et de « causeries » à l'étranger; c'est ainsi qu'Anne Hébert a pu se rendre en Australie et Earle Birney, au Mexique. En vertu de l'accord canado-soviétique d'échanges culturels, Al Purdy, Ralph Gustafson, Antonine Maillet et Marie-Claire Blais ont, pour leur part, visité l'Union soviétique.

Dans le cadre du programme permanent de dons de livres, le Ministère a remis des publications à plus de cinquante universités et bibliothèques publiques étrangères, chaque collection remise comprenait cent cinquante ouvrages en anglais et en français sur la politique, l'économie, la sociologie, l'art et la littérature du Canada. Dans le cadre du programme permanent d'aide à l'édition canadienne, le Ministère a aussi distribué, au nom du Conseil des Arts du Canada et par l'intermédiaire des ambassades canadiennes, des ouvrages récents à des bibliothèques étrangères. En collaboration avec le ministère de l'Industrie et du Commerce, il a par ailleurs assuré la participation d'éditeurs canadiens à la Foire du livre de Bruxelles et aux réunions de l'*American Library Association* et de l'*American Booksellers' Association*. Il a enfin permis à des journalistes de Grande-Bretagne, de France et des États-Unis d'assister à la Foire internationale du livre tenue à Montréal en mai.

Outre les programmes d'échanges artistiques administrés à partir d'Ottawa même, les ambassades, les consulats et les centres culturels canadiens organisent de leur propre initiative bon nombre d'activités (concerts, projections de films, conférences, soirées de poésie et expositions d'art), choisies en fonction des objectifs particuliers de leurs missions au chapitre des affaires publiques.

Échanges d'universitaires et de jeunes

En plus de la longue liste de programmes d'échange de bourses d'études parrainés par le Ministère, le Canada a entrepris de nouveaux échanges avec la Hongrie, la Pologne, la Yougoslavie et l'Iran. Les programmes