

Vol. XVIII.

MONTREAL, M ARS 1917.

No 3

LES PRINCIPAUX STYLES A LA MODE

L'allure simple

L'allure simple est en grande faveur, c'est pourquoi de nombreuses préférences iront au ravissant tailleur en gabardine gris acier, dont la jaquette est découpée en forme de boléro et qui manifeste l'effet de basque rapportée et froncée au dos. Le col et les poignets sont en satin blanc. La jupe est montée à fronces et est garnie dans le bas de trois rangs de grosses piqûres.

On appréciera également beaucoup le joli tailleur de serge fine avec jupe montante en corselet se portant sur une graude guimpe en mousseline. La jupe est avec panneau de plis bien repassés devant et au dos et le col en satin blanc. Comme garnitures, de grosses piqûres. La jaquette de forme très nouvelle est ornée d'une poche plate découpée à même et la couture part de cette poche.

Les plis repassés.

Nous avons noté de multiples manifestations de plis pressés notamment dans les tailleurs en tissa anglais rayé. On en est dans ce genre, à la jupe droit fil avec groupes de plis repassés partant de la ceinture; la jaquette est garnie de plis repassés donnant l'ampleur à la basque. Les revers sont en peau de soie noire. Lesplis doivent être bien repassés.

Dans cette catégorie de vêtements l'attention s'est portée vivement au tailleur en lainage quadrillé, bordé d'une ganse recouverte du même tissu en biais. La jupe droite est plissée devant et au dos de la jaquette à corps ajusté jusqu'à la taille, d'où part une basque plissée au dos et légèrement en forme aux côtés. Col et revers tailleur. Poches à rabats maintenues fermées par des olives de passementerie.

Le genre Directoire

Le genre Directoire fait son apparition dans un joli tailleur en gabardine de soie avec pli piqué sur les épaules se terminant dans le dos en forme de boléro et la jupe unie s'ouvrant devant. On pourra aussi porter avec ce vêtement une robe largement ouverte sur une guimpe de mousseline.

La ligne sobre

Pour les costumes sobres le lainage anglais couvre très bien. La jupe, style trotteur est garnie d'un pli religieux repassé et très plat. La jaquette est simple avec pièces plates devant et au dos et une partie martingale retenant un pli plat donne de l'ampleur à la basque.

Un tailleur qui reflète aussi la ligne sobre est fait en drap fin, la jaquette avec dos droit et godet sur les côtés. Le col et le revers sont de forme tailleur et il y a des pattes formant poches. La jupe est en droit fil avec couture piquée de chaque côté.

Pour l'après-midi

Pour le port de l'après-midi, nous recommandons le tailleur en serge violine, avec jupe montée à plis; dans le bas, large revers piqué; la jaquette, le col et les revers tailleur. Large pli au milieu du dos et basque partant des côtés formant également des plis. Double patte sur les côtés simulant une ceinture qui rentre dans le dos par une boutounière.

Les trotteurs

Comme costume "trotteur" nous avons remarqué un ravissant tailleur en gabardine; jupe avec, plis plats sur les côtés; jaquette avec ouverture boutonnée dans le dos; col piqué; devant droit avec couture partant de l'épaule; la jaquette demi-longue à devant biaisé et garnie d'une façon originale par des poches boutonnées s'ouvrant sous la couture du petit côté.

Egalement très pratique le tailleur en drap fin avec jaquette à revers tailleur garnie de velours; dos à pièce plate formant taille courte boutonnée sur deux gros plis ronds donnant de l'ampleur à la basque; jupe à petits lés ouverte devant, avec boléro de même tissu lacé. s'ouvrant sur une blouse de fine lingerie.

Sport et voyage, le tricot

Le costume sportif très pratique, est en tissu anglais jupe avec couture devant et dans le dos; jaquette, col et revers tailleur; poches apparentes; ceinture partant des côtés; forme boule.

Le tricot sied également fort bien au costume de sport.

Un de ces costumes a le dos formant une jolie pointe; sur le devant poches posées en biais; boutons de jade; jupe simple avec grand revers piqué.

Remarqué particulièrement un costume de sport en