

XXX

Huggs n'était pas seulement venu pour rançonner Austin.

Il avait un autre but.

Pendant que le comité chargeait d'or un convoi de mules, Huggs tenait conseil avec un certain lepero que nous avons déjà vu dans le cours de notre récit.

C'était ce garçon, si bien tourné et si adroit, qui coupait si guillardement les bourses pendant que le gouverneur haranguait sa ville au début de cette histoire.

Ce garçon plein d'avenir se nommait Juan de son petit nom ; mais on l'appelait plus volontiers la couleuvre.

Il semblait au mieux avec maître John Huggs.

Mais celui-ci fronçait le sourcil.

—Voulez-vous, capitaine, disait la couleuvre, ce que vous me demandez est impossible.

—Vous ne connaissez pas les gens d'Austin comme moi.

—Attaquer le couvent !

—J'aimerais mieux vous voir prendre vingt notables !

—Je tiens plus à enlever de ce monastère mademoiselle d'Eragny, dit résolument John Huggs, qu'au million de piastres que je vais toucher.

—Et je crois, Juan, que personne ne bougera.

—Tout le monde crève de peur dans sa peau.

—C'est vrai ! fit le lepero.

—Je vous avais bien prédit comment les choses se passeraient.

—Vous m'êtes témoin, señor capitaine, que je juge mes concitoyens ce qu'ils valent et que je ne me suis pas trompé dans mes prévisions.

—Mon cher Juan, tu es un sujet précieux et je regrette que tu ne prennes pas, dans ma bande, du service actif.

—Peuh ! on m'appelle la Couleuvre, et je suis paresseux.

—Courir à cheval dans la *Prairie*, recevoir des coups, dormir sur la terre, avoir soif et faim, être pirate de savane, ce n'est pas mon affaire.

—J'aime mieux rêver de bonnes petites opérations à offrir aux braves capitaines comme vous qui me font ma remise.

—Celle-ci est un beau coup.

John Huggs eut une réflexion :

—Dites donc, mon garçon, fit-il, un million de piastres, ce n'était pas assez.

—Ils ont cédé trop facilement.

—Capitaine, j'ai calculé toutes les fortunes, tous les capitaux disponibles, et si je vous ai prévenu qu'il fallait ne demander qu'un million de piastres, c'est que la somme pouvait être r. unie en une heure.

—Une heure.

—Ce n'est pas le temps de la réflexion pour le peuple et les soldats.

—Car s'ils avaient un jour pour flâner l'or, s'entendre, s'exalter, vous et vos deux cents hommes vous seriez massacrés.

—Vous ne vous figurez pas comme ces lâches ont de l'audace quand leur cupidité ou leur fanatisme est éveillé.

John Huggs grommela.

—Il ne s'agit pas de crier et de récriminer ! dit avec fermeté Juan.

—Il faut prendre les hommes tels qu'ils sont et les exploiter en conséquence.

—Un million, c'est beau.

—Une heure de séjour en ville, c'est assez.

—Plus serait trop.

—Quant au couvent, impossible.

—En dix minutes je le fais piller, dit maître Huggs en frappant du poing sur la table.

—Un quart d'heure après vous serez égo-gé.

Puis avec autorité :

—Vous ne savez pas, vous Yankee, vous protestant, ce que c'est que la foi chez les gens d'ici.

—Le dernier des coquins, le plus lâche des drôles, est du bois dont se font les martyrs.

—Touchez au couvent et vous verrez.

—D'abord il est gardé, ce couvent.

—Par qui ?

—Par des pauvres.

—Il nourrit une trentaine de familles qui vivent chez lui, de lui, par lui.

—Il faut compter qu'une quarantaine d'hommes bien armés, disposés à tout, qui croient au paradis, sont derrière ces murs du couvent, prêts à le défendre.

—Les murailles sont solides.

—Les portes sont épaisses.

—J'ai encore des pétards.

—Mais on n'arrivera pas à les placer sous les portes.

—Parce que ?

—Parce que les religieuses savent choisir leur monde.

—Elles ont adopté pour le service du couvent des femmes dont les maris, ou les pères, ou les frères, sont des gaillards sachant manier une arme.

—C'est l'élite de la ville, et je jurerais bien que là-dedans, il y a plus d'un homme qui vaut les vôtres.

—Diable ! diable ! faisait John Huggs en secouant la tête.

Le lepero continua :

—On tiendra bon contre vous, capitaine.

—Aussitôt les prêtres, les moines, les gens d'église sonneront le tocsin : les femmes pousseront leurs maris dehors ; on vous cernera, et si vous vous en tirez, vous aurez de la chance.

—Tel bourgeois, tel noble, tel lepero d'Austin qui se laissera voler et battre par vous, se fera tuer pour la Ste Vierge, les saints et le paradis.

—Maintenant, à votre aise capitaine.

—Moi, je m'en lave les mains.

John Huggs connaissait le tempérament des Mexicains.

Il hésitait.

Le lepero le regardait d'un air sournois.

Quand il jugea que le capitaine s'était bien convaincu du très grand danger d'attaquer le couvent, Juan lui demanda d'un air dégagé :

—Vous y tenez donc beaucoup, à cette fille ?

—Tonnerre d'en haut et tremblement des enfers ! s'écria Huggs.

—J'y tiens à donner cinquante mille piastres pour l'avoir.

—Oh ! oh ! fit Juan dont l'œil étincela. Joli somme !

—Mais vous dites cela... en l'air.

—Je le dis et le redis ! répéta le capitaine Huggs en tapant du pied.

—Mais alors, dit finement le lepero, c'est plus qu'un caprice.

—Il ne s'agit pas d'amour !

—Au diable l'amour ?

—C'est une affaire.

—Une très riche affaire.

Le lepero qui était debout s'assit.

John Huggs s'étonna.

Juan n'était pas le premier venu, et il avait, comme lepero, sa réputation fort bien établie.

Dans son genre, il valait Huggs.

Il était le roi de la plèbe dans Austin.

—Je vous propose, dit-il, une excellente opération, si vous voulez.

—Je vais vous donner le moyen d'avoir sur-le-champ cent mille piastres, et vous m'en compterez cinquante mille, moyennant quoi je vous livrerai, sous huit jours, mademoiselle d'Eragny.

—Alors vous me remettrez les cinquante mille autres piastres.

—Ça va ! dit Huggs.

—Voyons ton moyen pour les cent mille piastres.

—Vous aurez soin de tenir votre langue à mon sujet.

—Que nul ne sache que je trempe dans l'affaire du couvent.

—Mais je tiens à vous dire que, si vous me trahissez jamais, vous êtes un homme mort.

John Huggs eut un sourire.

—Ah ! fit la Couleuvre.

—Vous doutez ?

—Appelez celui de vos bandits auquel vous tenez le moins.

—Pourquoi faire ?

—Vous allez voir.

—Quoi encore ?

—Eh ! capitaine, il y a bien dans votre troupe un individu auquel vous ne faites pas l'honneur d'un coup de revolver, mais qui vous est, sinon désagréable, du moins indifférent ?

—Au fait... il y a ce Jacopo qui servait l'ancien capitaine.

—Il ne doit pas m'aimer.

—Bien !

—Je vais vous en débarrasser.

—C'est facile de tuer un homme.

—Pas comme je vais m'y prendre.

—John Huggs, curieux, héla Jacopo qui accourut obéissant.

Il se savait surveillé et suspecté.

La Couleuvre regarda le nouveau venu, le salua cérémonieusement et lui dit d'un air étrange :

—Le capitaine, mon camarade, veut que je lise dans votre main si vous êtes loyal ou fourbe.

—Je suis lepero et nécroman.

—Je vais dire la vérité.

Jacopo pâlit.

Il protesta que John Huggs n'avait pas de plus fidèle ami que lui, Jacopo.

Mais le capitaine, le revolver au poing, dit brutalement :

—Tais-toi et tends ta main.

Jacopo obéit.

La Couleuvre examina les lignes et, touchant un point du bout de son ongle, il dit froidement :

—Oh ! inutile de continuer l'étude.

—Cet homme va mourir.

—Moi ! dit Jacopo.

—Vous.

Et avec un accent indéfinissable :

—Mon garçon, vous en avez pour deux minutes.

Il lui montra le balcon.

Jacopo, terrifié et chancelant comme un homme ivre, alla s'asseoir sur le balcon, et murmura des mots sans suite, car déjà un trouble profond l'envahissait.

John Huggs était étonné.

—Diable ! diable ! faisait-il.

—Le coquin se pâme !

—Il écumé...

—Il écumé...

—Il se débat...

—Il est mort...

Et Jacopo, en effet, était mort, bien mort, absolument mort.

—Une attaque d'apoplexie à heure fixe ! dit en souriant la Couleuvre.

—Vous voilà débarrassé d'un traître, et gratis, capitaine.

John Huggs passa la main sur son front, toussa deux fois et dit :

—Joli moyen !

—Beau talent !

—Vous êtes bien bon, capitaine, fit modestement la Couleuvre.

—Mais ce n'est rien, ceci.