ГОЛОСИ НАШИХ ЧИТАЧІВ.

СВЯТКОВАННЯ 10-ОЇ РІЧНИЦІ ТУРФДІМ.

Форд Сиґі, Онт.

На проголошення святкування 10-літнього ювілею ТУРФДім відгукнувся і наш відділ. Почались приготування. Комітет приготування — а ним був заряд відділу — зробив всьо, що міг: намітив прекрасний плян всеї роботи, а дальше — діло осталось за рештою членів і членкинь, а вони, треба отверто признатись, недописали.

Наше святкування мало бути показчиком здобутків нашої організації за десять літ її існування. Мало бути, але чи справді було це по крайній мірі в нашій місцевості остається не вирішеним питанням, бо в нас колись був гарний аматорський гурток, а тепер його не видно; був хор, тепер його нема; була організаційна діяльність, а тепер її також не видно, хоч поодинокі товариші напружують всі свої сили, щоби привернути до організаційної діяльности ширший загал нашого членства. Може це тільки тимчасове явище, але воно є, воно якраз припало на час святкування ювілею і нам всім треба це визнати, щоб усунути недомагання, або краще сказати, збудити себе і взятися до праці, щоб хоч гідно закінчити рік 10-ої річниці існування ТУРФДім, коли нам не вдалося перевести свята нашого ювілею так, як ми цього бажали.

Святкування ювілею відбулось в нас 24. і 25. березня. В суботу 24. березня прикро вражало мале число присутної публики, а ще прикріше було те, що багатьох членів і членкинь не видно було того вечера в салі Укр. Роб. Дому. Одною розрадою для присутних членів була думка, що хоч мале число, але робити щось треба і з тою думкою почали святкування.

Згідно з програмою т. Миленко отворив свято-ювілей, а т. Ґаджос росказав присутним про велику працю і здобутки Товариства Український Робітничо-Фармерський Дім за десять літ його існування в Канаді і вказав, що ще остається дуже багато до праці (доказом чого було число присутних того вечера в салі Укр. Роб. Дому). ТУРФДім від своєї праці не уступить, як цього бажали-б "наші" патріоти, що змінюють вісім разів на тиждень свою орієнтацію, бо його праця оказалась корисною і потрібною на дальше для добра українських робітників і робітничої кляси взагалі.

Після промови т. Ґаджоса, виступив з промовою т. Михайлюк, який говорив про значіння Робітничої Діточої Школи при ТУРФДім. Після того виступили ученики діточої школи зі співами й деклямаціями. Вивязались гарно. Любо було родичам і старшим товаришам дивитися, що 17 дітей можуть краще провести діточий вік і приготовитися до праці на будуче, як це їм, старшим, судилося і всі вони були свідомі того, що заслуги тут ТУРФДім.

Члени Драмспівгуртка виставили того вечера жарт "На сіножаті". І випав би був він гарно, як би... як би було з ким грати. Мимо того, що деякі аматорки і аматори вивязались знаменито, теса як цілість не вийшла добре в гуртах і зі співами, бо щоби гурт вмів співати, то не досить, щоб діріґент чи його заступник прийшли на пробу. До цього треба співаків і співачок і то не дітей 13 до 14 літ, але дорослих; а в нас цього бракувало.

В неділю вечером 25. березня наше свято поширилося і публикою і програмою. Цього вечера, після отворення свята і промови про значіння організації ТУРФДім, виступали з привітальними промовами представники братніх українських робітничих організацій, представник від Центрального Міського Комітету Комуністичної Партії Канади та від польського відділу Канадійської Робітничої Оборончої Ліґи. Дуже гарне враження на присутних зробила своєю промовою представниця відділу Секції Молоді т-ка О. Женчук.

Мандолінова орхестра виконала ряд пісень і инших музичних творів; були фізичні вправи старших членів Секції Молоді та українські народні танки.

На цім місці приходиться признати нашій орхестрі і взагалі старшому підвідділові С. М. найбільшу активність і досягнення в праці наших місцевих відділів ТУРФДім. В протягу одного року орхестра наша під проводом т. Бевза виробилася в одну в найкращих в Канаді. В її репертуар входять твори найкращих композиторів і вона їх виконала того вечера — як і завжди — знаменито. Варта, щоби старші члени і членкині брали собі примір з неї; а то виглядає, що через завелику активність орхестри потерпіла мистецька праця серед старших. Чому? Бо всюди, де потрібний виступ з мистецькою програмою, ми маємо орхестру й танки С. М. і, заповнюючи ними наші мистецькі програми, занедбали роботу в нашім Драмспівгуртку, а дальше це довело до майже цілковитого його зникнення.

Як підсумувати нашу працю з нагоди 10-літнього ювілею цілої організації ТУРФДім, то вона в нас не стояла би зле, як би всі наші члени проявляли більше активности в організаційному життю. Неактивність — це наше найбільше недомагання. Може воно є наслідком перетомлення при будованню минулого літа Укр. Роб. Дому, коли-то наші члени працювали дійсно з самопожертвою; може це наслідок довгого безробіття — всьо одно, йому в нас не має бути місця, бо поле для діяльности в нас ще дуже велике. Мусимо взятися всі до праці, до культурно-освітньої та мистецької праці, бо для цеї-ж цілі маємо тепер відповідне приміщення, коло будування якого ми мучилися ціле минуле літо.

Візьмімся, товариші й товаришки, до праці, щоби при кінці цього ювілейного року ми могли сказати, що працювали гідно для зміцнення й поширення ТУРФДім. Ще не пізно. До праці!

Робкор.

БЕЗРОБІТТЯ У ВІННІПЕҐУ.

У Вінніпеґу запанувало жахливе безробіття. Найбідніші щари робітничого суспільства охопила така економічна нужда, що хто це бачить, хто думає як людина, мусить від цего нещастя здрігнутися і запитати себе: що це за лад, які часи — чи це часи варварські, чи цивілізації й поступу?

Безробітні у цім місті вже довші часи старалися записатися в тутешніх офісах денебудь на працю; цілими днями вистоювали вони на хідниках, а коли те все не помагало, рішили домагатися праці організовано. Вони зібралися під міським ратушем і через своїх представників крикнули у вічі своїм босам "Ми хочемо праці або хліба!"

На сторінках "Укр. Роб. Вістей" писалося вже про важніші детайлі з повищої акції безробітних. Одним з таких важніших моментів був, напр., величавий похід безробітних 23. квітня з червоним прапором під будинок провінціонального парляменту. В поході взяло участь около дві тисячі осіб.

Та міліонери й їхні наймити легковажать собі, що безробітні прямо примирають зголоду; що не мають в що одягнути себе, ані де переспати. Вони часами відмовляють навіть побачення з делеґацією безробітних. Прямо кидають визов робітникам. Але безробітні не відступають від своїх слушних і найпримітивніших домагань. Вони далі збираються під мурами міського ратуша й устами своїх виголоднілих братів протестують проти виморування їх в той час, коли сіпіярські і сіенарські маґнати спроваджують щоденно тисячі нових імігрантів.

За почином свідомих робітників, безробітні почали вже й організуватися в осібне товариство, уявляючи собі, що таке саме положення може їх стрінути ще нераз в майбутньому, чи то осінню, чи на весні кожного року. І цілком слушно.

Вістка про нинішні критичні обставини коло безробітних у Вінніпеґу повинна розійтися по цілій Канаді. Вона повинна відбитися широким відгомоном і сповістити робітничу клясу про той "добробут", що про него так співають пузаті панки.

Вістка ця повинна з'окрема за говорити й до робітників, які находяться зараз в кращім положенню: що їхне положення може також бути кожного часу загрожене, коли в краю будеться удержувати армії безробітних; коли вони самі не будуть організуватися; а далі, коли вони не поможуть знайти вихід з тої тяжкої ситуації безробітних.

Сумний образ безробіття у Вінніпеґу повинен заставити до цего всіх працюючих!

Безробітний.

ЩО НАМ ПИШУТЬ ПРО "У.Р.В."

Кемровс, Алта.

Дорогі Товариші!

Засилаю Вам почтовий переказ в сумі $4.00 на відновлення передплати "У.Р.В." Даруйте, що я дещо зпізнився з передплатою, причина була та, що не мав робити, а коли людина не робить, то й грошей немає. Тепер я дістав заняття і при першій можливости сповняю свій робітничий обовязок.

Прошу й на дальше висилати мені "У.Р.В.", бо без них я не можу бути. Це є найкраща українська робітнича ґазета в Канаді. В ній робітник бачить суспільні події цілого світа, як в зеркалі. Всі ті події є висвітлені з клясової точки погляду й робітник читаючи "У.Р.В.", може багато краще орієнтуватися в складних проблемах суспільного значіння, ніж тоді, коли він читає буржуазні, або так звані патріотичні ґазети.

На жаль ще є багато робітників, які не читають робітничих ґазет. Це дуже сумне явище, але факт. Ще є робітники, які читають і піддержують ворожі робітничим інтересам ґазети. Цего не сміє бути. Капіталісти, які є нашими клясовими ворогами, не тільки не піддержують робітничої преси, але стараються всіми способами знищити її. Вони свідомі своїх інтересів, вони знають, що робітничі ґазети задають їм смертельний удар. Справа мається инакше з робітниками. Вони ще не пізнали, де їх місце в теперішньому клясовому суспільстві, хто їх ворог, а хто приятель, тому й піддержують своїх віковічних ворогів.

Товариші! Ми повинні піддержати нашу пресу, яка бореться за своє існовання. Кожний залеглий передплатник повинен відновити свою передплату, а хто ще не читає "У.Р.В.", не є передплатником їх, повинен стати таким при першій нагоді.

Гр. Френд.

НЕ ТЕ РОБИТЬСЯ, ЩО ГОВОРИТЬСЯ.

Тіммінс, Онт.

Обіюйники почали організувати в Тіммінс Одну Велику Юнію. Організувати робітників — це не зла річ. Ніяка тямуща людина не може мати щось проти того, коли організується робітників там, де вони ще неорганізовані, де немає ще організації. Але іти в таке місце, де робітники вже мають юнію й докладають всіх зусиль, щоби обєднати в ній всіх робітників даної місцевости, і організувати там другу юнію це пахне розкольництвом.

Наприклад в нас з'організовано відділ Майн Воркерс Юніон оф Канада ще пару років тому назад. Правда, що не всі робітники вписалися до М.В.Ю.К., але це не значить, що треба творити якусь иншу юнію. Коли хтось таке робить, він свідомо, чи не свідомо шкодить робітничому рухові. В нас таке як раз і сталося. Не знаю, чому О.В.Ю. мала-б конкурувати М.В.Ю.К. Остання охоплює багато майнерів у західній Канаді, і є виглядн з'організувати всіх майнерів в Канаді в М.В.Ю.К.

Ця організація багато ліпше за О.В.Ю. Має прогресивну програму і ставить собі за ціль з'організувати канадійських майнерів в незалежну від Американської Федерації Праці організацію.

До того обіюйники зробили тут таке, чого чесні робітники не повинні допускатися. Коли пару місяців тому назад вибухла тут в Голінджер майні катастрофа, в якій загинуло 39 робітників, спільний комітет від обидвох юній вирішив наняти адвоката, який заступав би робітників під час слідства в звязку з катастрофою. Отже на спільнім засіданні було вирішено, що на такого адвоката мають погодитися представники від обидвох юній. Тим часом обіюйники знайшли адвоката й заангажували його до р боти без відома представників з М.В.Ю.К.

Таке поступовання між робітниками є недопустиме. Коли робітники зроблять якусь постанову, вони повинні придержуватися її. Чесні робітники так і роблять. Скажім, що ми задумали поліпшити свою долю й вирішили на спільнім мітінгу обидвох юній вийти на старайк. На другий день члени одної юнії, придержуючись ухвали, остались в дома, себто страйкують, а члени другої пішли до роботи. Тут всякий бачить, що це була-б зрада.

Я не кажу, що обіюйники пішли-б скебувати під час страйку, але таке поступовання, яке вони зробили в звязку з наниманням адвоката, дає підставу недовіряти їм. Робітники повинні бути чесні й совісні. Коли зроблять якусь постанову, мусять придержуватися її, бо в противному раді вони потерплять поражку.

Майнер.

"ЧИЯ ДИТИНА" НА СЦЕНІ В УКР. РОБ. ДОМІ.

Вінніпеґ, Ман.

В суботу, 28. квітня ц. р. відограно в Укр. Роб. Домі в Вінніпеґу дуже смішну комедію Конич-Лисенка в 3-ох діях п. н. "Чия дитина?" Бачив я вже багато тих комедій, але тому, що дуже твердий на сміх, цебто мало таких комедій, щоб викликали в мене сміх, я вже цей раз не думав іти дивитись на цю комедію. Але як причіпився один знайомий товариш: "Ходи, тай ходи — каже — говорять люди, що дуже смішна". "Щоби тебе задоволити, то піду й подивлюся", відповів я.

І дійсно, не пожалував. Вже навіть не памятаю, коли я останній раз сміявся. Але, дивлячись на "Чия дитина", то сміявся від початку аж до кінця. Авторові цеї штуки таки вдалось цей раз написати комедію. Хоч змістом ця комедія не глибока, але змайстрована так, що навіть самий президент Кулидж розсміявся-б, дивлячись на неї (хоч він навіть не сміється тоді, коли з нього знимають фотографію, а це недопустиме в американському світі.)

А ще тоді, коли грає тов. Хоркавий і тов. Василина, то вже таки мусиш сміятися. Останній виробив собі таку репутацію, що хоч би дав йому грати і якусь траґічну ролю, то публика сміялася-б. Він лише покажеться на сцену, ще нічого й не сказав, а вже сміються. Отже самої гри аматорів я не буду торкатися; скажу хіба те, що вони вивязалися дуже добре.

Коли ви бачили старі комедії, то пригадуєте собі, що в них висміваєтьcя: Стецька, чи Грицька, або якогось наймита взагалі. Справа мається инакше з цею комедією. В ній висміваєтьcя людей, які притендують на вчених. Тепер ведеться гарячкова експіраментальна робота в медичному світі, щоби можна відмолоджувати людей. От і один придурковатий лікар, бажаючи осягнути світової слави, старався винайти медицину, від якої люди ставали-б молодшими. (На таку медицину був би великий попит, бо капіталісти хотіли-б вічно жити.)

Після якогось часу він думав, що осягнув свою ціль. Він зробив якийсь препарат, який назвав елексіром юности і сповістив свого друга, який також був не розумніший від лікаря, про свій винахід. Лікарів друг — це був звичайний панок і мав за куховара старого чоловіка, років 65. Цей панок разом з винахідником елексіру вирішили спробувати на старому куховарові новий винахід. Лікар заплатив йому три карбованці, щоби він (куховар) випив одну фляшку елексіру в відповідних дозах, себто одну лижочку що пів години й оставили його самого в хаті.

Видко, що куховар був розумніший від лікаря, бо покоштувавши медецини, виляв її за вікно (буцім то випив), поставив порожну фляшку на стіл і пішов у місто, щоби за 3 карбованці, одержані від лікаря, напитись иншої медицини. В міжчасі до кімнати, в якій оставлено самого куховара, увійшла женщина, положила на тапчані шістьмісячну дитину й вийшла назад.

За кілька хвилин повернувся лікар з паном і, побачивши дитину, вони здивувались і не знали, звідки вона взялася, бо пан був бездітний. Коли побачили на столі порожну фляшку від елексіру, вони прийшли до заключення, що куховар випив цілу фляшку зараз і не тільки відмолодів, але перетворився в маленьку дитину. От від тоді зачинається оказія. Лікар не знав, що з собою зробити, побачивши наслідки свого винаходу.

Не можна тут переповісти цілого змісту штуки, але вже з повище сказаного видно, що комедія заслугує на назву комедії. Хто хоче насміятись до роспуки, хай не оминє нагоди, коли "Чия дитина" буде гратись у вашій місцевости. Бере в ній участь лише шість осіб і дуже легко виставити її на робітничо-фармерській сцені.

Я довідався, що Робітничо-Фармерське Товариство вже видало цю комедію друком і на днях пустить в продажу. Тому раджу її всім нашим драмгурткам.

Б.

Руан, Кве.

Складаю щиру товариську подяку Головному Зарядові Р.З.Т. за виплачення мені допомоги в сумі $15.00 за 10 днів моєї слабости.

Я працював у той час в лісовій кемпі як вільний член, бо відділу Р. З.Т. тут немає. Коли я заслаб, зараз повідомив Г. З., щоби вислав мені аплікацію на допомогу. За кілька днів я дістав аплікацію, виповнив як слід і заслав назад. Думав, що буду мати деякі труднощі дістати запомогу тому, що нема тут відділу, але мої побоювання були безпідставні.

За тиждень я одержав запомогу. Г. З. має довіря до своїх членів і совісно виплачує їм належну запомогу. Вірю, що коли-б я був заасекурований в якій небудь буржуазній компанії, то ніякого винагородження був би не одержав.

Отже я раджу всім тим, які ще не є членами Р.З.Т., щоби негайно ставали його членами, бо це є солідна організація, яка допоможе вам в часі якоїнебудь недуги.

В. Ганик.

ЖЕРТВИ НА У.Р.Д. В ТОРОНТО.

Торонто, Онт.

Дорогі Товариші!

Посилаємо Вам імена жертводавців, які зложили свої жертви на сплату довгу У.Р.Д. в Торонто і просимо помістити в "У.Р.В."

Тов. П. Гиатик з Содбори, Онт., зложив $5.00; тов. Антон Библюк зібрав на листу по 50 ц.: Антон Библюк, Петро Труєв, Олекса Моткалюк; Іван Стасевіч, 25 центів. Разом $1.75.

З товариським привітом,
Н. Требиш, секретар.

ПОДЯКА РОБІТНИКАМ І РОБІТНИЦЯМ НА ПРОВІНЦІЇ.

Торонто, Онт.

З кінцем місяця січня ц. р. Онтерійський Провком ТУРФДім вислав мене на провінцію з фільмою "Т. Шевченько".

Переїзджаючи з відділу до відділу наших робітничих організацій між Сейнт Кетерінс а Су Сейнт Мері, Онт. я зацікавився не лише тим, що робітники без виїмку національностей і переконань масово приходили бачити фільму, але зацікавило мене робітниче життя і діяльність наших організацій по глухих закутинах Канади.

Та однак, коли я повернув назад до Торонта, то не можу здержатися, щоб не висловити подяки, як поодиноким товаришам і товаришкам, так і відділам, за всяку матеріяльну і моральну поміч щодо вистави фільми "Т. Шевченько".

І дякую вам товариші й товаришки за щире товариське відношення, яке на довгі роки зістанеться в моїй памяти.

Іван Унґурян.

КОРИСНА ЗАБАВА.

Вест Торонто, Онт.

Дня 19. квітня ц. р. відбулась в нас забава. Молодь і старші товариші мали нагоду трохи повеселитися після тяжкої денної праці. Корисна ця забава була тому, бо весь дохід призначено в користь англійського часопису "Воркера", котрий виходить в Торонто.

Хоч той часопис видається в англійській мові, але він є нам близьким тому, що він є робітничим часописом і стає в обороні всіх робітників. Прихід з забави був такий: з розігравки $31.00, з колекти при дверях $19.50, що робить разом $50.50. Всі присутні гарно забавлялися до пізної ночі і помогли загальній робітничій справі.

Свій.

ПРИХОДІТЬ ДИВИТИСЯ НА ФІЛЬМУ "ТАРАС ШЕВЧЕНКО"!

В КЕЛҐАРИ, АЛТА. — Фільма буде показана в Укр. Роб. Домі: в пятницю, 11. травня перша частина, а в суботу, 12. травня друга частина. Ціни тикетів: для дорослих 50 ц., а для дітей 25 ц. Початок в годині 8.15 вечером.

КЕНМОР, АЛТА. — Фільма буде показана: в понеділок, 14. травня перша частина, а у вівторок, 15. травня друга частина. Ціни тикетів: для дорослих 50 ц., а для дітей 25 ц. Початок в годині 8.15 вечером. За назвою салі слідіть на оголошеннях.

ДРОМҐЕЛЕР, АЛТА. — Фільма буде показана в Укр. Роб. Домі: в четвер, 17. травня перша частина, а в пяницю, 18. травня друга частина. Ціни тикетів: для дорослих 50 ц., а для дітей 25 ц. Початок в годині 8.15 вечером.

В НОРДЕҐ, АЛТА. — Фільма буде показана в Емпрес Театрі: у вівторок, 22. травня перша частина, а в середу, 23. травня друга частина. Ціни тикетів: для дорослих 50 ц., а для дітей 25 ц. Початок в годині 8.15 вечером.

В ЕДМОНТОН, АЛТА. — Фільма буде показана в Укр. Роб. Домі: в пятницю, 25. травня перша частина, а в суботу, 26. травня друга частина. Ціни тикетів: для дорослих 50 ц., а для дітей 25 ц. Початок в годині 8.15 вечером.

В СМОКИ ЛЕЙК, АЛТА. — Фільма буде показана в Укр. Народнім Домі: в понеділок, 28. травня перша частина, а у вівторок, 29. травня друга частина. Ціни тикетів: для дорослих 50 ц., а для дітей 25 ц. Початок в годині 8.15 вечером.

ПРИХОДІТЬ ГРОМАДНО!

ЧУЙТЕ, ЗНАЙТЕ ТА Й ДРУГИМ ПЕРЕКАЗУЙТЕ!

ДРАМСПІВГУРТОК ПРИ УКР. РОБ. ДОМІ У ВІННІПЕҐУ, ПРИ СПІВУЧАСТИ ЧЛЕНКИНЬ ДІВОЧОЇ МАНДОЛІНОВОЇ ОРХЕСТРИ ТА МУЖЕСЬКОГО ХОРУ КУРСАНТІВ

відограє

В СУБОТУ, 5. ТРАВНЯ 1928 РОКУ

В УКРАЇНСЬКІМ РОБІТНИЧІМ ДОМІ

прекрасну комедію-оперетку в 5-ох діях В. Гоголя п. н.:

МАЙСЬКА НІЧ

Є це інсценізований твір великого письменника В. Гоголя. В цему творі змальована чарівна українська ніч — ніч жива, весела, романтична, повна дівочих та парубоцьких співів, гумору. Це така ніч, що й не стямитеся, як вона збіжить перед вашими очима. Будуть прекрасні світляні ефекти та декорації, танок русалок. Одним словом така ніч, в якій старий сліпоокий голова сватається до молодої й пяний Каленик (т. Василина) лізе цілуватися до дівчат. То-ж уважайте й не пропустіть цієї ночі.

ЦІНИ ТИКЕТІВ ЗНИЖЕНІ!
ВСТУП: 40, 30 І 25 ЦЕНТІВ.

Тикети можна дістати кожного вечера в буфеті Укр. Роб. Дому, а в день представлення при касі.

ПОЧАТОК В ГОДИНІ 8.30 ВЕЧЕРОМ.

В НЕДІЛЮ, 6. ТРАВНЯ, В ГОДИНІ 8.30 ВЕЧЕРОМ ВІДБУДЕТЬСЯ В УКР. РОБ. ДОМІ МІШАНИМИ СПІВАЦЬКИМИ І МУЗИЧНИМИ СИЛАМИ

ВЕЛИЧАВИЙ КОНЦЕРТ

ВСТУП ЗА ДОБРОВІЛЬНИМИ ДАТКАМИ.

КОНЦЕРТИ Й ПРЕДСТАВЛЕННЯ

ВЕНКУВЕР, Б. К. І ОКОЛИЦЯ.

Старанням Драмспівгуртка при відділі ТУРФДім у Венкувер, Б. К., відограється в суботу; 12. травня ц. р. в Клинтон Салі дуже смішну комедію

"НЕЧИСТА СИЛА".

Цю комедію ставиться перший раз у Венкувер і коли хочете добре насміятися, так не пропустіть цеї нагоди. Приходіть всі.

Початок в годині 8. вечером.

УВАГА! ІСТ КИЛДОНАН, УВАГА!

Старанням Драмспівгуртка при відділі ТУРФДім в Іст Килдонан, Ман., відограється в суботу, 5. травня в Укр. Роб. Домі дуже повчаючу драму в 5-ох діях пролетарського письменника М. Ірчана п. н.

"ПІДЗЕМНА ҐАЛИЧИНА".

В цій драмі вірно представлено, яким негідним способом польська поліція бореться проти робітничого руху і як провокатори працюють на користь польської шляхти.

Кожний робітник і робітниця в місцевости Іст Килдонан і Елмвуд повинні прийти і побачити цю драму. Приходіть громадно!

Ціна тикетів знижена з 35 ц. на 25 ц.

Початок в годині 8.30 вечером.

МІТІНҐИ, ЗБОРИ Й ЛЕКЦІЇ.

ІСТ КИЛДОНАН, МАН.

Повідомляється всіх членів і членкинь відділу Робітничого Запомогового Товариства в Іст Килдонан, що в неділю 6. травня в годині 2. по полудні відбудуться

МІСЯЧНІ ЗБОРИ.

Місячні вкладки секретар буде принимати від 1. години, щоби не перешкоджати зборам. Проситься всіх членів прибути на час. Нових членів радо вітаємо.

секретар.

Оцим подається до відома іст-килдонським робітникам і робітницям, що в неділю, 6. травня (мая) в годині 7.30 вечером в Укр. Роб. Домі в Іст Килдонан др. В. Часний дасть лекцію при помочі світляних образків на тему: "Як виховувати дітей, щоб були здорові", як також про недуги в дітей.

Кожний робітник і робітниця в місцевости Іст Килдонан повинні прийти й послухати цеї лекції.

Вступ за добровільними датками.

ПОШУКУЮ односельчанина Сахара Бартко, Волинської ґубернії, села Чернів. Маю дуже важну справу для него, отже хто знає де він є, або він самий, прошу написати на слідуючу адресу:

Roman Danyliuk,
P. O. Box 33,
(53) Coniston, Ont.

ПРЕДСТАВЛЕННЯ Й КОНЦЕРТИ В МУС ДЖО.

Старанням Драмгуртка при відділі ТУРФДім в Мус Джо, виготовлено програму кампанії на місяць травень в користь своєї робітничої преси, яка піде в такому порядку:

В неділю, 6. травня, концерт відділу Секції Молоді.

В суботу, 12. травня, представлення п. н.: "Скупар".

В суботу, 19. травня, вечерок сміху.

В неділю, 20. травня, концерт відділу Секції Молоді.

В суботу, 26. травня, представлення "Кроваві Перли".

В неділю, 27. травня, величавий концерт дорослих.

Товариші робітники й робітниці міста Мус Джо й околиці, постарайтеся прибути на згадані підприємства громадно, де скористаєте багато морально, а тим самим матеріяльно допоможете своїми тяжко запрацьованими центами робітничій пресі. Чистий дохід зі загаданих підприємств призначений на допомогу нашій пресі.

Травневий Комітет.

ПОШУКУЮ в дуже важній справі свого краяна Івана Обертаса, з села Вербіж, повіт Сокаль, Галичина. Хто знає про него, або він сам, хай зголоситься на адресу:

Nikofai Tkachyk,
Stry, Alta.

ПОШУКУЮ свого первого брата, Михайла Палійчука. Має перебувати десь у Злучених Державах. В 1923 році працював у M. & R. Lbr. Co. Pysht, Wash. Того року побило його в лісі дерево і від тоді нема про нього ніякої чутки. Хто знає про него, або він самий, прошу написати на адресу:

John Paliychuk,
Espanola Station, Ont.

ПОШУКУЮ свого вуйка, Івана Чорнопеського. Має перебувати десь у Злучених Державах або Канаді. Хто знав би про него, або він самий, прошу написати на адресу:

Paraska Tymoficzek,
in Augusthof, Post Lippehne,
Kreis Soldin, Germany.

НА ПРОДАЖ хата на 4 кімнати. Хата в доброму місці і вигідна для мешкання. Продам дешево. Зголошуватись під ч. 1018 Burrows Ave., Winnipeg, Man.

МІСЯЧНІ ЗБОРИ ВІДДІЛУ Р.З.Т. В ВІННІПЕҐУ.

Подається до відома всім членам Відділу Робітничого Запомогового Товариства в Вінніпеґу, що місячні збори відділу відбудуться в неділю, 6. травня в год. 2.30 по пол. в салі Українського Робітничого Дому.

А що на програмі нарад зборів є важні справи до вирішення, тому проситься всіх членів і членкинь прибути на ці збори на означений час.

Кожний член і членкиня, йдучи на збори повинні мати з собою членську книжочку, бо без неї не будуть впущені до салі і записані як присутні.

Робітників і робітниць, що бажають стати членами Р.З.Т., радо вітаємо.

Секретар-скарбник буде принимати членські місячні вкладки від год. 1-ої по полудни.

Заряд.

ОСТАННЯ НАГОДА.

Прочитали ми в "У.Р.В.", що книжка т. М. Ірчана, "В Бурянах" — розійшлася і на складі видавництва її вже немає.

Однак не всім відомо, що онтерійський Провком ТУРФДім має ще ограничену скількість книжки

"В БУРЯНАХ"

для продажі. Тож спішіть з замовленнями на цю книжку таки зараз, бо як спізнитеся, то будете жалувати. Відділи наших організацій можуть набувати її у нас для кольпортажі. Замовлення разом з грішми посилайте на адресу:

Provincial Executive Committee
U. L.-F. T. Ass'n,
300—302 Bathurst St.,
Toronto 2, Ont.

ДО ВИКОНАННЯ СЦЕНЕРІЇ Й ДЕКОРАЦІЇ.

Провінціональний Комітет ТУРФДім в Торонто, Онт., повідомляє всіх тих, що потребують в своїх будинках декорацій, куртин і взагалі всякої сценерії, що в Торонто є український мадяр, який малював всю сценерію в Укр. Роб. Домі в Тіммінс і Торонто.

Малює все, що тільки потрібно на сцену і виконання артистичне. Роботу виконується на час і за приступну ціну.

За всякими інформаціями зголошуватися до Провкому в Торонто на слідуючу адресу:

Provincial Executive Committee
U. L.-F. T. Ass'n,
300—302 Bathurst St.,
Toronto 2, Ont