

A magyar kultúra győzelme volt a winniepei verseny

MAGYAR STILUSU HÁZAT ÉPÍTENEK WINNIPEGEN — HOGYAN SZEREPELTEK A CSEHEK, SZERB ÉS ROMÁNOK?

A winniepei nemzetiségi kiállítás ket is kaptak az új bevándorlókkal és verseny egyformán nagy sikere olyan értéket, amelyekről nekik eddig fogalmuk sem volt.

Meg kell állapítani, hogy az angolok rendkívül szívesen fogadták ezt a versenyt és igen nagy érdeklődést tanúsítottak iránta. Erre vall a nagy angol lapok naponta közölt részletes hosszú tudósítása és vezércikkje, amelyekben kivétel nélkül azt a véleményét fejezi ki, hogy a kiállítás gondolatát kitűnő és ennél a pontnál nem lehet megállni. A Handicraft Guild új intézménye Kanadának és a mostani sikerén felbuzdulva hasonló kiállítást

az ősz folyamán Montreálban fog rendezni, ezenkívül tervbevette a télen egy nemzetiségi hónapot, amikor esztendőnk különböző nemzetiségek fogják bemutatni országuk művészetét az egyik winniepei színházban. Hasonlóan fontos az az elhatározás is, amely Winnipegben minden nemzetiség számára külön házat akar építeni az illető ország stílusában, butoraival be rendezésével stb. Az erre vonatkozó tervek Schebeck István, m. kir. konzulnál vannak, aki a Kanadai Magyar Ujság szerkesztőjével karöltve fog ennek a célnak kivételén fáradozni.



Nemes Gusztávné, Schebeck Istvánné és Pápai Sárka

Tarka-barka képek a szállócsarnokban



Csegezy Mariaka és Pápai Sárka a két kis magyarruhá Kovács gyerekekkel

Összinté hála illeti ezért mindazokat, akik a kiállításban és a hangversenyeken művészeti teljesítményükkel a magyar névnek dicsőítést szereztek. Nem lehet megemlíteni azt a sok száz nevet, akiknek viselői egy-egy lelkesedéssel sorakoztak fel a magyar kultúrának ezen nemes harcára, de köszönetet kell mondanunk elsősorban Mohalek Dezsőnek és feleségének, a két kitűnő magyar művésznek azért a munkájáért, amely a zenei részt valóban művész színvonalra emelte. Köszönet illeti azokat is, akik vidékről jöttek el, hogy a kiállítás fényét emeljék, így Demet

rovics Dezsőnek, aki a cigánybandát vezette, Csegezy Mariakának, aki gyönyörű magyar táncával szerzett újabb barátokat a magyarságnak, a két kis Kovács gyerekeknek, akik magyar ruhában emelték a kiállítás kedvességét és színét. De köszönet illeti mindazokat, akik a kiállításra bármit is beküldtek és ezáltal lehetővé tették, hogy az elmúlt öt nap a magyarságnak mindig színes emléke maradjon. A zenei műsor a Royal Alexandra szállócsarnokban részben pedig a Walker színházban került előadásra és ha itt minden részletre nem is térünk ki, meg kell állapítani, hogy művészeink mindenütt kitettek magukért.

A kiállításról tudósítónk a következőkben számol be:

A Kanadai Kézimunka Szövetség winniepei csatlósának rendezésében megtartott „Ujkanadások kézimunka kiállítása” olyan színes képet mutat a Royal Alexandra Szálló nagy csarnokában, amelyben a kanadaiak ritkán gyönyörködhetnek.

Mindjárt az első legszembetűnőbb párhelyben foglalnak helyet a kanadai magyarok művészeti munkái s el foglaltatlan, angol-szarmazású szakértők szerint is az angyalos címerrel díszített piros, fehér, zöld lobogó oltalmában kiállított kézimunkák a legszebbek.

Mig a kiállítás megszervezésének nehéz munkája főképpen Miss Peters és Mrs. Williams érdeme, a magyar osztály elrendezése elsősorban Schebeck Istvánné és Nemes Gusztávné izlését dicséri.

A magyarruhá Pápai Sári utmutása mellett rengeteg ember csodálta meg a kanadai magyar asszonyok művészeti kézimunkáját a kiállításra.

A beszéd igen kedvező fogadtatásra talált és kellemesen oldotta fel a kissé kínos hangulatot. Meg kell azonban állapítanunk, hogy a továbbiak folyamán csak a legnagyobb előzenyiséget és megértést lehetett tapasztalni, mely a versenyek vége felé valószínűségi ünnepséssé változott át, aminek bizonyítéka az is, hogy egy kiállítást, mint a versenyt igen sokan látogatták.

Magyar részről ezt az eseményt magyar győzelemnek könyvelhetjük el mert ha talán a magyarság kultúrája főlényke a sajtóközleményekben nem is jutott megfelelően kifejezésre, az általános hangulat a magyarságot helyezte előtérbe, úgy a kézimunkák terén, mint zenei vonatkozásban.



Pápai Sárka, a legszorgalmasabb és legügyesebb kislány a kiállításban

Ebben, a nem a legkellemesebb atmoszférában emelkedett színlásra Schebeck István, m. kir. konzul, aki a konzuli kar nevében választott az elhangzott beszédekre, hangsúlyozván, hogy az idegen bevándorlók becsületes szándékkal lépik át ennek az országnak küszöbét és őszintén elhatározták, hogy új hazájuknak jó polgárai legyenek.

A beszéd igen kedvező fogadtatásra talált és kellemesen oldotta fel a kissé kínos hangulatot. Meg kell azonban állapítanunk, hogy a továbbiak folyamán csak a legnagyobb előzenyiséget és megértést lehetett tapasztalni, mely a versenyek vége felé valószínűségi ünnepséssé változott át, aminek bizonyítéka az is, hogy egy kiállítást, mint a versenyt igen sokan látogatták.

Magyar részről ezt az eseményt magyar győzelemnek könyvelhetjük el mert ha talán a magyarság kultúrája főlényke a sajtóközleményekben nem is jutott megfelelően kifejezésre, az általános hangulat a magyarságot helyezte előtérbe, úgy a kézimunkák terén, mint zenei vonatkozásban.

ELŐFIZETŐINKET KÉRJÜK, HOGY mindennemű címváltozasanál előző címet is TUDATNI SZÍVESKEDJEN.

kézfestésű gyapjú és gyöngyházzal készített hegedű tartozik.

Végül a jugoszlávok és a csehszlávok kiállítása következik. El kell ismernünk, hogy a csehek szépen ki-himzett ingei, a szerbek fonott butorai és izlées-fonott bárboconkorai tényleg a szláv népművészetet dicsérik, bárha úgy láttuk, hogy tulajdonképpen a tót és horvát motívumok dominálnak, ezzel is bizonyítván nemcsak azt, hogy a Magyarországon élő kisebbségek oly szabadon gyakorolhatták sajátos nemzeti kultúrájukat, hogy még az, illető országok népművészetét is felülmúlták, hanem azt is, hogy az utód államokban a természetesen ügleg Magyarországhoz tartozó elem a legértékesebb.

A CSEHEK MEGINT ELSIKKASZTOTTÁK A SZLOVÁKOKAT

Bár nem szívesen említi az ember politikumot ott, ahol művészetről van szó, mégsem lehet megjegyezni nélkül hagyni, hogy amidőn a csehek jóformán kizárólag tót munkákkal szerepeltek, a szerbek illetve jugoszlávok pedig csupa horvát munkát állítottak ki, a csehek, ahol lehetett, teljesen elszakították a tótokat és magukról beszélték és a maguk cseh himnuszát nyomtatták rá még a magyar zenei rész programjára is. Ez a szó, hogy „Szlovák” vagy „horvát” alig szerepelt, mindenütt csak „csehek” és „jugoszlávok” hallott emlegetni az ember. Arról nem is beszélünk, hogy emellett egy csehek, mint a jugoszlávok egész sereg magyar dolgot állítottak ki, mint saját munkáikat, ugyanakkor zenei részben saját szereplőjük nem volt, csupán egy angol hölgy énekelt cseh és szerb viseletben cseh és szerb népdalokat. A románok teljesen elmaradtak a kiállításról, amit senki sem sajnált, legkevésbé természetesen a magyarság.

A kiállításban résztvevő magyar hölgyek természetesen nem mulasztották el, hogy az illetékeseket felvilágosítsák a tényleges helyzetről.

Mindent egybevetve örömmel és hálával állapítjuk meg, hogy a kiállítás és a verseny minden tekintetben csak dicsőítést szerzett a magyar névnek. A kiállított tárgyakat a jövő héten rendezik el és rövidesen visszafogadják küldeni a kiállítóknak. Ugyancsak akkor történik az elszámolás azokkal, akiknek tárgyait sikerült eladni.

A verseny a szombaton este a Walker színházban rendezett hangversennyel záródott be, amelyen valamennyi nemzetiség részt vett. A közönség valószínűségi nyitászini taggal jutalmazta Mrs. Mohaleket és a kisérő cigánybandát és Winnipeg egyik legnagyobb angol lapja, a Tribune úgy emlékezett meg Mrs. Mohalek előadásáról, mint amely az egész zenei rész legkiemelkedőbb és legművészebb teljesítménye volt. Ugyancsak nagy sikert aratott Csegezy Mariaka is magyar táncával.

A Handicraft Guild vezetősége annak közlésére kért fel bennünket, hogy a kiállított tárgyak visszaadását csak pénteken kezdik meg, addig rendezés és szortírozás lesz, amiért a péntek előtt senki ne forduljon a bizottsághoz.



A magyar kiállítás egyik leggazdagabb részlete.

REMINGTON



HORDOZHATÓ ÍRÓGÉP

Kapható tíz különböző színben. Modern kiváságnak teljesen megfelel.

REMINGTON Typewriters Ltd.
210 Notre Dame Ave. Winnipeg.
Kötelezettség nélkül kérek részletes felvilágosítást a Remington Portable írógépről és a havi fizetés feltételeiről.

Név
Lakás

A MEGNYITÁS

A kiállítás kedden kezdődött meg azzal a díszszöveggel, melyet a rendezőség az érdekeltek tiszteltére adott. Az ebédnél a díszhelyet Sir James Aikins, Manitoba volt kormányzója foglalta el, magyar részről pedig Schebeck István, m. kir. konzul és Hordósy Iván, a Kanadai Magyar Ujság főszerkesztője vett részt. Ez a találkozás volt bevezetője a nemzetiségi hétnek. Sir J. Aikins üdvözlése nem volt a legszerencsésebb, mert először inkább azt hangsúlyozta, hogy milyen bevándorlóira nincs szüksége Kanadának később azonban maga is észrevette, hogy talán megértőbben kellett volna nyilatkoznia és igyekezett az idegen nemzetiségű bevándorlók érdemeit hangsúlyozni.

20 EVSZÁZAD SZÁRNYAIN

RADIO KIFIZETÉSEK 48 ÓRÁN BELÜL KAUFMAN ÁLLAMI BANK

124 NORTH LA SALLE ST. CHICAGO, ILL.

SZOLGÁLAT

A LEGGYORSABB ÉS LEGOLCSÓBB ÖSSZEKÖTŐ KAPOCS MAGUK ÉS OTTHONMARADT SZERETETTJEIK KÖZÖTT

TUDJÁE ON AZT, HOGY A KANADAI MAGYARSÁGNAK TÖBB, MINT FELE ÁLTALUNK KÜLDI PENZÉT AZ OHÁZÁBA?

Miért? Azért, mert Áraink beszélnek önmagukért.

\$10-ig.....	\$0.40	\$20-ig.....	\$0.50
\$50-ig.....	\$0.65	\$70-ig.....	\$1.00
\$100-ig.....	\$1.25	\$200-ig.....	\$2.00

TAVIRATI KÜLDÉSSEL SZÁMITSON 75 centet A FENTI ÖSSZEGEKHEZ.

AUSZTRIABA, ROMÁNIABA, JUGOSLÁVIABA és CSEHOSLOVÁKIABA

DIREKT ÖSSZEKÖTTESEINK FOLYTAN PENGÖBEN, DINÁRBAN, LEIBEN és CSEHOKORONÁBAN GYORSABBAN és OLCSÓBBAN FIZETÜNK KI, MINT BARKI MÁS.

KÖLDJE LEGKÖZELLEBBI PENZKÜLDEMÉNYET ÁLTALUNK A KIPROBÁLT LEGNAGYOBB CHICAGOI MAGYAR BANK ÁLTAL. IRJON MAGYARUL. Vagyon kb. \$1,000,000.00