

servir à sa clientèle avec une sauce plus ou moins piquante.

“ Une jeune pauvre fille du peuple, est séduite par un grand Seigneur, absolument comme au théâtre.

Abandonnée par lui, elle n'a plus qu'à mourir.

Elle allume un réchaud. Le charbon brûle. Elle s'affaisse déjà sur son lit, lorsqu'elle s'aperçoit que son serin, son pauvre petit serin, se débat dans sa cage et étouffe.

Elle pousse le cri de rigueur, court à sa fenêtre et l'ouvre, approche l'oiseau de l'air frais,—et en le sauvant, se sauve elle-même car . . .

Repantant et honteux de sa conduite, le comte de X. — ou le marquis de Z — frappait en même temps à la porte de la mansarde et lui apportait un anneau de mariage, toujours comme au théâtre.

Total : deux serins !

Mais c'est très joli.

MYOSOTIS.

Je connais à Québec un Docteur, L***, un matérialiste. Il me montrait un jour son arsenal d'instruments de chirurgie, j'en remarquai un orné d'un manche sculpté.

—Tenez, me dit-il, savez-vous en quoi est fait ce manche ?

—En ivoire ! probablement !

—Non, vous n'y êtes pas, dit le docteur avec des larmes dans la voix ! ce manche-là, c'est le *fémur* de mon pauvre père !



Bret-Corradet. — **LA QUESTION POLITIQUE AU POINT DE VUE DE LA CONSTITUTION.** — *Mais, alors, je suis pour la centralisation, parce que, après, nous avons le Pénitencier, nous visitons la Tour, et vous me menez dans les ateliers de l'Imprimerie, qui me dit si j'ai le droit et si c'est légitime ! Et puis par conséquent nous aurons la chambre, n'est-ce pas, aussi ?* **Capitaine.** — *Où diable !*

TOUT DE VUE DES FEMMES ———— **Haut-Candidat.**

En faveur de l'émancipation. — Je suis pour l'émancipation, mais cela ne concerne pas le sexe-*fort*, bien du *Kaiser-Berlin* à *Saint-Affaire*. — Ça sera plutôt une *Maurice*. Et puis, y'a d'autres motifs de formalités pour la *justice* pas effrayé ? — Capitaine ! — All Right !

Un des habitués du cabinet de rédaction du *Perroquet*, rencontrant l'unique rédacteur sur le trottoir, avec l'air égaré qui lui est naturel :

—Eh ! bien, voyons..... travaillé-tu ?—fais-tu quelque chose de drôle en ce moment ?

—Oui, répondit l'oiseau mélancolique, beaucoup d'ouvrage à la fois, je déménage et coupe ma fièvre !

L'excès de zèle—de zèle inintelligent surtout,—aboutit souvent aux plus comiques résultats.

Un capitaine de navire, arrivé à Nankin après un

voyage de long-cours très accidenté, pensa que ce qu'il avait de mieux à faire dans cette ville, était d'acheter du nankin. Il en avisa chez un marchand une pièce de première qualité, et comme les péripéties de la traversée avaient fort compromis sa garde-robe, il commanda une douzaine de pantalons à un tailleur de l'endroit, ayant soin de lui donner pour modèle une paire de culottes qui, à son gré, lui allaient à merveille. Qu'elle ne fut pas sa surprise lorsque quelques jours après, on lui apporta douze pantalons de nankin ornés tous d'une pièce rouge au genou gauche ! Le tailleur, fidèle aveuglement aux recommandations du capitaine,

avait exactement imité le modèle rapiécé, ce qui fut un surcroît de dépense pour le client, le drap rouge,—de ce rouge là—coutait fort cher dans la Céleste-Empire.

Je me suis souvenu de cette anecdote à propos de celle-ci : La mère d'une de mes élèves, lorsque j'étais professeur de dessin, qui reçoit une publication hebdomadaire, de Londres, écrivit un jour au directeur :

" Monsieur,

Au lieu de m'envoyer mon journal à la campagne, veuillez me l'adresser à Québec, rue d'Auteuil, à partir de Pâques.