性本善

殷傳揚主文 鳳蕭圖

一四一：環境移人「酒家」重色

中午只有三位報紙編輯，到海霸王與王華熊夫婦和兒子陳其禮、女兒王漱芳，一同午飯，這三位新聞界人物，一位是社長，另兩位是總編，來自三家不同的報社。他們初見陳其禮，少不了客氣一番，都驚異他這麼年青──未滿二十歲，却已負責如此大的一個企業機構。王華熊少不免拜託三位，以後多多對新公司美言，捧場。

飯後，漱芳陪陳郎返飯店，逼着他午睡，因爲他六點鐘要爲了還禮請客。她說：「今晚我五點同爸爸媽媽一車同家住一晚，媽媽有好多話要同我說。」陳其禮立刻警告她：

「你我之外，另有一個黛安娜，我不想瞞你，所以你我是兩人同心的，對黛安娜至今不知我有一個你，可以証明。不是我對她不誠，而是免麻煩。她只要見不到，並不反對我在外有性經驗，但我正式娶了你，當然是我不對，可是我感激你逼我……破瓜……。」

「我沒有逼你！我，我愛你！」說着忽然哭了，伏在個郎身上，哽咽不止。又說：「我早預料到保你不住！你年紀太小，又生得司馬特樣，可以給你自由，但不能再娶來家裡──三十歲，難道要三妻四妾不成？」說了又哭。陳其禮好好勸她，又笑說：「你當我是個金剛不壞之身麼？」這才止了哭，但逼他睡覺休息。「今晚不會太夜，你放心！還不是台北式的晚宴，至多又跳舞罷了。而且你不信可以問你爸爸，酒女不是隨便陪客人睡覺的，客人迷酒女，有個金鑛也不成，你信我好了！」

漱芳也倦了，便將鬧鐘對好，她兩個靜靜睡了，五點前她醒來了，叫了電話，她媽媽說：「我們車開到飯店門口接你，其禮做東請客，讓他一個人去應付吧！」她將電話中的話，告訴了他，他笑着摟住她索吻道：「你若再不放心，就在那地方簽個字吧，我今晚不冲涼，你明來驗看好了！」說得漱芳用力扭他的肉，又借他冲了淋浴，這才一吻下樓：「你換衣吧！」他第一次獨自一人上了白玉樓，克浦頓一見：「客人到了很久啦！」他進入花廳時，只見牛劉兩個同着四個小姐在玩撲克牌吃菜──「說索哈等主人呢！」四女之中，有白麗脂和紫玲，但白麗脂紅了臉，很細聲地向他含糊說一句：「我一個人輸啦！」──「呃，五個吃一個？」陳其禮問道：「誰贏的最多？」劉紀傳推開了牌說：「我們沒贏，可紫玲手氣太好！」

鬼佬江湖實錄之十三

盲咒

■田長歌

一四一：衣香鬢影

飛仔積原來去基佬榮處攞了晚裝，逸到寫字樓，師姐容唯有請佢入房坐。

飛仔積曰：「海倫，你做秘書，個辦公室好似大班房咁。」

師姐容曰：「你覺得點，夠不夠氣派?」

飛仔積曰：「巴閉過洋行老細。」

師姐容曰：「我哋間旅行社做得幾大喫！」

飛仔積曰：「怪之得冇法子攝你走。」

師姐容曰：「都話我要帮舅父手。」

飛仔積曰：「然，咁都好，不過海倫，這個世界冇乜人嫌錢腥，你例外。」

師姐容曰：「錢多錢少冇問題，自己覺得夠就得了。」

飛仔積曰：「後晚就是餐舞會矣，海倫，你決定同我去，然否?」

師姐容曰：「已經應承過你喇！」

飛仔積喜不自勝，曰：「個晚我一定威盡全場矣！」

師姐容曰：「阿積，大家做朋友，何必擦我鞋呢！」

飛仔積曰：「不是擦你鞋，此乃眞心話，海倫，你之美麗，一定令全場震驚。」

飛仔積講得冇錯，慈善餐舞會在麗晶舉行，衣香鬢影，名流富商，影視藝員，名媛淑女，大家濟濟一堂。

師姐容件晚裝深紫色，設計獨特，雙峰掩映，加上總共幾十卡之鑽飾，艷光四射。

飛仔積執到正，成個青年紳士款，師姐容戴了同色手套之玉手，輕輕掛在飛仔積之臂彎，蓮步姍姍，果然引動了全場目光。

師姐容以天然之啡髮示人，肌膚白裡透紅，眉黛春山，一雙琥珀色大眼睛，既威且媚，五官精緻絕倫。

不少人見了師姐容，紛紛交頭接耳。

飛仔積非常興奮，昂首闊步，帶師姐容去攞飲品。

都市寫真

文·黃郎 畫·家裕

絕對不與這個淫婦上床

「腹膜發炎呢，沒有什麼問題。」

「對你就大有問題。」李娜笑了。

「什麼問題？」

「性的問題。」

「我們結婚後。」林蒼作正襟危坐狀：「她懷孕後期我要熬幾個月。」

「你熬不住的。」

「我有自知之明。」

「你對自己估計太高了，當你初試雲雨情後，有熬過一個月的經驗嗎？」

林蒼語塞，想到金菲出院前如果自己熬不住，即過屠門而大嚼，絕對不與這個淫婦上床。李娜又說：

「開了刀破相，以後你與金菲上床要熄燈，或是『隔山取火』。」

「你換些話說好不好？李小姐！」林蒼有些憤怒。

「我沉默了。」

車抵目的地彼此道別。

明天下午五點半，林蒼帶着一束鮮花去探金菲，後來金太給他介紹了金菲的兩個女同學。再二十分鐘，楊、李二小姐告辭。林蒼問蔡小姐病人體溫怎樣，答道：

「還在痛，熱度不會退得很快的，但一切正常。」

在林蒼眼中，金菲的臉比昨天更醜，他向蔡小姐問道：

「臉上也正常嗎？」

「一切正常。」蔡小姐說。

不久，黃醫生來了，十分鐘後他亦稱一切正常。黃醫生走，金茂自外面來。七點，他們三人同走，金茂夫婦要林蒼一同同去吃飯，答道：

「我有應酬，坐地下鐵過海，是到尖東的『東海』。我母親要我星期日上午陪她來。」

「不要客氣了。」金太感到「玆事體大」呢。

「一定要來的。」

他們三人後來分別，金太對丈夫說：

「我們星期日要在病房中恭候呢。」

「你一個人到病房。」金茂說：「如果你們去飲茶，打一個電話與我。」

「你可以在星期六不到醫院，星期日非去不可。」

「得令。」

金太笑了。（一四一）

花族留痕

■海辛

一四一：第二者的介入

誠然，自己的「失踪」計劃，讓別人識穿，實在不好受。再加上自己營造的逃避一切的孤獨環境，忽然有個第二者介入，月湘是氣憤的。可是想到，唐旅作爲電影監製人，一個跟她拍電影的合作者，而剛好影片又在上映期中，他曉得她的「失踪」，又掌握到她的線索，他搞點措施，全爲她的安全，是無可厚非的。

——他在家庭裡發生事故，於是代替那保安的職員，自己來了！這也應該諒解，就是怕……

她抬臉，泛漾一種不相信的猜疑神緒，搖了搖身子，說：

「我的大監製先生，所謂家庭壓力，所謂跟表妹的婚事糾紛……怕是你發揮編劇天才吧！」

他一臉嚴肅，舉起一隻手，說：

「我爲什麼要編劇？」

她藐了藐嘴，說：

「就要問你自己了！」

「你以爲我是故意借此機會討你便宜？」他的聲音很响，一種輕微的被屈憤惱滲雜在語調裡。

「我沒有這樣說。」她拿起銀叉，刺了刺已涼的燒乳鴿的背部。

「一些電影公司老闆，是喜歡討女明星的便宜，但唐旅不屑！請別把我的一番好意變成又髒又臭的垃圾！」唐旅說。

「算了！」她聳了聳肩說：「燒乳鴿涼了，快吃吧！」

兩個人開始吃成雙的燒乳鴿。侍者又送來一碟蝦仁欖仁炒蛋。

吃着，顯然，唐旅不開心。

她舉起啤酒杯來，向他笑了笑說：

「請原諒我亂說話。」

他舉起杯子，苦笑一下說：

「你只不過說出自己的心裡話吧了！沒什麼。」

兩個人終於吃完晚餐，他送她回到房間，說着要在自己的房間打電話問韋立「無主名花」今天的總收入，便匆匆地走了。

風言蜂語

■諤倫

何以故？

據說新界的士營業額減少。
但牌價却暴升。

免費人情

英國反對黨通過給港人居英權。
可惜冇權話事。

免招損失

近期本港護士流失嚴重。
幸勿輕易生病可也。

開心

城市之光

鳳閣恩仇（三）

■匡成

半年前的陳洪，受到失戀的打擊，經常飲酒自遣。

李維有些不忍，想到他可能因此而引起神經分裂，他想，唯一解救他的方法，就是自己做打齋鶴。

李維有一個相好，是何珠是姊妹，雙鳳作比鄰。

這一夜，陳洪有些酒意，李維却把他帶到自己相好的鳳樓中，通知相好，去將心意，轉達何珠，然後，他和相好，夾持陳洪進入了何珠之樓，他倆退出，留了何珠單獨和他在一起。

何珠目的在賺錢，當然依照李維的指示而爲。

陳洪第一次接觸女人，也第一次得到快感，同時，因此而洩了自己的憤慨。

何珠致電死黨，轉而通知李維，李維過來接他離去時，他代付了夜渡資。

「青頭仔，給你利是。」何珠把一個紅封包給他。

「這是什麼意思？」陳洪問。

「收了他，利利是是。」

果然，陳洪不再爲失戀而煩惱了，他忘記了初戀的情人，却忘不了第一次合體的何珠。

幾天後的一個晚上，陳洪單獨找上門，何珠一見就認得他，笑着說：「今次沒有紅封包了。」

「今次我送紅封包來。」他說。

豪門第二代

■王方

十八：唱歌專注進步快

每當雲清無法在紫莉身上得到性的滿足，他就只好回到金屋，希望從麗莎身上得到補償。有時他當然也會去找那些高級的歡場女性。總之，這位駱四少是不愁沒女人的。

可是，他現在有時返到金屋，却又未必可以見到麗莎，她返回電視台錄影去了。

由於雲清對她的冷淡，麗莎反而投入於電視台歌唱的工作，唱得很專注，很入迷，歌藝顯然比在夜總會賣唱時進步多多，電視台對她也就更加重視。

在這一段時間，林麗莎的名字也不斷地出現在報紙的娛樂版。這是很自然的事，林麗莎雖然沒有與駱雲清結婚，但他們同居的事，巳是公開的秘密。現在，麗莎突然走出金屋，成爲電視台的合約歌星，因此，也就成爲娛樂記者的追踪對象。幾乎三天五日，就有她的新聞出現。

雲清對她越冷淡，麗莎就越寄情於工作。在電視台那個大家庭，一班人共同工作，有說有笑，自然遠勝於獨守金屋，一個人空虛寂寞。

正因爲麗莎工作投入，歌藝不斷，而且頗有知名度，電視台高層及編導又動她的腦筋，爲她度身訂造一齣電視劇，邀請她做女主角。

美蘇諜影

■東尼亞

五〇四：自翊曾是軍人

「你可以駕駛的士，」波比說，「可惜你不熟悉街道，「不如幹別的吧。」

「我可以替人幹司機工作，」安東洛夫說，「我的駕駛技術自問是不錯的，一流極了。」

「你像在開玩笑，」波比笑起來，「這裡不少人已有私家車，用不着請司機的，除非是要坐輪椅的殘廢人，……」

「是呀，」伊蓮娜慌忙插咀，「羅拔的意思可能是，想當殘廢人的司機呢。」

「是呀，我正是這個意思。」安東洛夫馬上回應。

「除了當司機外，你還會幹些什麼？」波比又問，「例如工廠技工，或者建築工人。」

「推土機我是懂得開動的，」安東洛夫馬上答，「我甚至還有開動坦克車呢。」

「你當過兵？」波比瞪圓了眼，「你會是退伍軍人？」

「服過兵役而已，」他知道自己說漏了咀，只好繼續圓謊了，「當過坦克兵。而推土機就像坦克，所以我懂得開動。」

「既是退役軍人，你可以去登記的。」波比想了想又說，「十分優待，你難道不知道，眞怪！」

「因爲我不是在這城市的，」安東洛夫忙申辯，「又怎可登記呢？」

波比點點頭，覺他得所說的也是道理。

大俠余顧南

楊本明笑·文 占秋風·圖

六：好事多磨

「此事說來話長！」余顧南喜形於色地道：「師父，徒兒先告訴你一個好消息……」

話未說畢，地道內响起一陣急促的步履聲，接着又聞有人呼師父，却原來是耶律玉的一對兒子：蕭懷南及蕭懷雁！

余顧南見他倆長高了，但似乎瘦了點，乃關懷地問過：「你倆習慣這種生活麼？」

蕭懷南道：「起初不大習慣，如今好多了！」

余顧南抬頭問道：「師父，這兩個小子還聽你話麼？」

「哼，他倆敢不聽話，爲師便打屁股！」齊雲高語氣雖然嚴肅，但眉宇間露出喜色。「懷雁初來時常哭着要找娘，最近較好了！」

他不提猶自好，一提之下，兩個孩子異口同聲問道：「師父，你最近可會見到我娘，她可好？」

余顧南心頭有點酸苦，却强笑道：「簡直胡思亂想，你娘貴爲耶主，有誰敢欺侮她？有什麼不放心？她只担心你們不聽話學不到工夫！」

蕭懷雁天眞地道：「師父，您下次見到娘，請您轉告她，就說咱們一定聽話，學好本領之後，一定去看她！」

余顧南忙問：「你倆學好本領之後，有何打算？」

蕭懷南答道：「像師父跟爺爺那樣，行俠仗義，鋤日扶弱！」

余顧南心頭稍爲輕鬆，趕緊加一句：「記着不許傷害宋國百姓！」

蕭懷南點頭道：「徒兒知道，但若宋國官兵欺壓我遼人，咱們也不會袖手旁觀！」

齊雲高師徒互視一眼，都覺得這種事難以一時對孩子說清楚，收了這兩個異族弟子是禍是福，只能求之於天了。余顧南道：「師父，弟子上個月收了一名徒弟……」

齊雲高道：「是什麼人？爲何不帶他同來？此子資質如何？哈哈，爲師樂昏了頭，能入我門的，資質豈會差！」

（一四一）

都市小調

■陳浩泉

銀箭

沒辦法，巴巴拉只好跟郁之澄碰碰杯，喝了一點。郁之澄自己喝了好幾杯。

離開館子的時候已經九點多鐘了。

「巴巴拉，時間還早，咱們不如找點餘興節目吧！」郁之澄說。但他的脚步似手有點虛浮。

巴巴拉沒說什麼，車子行經九龍塘，突然衝上行人道，幾乎撞着一棵樹，幸虧郁之澄及時煞車，但巴巴拉已經給嚇呆了。

「郁導演，你醉了！」她叫起來。

「我有點頭暈，開不了車啦！」郁之澄說，「不如找個地方休息一下吧！」

巴巴拉沒出聲，郁之澄就把車子開進了附近的一間「別墅」，這時，巴巴拉知道自己已經是一塊砧板上的肉。

在燈光柔和的豪華房間中，郁之澄借「醉」行兇。一個肥胖的身軀向巴巴拉壓過來了。

此刻，巴巴拉幾乎連大腦也麻木了，只感覺到自己被「銀色的毒箭」射中了，一管有毒的水銀已注入她的身體中。……

她「報仇」的夢碎了。

郁之澄的新片開鏡了，巴巴拉也終於演出了此片的第二女主角。

那天，李珍珍知道了這個消息，忙不迭向巴巴拉道賀，又羨又妒，但是，巴巴拉却木無表情，一點也不開心。

她終於開始走上了明星的階梯，如果自己運氣好，又繼續「識趣」地和導演、老闆「充分合作」，那麼，她未許不難步步高升，成爲天空中耀眼的明星，但是，她不知道自己還要付出多少代價。假如自己眞的能走到這一步，那是不是就達到目的了呢？

不，不！巴巴拉在心中搖頭——也許我會比姐姐風光點，但是，我的命運將會比她更悲慘！

（本篇完）

「松花江上」扣人心弦

全曲充滿强烈民族感情
毋忘妻離子散流亡生活

樂韻悠揚

通天曉先生：

最近看演出節目的宣傳小冊子，又看到「松花江上」這首歌將有歌唱家高唱，我很喜歡這首歌曲，旋律動聽，情緒激昂。我很想知道此曲的時代背景和作曲家的簡單生平。

愛樂林

愛樂林先生：

一九三一年「九·一八」的炮聲，使民族矛盾激化起來，日本軍國主義者侵佔我國東北，對我三千萬同胞進行了殘暴的剝削和統治，這些血的事實我們是決不會忘記的。

「九一八」事變之後，有許多的學生流亡到關內，「松花江上」的作曲者張寒暉也離開了河北的家鄉，過着流亡的生活。

一九三七年「七·七」事變，蘆溝橋抗日的烽火點燃了全面抗戰的熊熊烈焰，偉大的中國人民奮起投身到保衛家鄉、保衛祖國的鬥爭中去。作爲一個作曲家的張寒暉，爲了動員廣大人民羣衆參加到抗戰的行列中，他寫了一個街頭劇，其中劇裡有一首插曲，便是「松花江上」。由於此首歌曲聲情並茂，至今仍然流傳不衰。

「九·一八」、「九·一八」從那個悲慘的時候，脫離了我的家鄉，拋棄那無盡的寶藏，流浪、流浪，整日價在關內，流浪！那年，那月，才能夠回到我那可愛的家鄉，那年那月，才能夠收回我那無盡的寶藏。爹娘啊，什麼時候才能歡聚在一堂。」歌詞中有着强烈的民族感情，對東北家鄉的深切懷念，對日本侵略者的無比憤恨。張寒暉將他內心的情感全部傾注在歌曲中，這首歌曲不只是苦痛的哀訴，還有着强烈的控訴和無比的仇恨。

張寒暉是一位具有深刻創作思想和優秀創作才能的作曲家，他善於將中國民歌中最美麗、最容易表達時代情感和容易普遍流行的曲調，運用到他的歌曲創作中，這是他成功的主要因素。

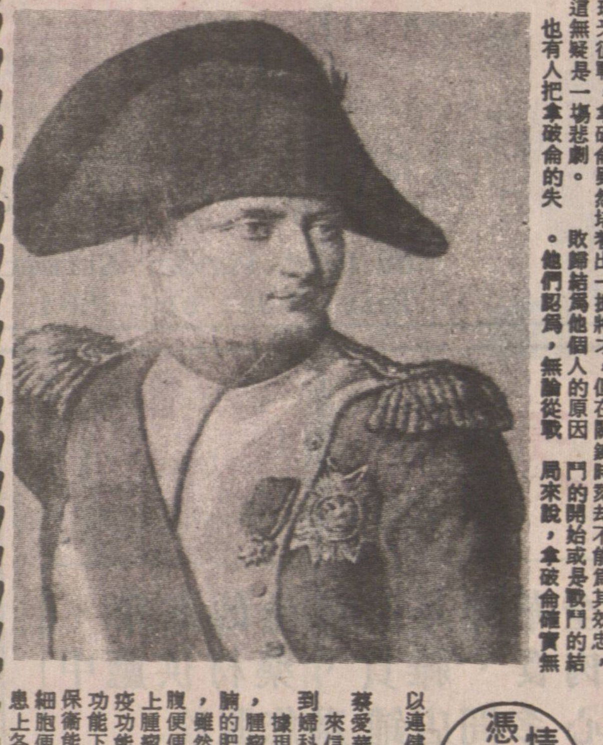
張寒暉生於一九〇二年，他是河北定縣人，一九四六年病逝，終年只有四十四歲。（迅林、新九〇八一二）

街坊服務

通天曉

拿破侖滑鐵盧慘敗
原因來自多個方面

紙上談兵



馬子靈先生：

一八一五年六月發生於比利時境內的滑鐵盧大戰是世界戰爭史上令人矚目的一頁，也是拿破侖戎馬生涯中的最後一戰。然而，這一戰却以拿破侖的失敗而告終。滑鐵盧戰役的進程既驚心動魄，又富有戲劇色彩，許多微妙因素影響了戰局，使法軍的銳勢急轉直下，失去了幾乎到手的勝利。那麼這些因素是什麼？

法國滑鐵盧戰役失敗的原因引起了史學家和軍事評論家的極大興趣。有人認爲，是格魯希元帥的遲遲不到毀滅了整個法國軍隊，因爲當時拿破侖的軍隊有七萬二千人，英軍也有七萬人，雙方勢均力敵，誰的援軍先到，誰將佔據優勢。

有人認爲，如果一切都按拿破侖最初的正確戰畧進行，本來早就可以結束戰鬥了，滑鐵盧的決戰也不會發生。但受命佔領布魯塞爾重要陣地以牽制英軍的內伊元帥遲緩猶豫，使這一行動未能如期完成。後來在雙方激烈爭奪時，拿破侖又命令內伊屬下戴爾隆軍團由弗拉斯內向普軍側後實行夾擊了，但戴爾隆對命令理解不清，誤向法軍後方的弗勒召開來，使這決定性的一擊延誤了近兩個小時，而當戴爾隆重趕回普軍的後方時，又被不明戰局的內伊嚴令調開，這些英軍已在戴爾隆的大炮射程之內，戴爾隆機械地執行了內伊的命令，使法軍在臨勝之際功虧一簣，英軍逃脫了被全殲的命運。

人們常常把以上的說法歸結爲拿破侖用兵失誤，當時在他身邊缺少能善戰的將領，達馬被圍困在漢堡，繆拉未能從那不勒斯趕回，馬塞納正在西班牙征戰，拿破侖雖然培養出一批將才，但在關鍵時刻却不能爲其効忠，這無疑是一場悲劇。

也有人把拿破侖的失敗歸結爲他個人的原因。他們認爲，無論從戰門的開始或是戰鬥的結局來說，拿破侖確實無愧爲近代軍事藝術巨匠，但他失去另一種東西，失去了一種對於軍事統帥來說甚至比天才還重要的東西，就是對於戰爭勝利的信心，從而導致了滑鐵盧的慘敗。

也許拿破侖巳經意識到他自己的時代即將過去，在對人談起滑鐵盧戰役時，他說：「我已經沒有從前的自信心了」。有人試圖用拿破侖當時的健康狀況來說明這一點，他們認爲拿破侖在戰前就有嚴重的智力和體力衰竭跡象，他兩眼失神，閃爍不定，步履踟躕，舉止茫然」。「在滑鐵盧戰役中精神萎靡不振，好幾次昏然欲睡。」（夏知、新九〇八二五）

腹大便便或非福相
最好應作定期檢查

憑情辨症

通天曉先生：

我今年剛過四十歲，因身體肥胖，兩年前聽醫生囑咐開始節食減肥，兼每星期兩次參加康體處舉辦的器械健體班，磅重減輕了，面部和手脚也有見消瘦，但很奇怪，肚部不但沒有減，反而日漸脹大，有時見胸悶，飲些熱品便覺舒服些，小便正常，大便稀爛，很易疲倦，所以連健體班也只得放棄，請問原因何在？有什麼中藥可以治療？

蔡愛華

蔡愛華女士：

來信說因身體肥胖，減肥後肚腩不但沒有減小反而日漸脹大，我建議你到婦科醫生處作詳細檢查。就算眞的沒事，也可心安理得。

據現代醫學文獻報告，腫瘤的發生，與大肚腩的肥胖者有密切關係，雖然說並不是每個大腹便便的肥人都容易患上腫瘤；但是人體的免疫功能異常，細胞免疫功能下降，機體的自我保衛能力減弱時，腫瘤細胞便會增殖，很容易患上各種惡性腫瘤。科學研究証明，肥胖大腹的人，大多數都有高胆固醇血症和高胰島素血症，血中胆固醇和胰島素濃度過高，都會使人體內免疫細胞活動受抑制和功能下降，使癌細胞有機可乘向人體侵害，所以過於肥胖的人，一定要作定時檢查。

有關中醫治療腹大的問題，如果排除了腫瘤的話，大多數都是與飲食、情緒、臟腑病變有關。特別是經常要應酬大量飲酒的人，因飲食不節，以致滋生濕熱，青壯年時，脾胃强健，能隨食隨化，經過日積月累，步入中年，體力漸衰，脾胃虛弱，使酒濕之濁氣滯留中焦，加上氣血不流暢，水液積聚漸多，如不及時疏泄，便變成大肚腩了。

有些人生活很有規律，也不嗜酒，但工作壓力大，或遇感情困擾及其他因素使心情長期鬱鬱寡歡，導致精神抑結，肝氣不舒，中醫認爲肝爲藏血之臟，氣機不利，則血液流行不暢，使瘀血阻積肝之脉絡，肝氣鬱結而影响脾胃運化失常，水濕與血停滯在中焦，日久不化延及腎臟，使水液越積越多，加以腎氣不足，膀胱氣化不利，水不得泄，也會導致腹部脹大。另外因疾病而引起腹脹的，多見於慢性肝炎黃疸及腎功能障礙等。黃疸之形成多由濕熱蘊蒸所致，濕熱積聚日久，致令肝脾受損，肝氣阻滯，使血氣凝聚，脉絡瘀阻，積聚久了，便成腹大脹滿。還有最容易見到的便是飲食沒有節制做成脂肪過多的腹大。

中醫治療腹部脹大是分虛實二類來處理的，但此病往往虛實互見，所以要根據各人的體質與病情偏虛偏實來進行治療，常用的治法多以疏肝理氣，清熱利濕，活血化瘀或溫補脾腎、滋陰養血爲原則。

你的情況可能與長期節食得不適當有關，造成營養不均衡，雖是減肥，也應每日有合理的營養，身體才不會感到疲倦。照來信敍述的症狀，是屬脾胃虛寒，寒濕停聚，脾陽不振，水積滯留不行，故見腹部脹大，脾受濕困，腎陽不足，故見疲倦之力，大便稀。治療以溫化脾陽，利水行濕，理氣寬中爲主，可試服：雲苓、白朮、木香、厚樸、枳殼、鬱金、黨參、木瓜、甘草、大棗、附子、乾薑。有效後，改吃香砂六君子湯，健脾和中，以扶正氣。（黃莎、新九〇七九四）

動物世界

偵破各類疑難案件
昆虫學家大顯身手

沈定利先生：

你來信問，昆虫學家研究各種昆虫之生態、繁殖、分類等等各方面，是否只是有助於農業消除害虫之類的用途？可還有什麼其他特別的用途沒有？

研究昆虫，不僅在農業上有用處，在許多其他方面也有用處。例如有的機械，是研究仿照某些昆虫某個部位的結構而製成，此即所謂「仿生學」。研究昆虫最特別的用途是有時可以帮助警方破案。

警方要偵破一些疑難案件，常要依靠和諮詢各方面的專家，而昆虫學家是警方經常要向他們求助的專家之一種。

例如，一九八二年一月，新西蘭警察在奧蘭機場無意中搜獲十箱大麻，並拘捕了偷運這些大麻的毒販，繼而搜他們的住宅，也搜到一些大麻。爲了根絕大麻毒品之買賣，警方窮追猛打，企圖找出這些大麻的產地來源，但被捕者只說不知，警方亦奈何不了他們。於是，警方的偵查人員便向一些專家請教。一位昆虫學家說，他有辦法。他解釋說，由於大麻的植物，在種植期間，或多或少都會有昆虫的；收割之後，亦少不免有昆虫的殘骸或虫卵；只要在大麻中找出所有可能附有的昆虫殘骸或虫卵，再查這些昆虫的產地，即可知道大麻的產地了。

果然，這位昆虫學家將警方交給他的大麻，利用顯微鏡小心觀察和尋找，找到了螞蟻、胡蜂、甲虫、象鼻虫等等九種昆虫的六十多個虫屍，而其中只有一隻稻米象鼻虫僅新西蘭有，其餘八種找到的昆虫均爲亞洲所出產，而其中的二種甲虫又只有緬甸南部和印度、馬來西亞及泰國一帶才有。因此，這位昆虫學家斷定，所搜獲的大麻是產自泰國曼谷西南大約二百公里的地方，近處還種有無花果樹及有白蟻巢穴。在這些科學証據面前，被捕者只好低頭承認，確是從泰國購買運到新西蘭。

又例如，美國昆虫學家格林伯嘉協助警方確証了一個強姦疑犯的強姦事實。據被強姦者回憶，強姦她的人當時戴一頂冬天滑雪用的面罩。警方捉到的一名疑犯矢口否認在今年曾戴過滑雪面罩，他解釋他家中牆上掛的一個滑雪面罩，是去年冬季爲了滑雪鍛煉而購買的。昆虫學家格林伯嘉檢查他家中的滑雪面罩，發現其上黏有一種甲虫的幼虫的屍體。他在顯微鏡下觀察此幼虫屍體，發覺是一種棲息於歐龍牙草植物上的甲虫的幼虫；此種甲虫喜熱怕冷，只在夏季才在外面活動，冬天則在土中冬眠。爲此，証實此面罩必定在夏季被人戴過，才黏有此種甲虫的幼虫屍體，從而間接証明戴面罩强姦的就是此人。（伍車二、新九〇八四七）

人類滅蚊之戰
從防禦到主動出擊方法不斷更新
蚊子造成危害歷來可謂罄竹難書

醫理淺釋

通天曉先生：

一到夏季，惡毒的蚊子又使不少人受苦和受害，人們對牠深惡痛絕但有時却顯得對牠無可奈何，請介紹一些人蚊之戰的情況。

丁斌東

丁斌東先生：

人人厭惡的蚊子據說早在兩百萬年前巳在地球上出現，而人類也早就深受其害了。蚊子雖小，但牠所傳播的傳染病却可造成殺人奪城的危難。牠所傳播的瘧疾摧毀了羅馬帝國，造成古希臘、古錫蘭等國家文明的衰落。牠所傳播的黃熱病使中外許多遠征全軍覆滅，眞可謂罄竹難書。

蚊子是個大家族，全世界的蚊子至少有二千五百種，竟比全人類的人種還要多，蚊子約能把八千多種不同的病毒傳給人類，其中有一半可使人類致病。據世界衛生組織的統計資料，全世界每年有十億人受瘧疾病的威脅，其中有二億人發病，僅在非洲每年就有一百萬兒童死於瘧疾病。蚊子所傳播的絲虫病在南美洲、非洲和亞洲廣泛流行，世界上約有二億五千萬人爲這類病所困擾。各種蚊媒病毒性疾病，如登革熱、黃熱病和各種腦炎，在西半球十分猖獗，對這類病目前尚無特效療法。

在太空穿梭的時代，蚊子仍是使人類感到不安的因素之一。據說人蚊之戰早在人類進化初期就巳經開始了，古代已有用烟熏蚊之法。在這場人蚊之戰中，人類基本上處於防禦地位，例如蚊帳仍是被廣泛用來避蚊叮咬的工具。

現代滅蚊戰的興起，可追溯到上個世紀。著名的美國病理學家里德証實黃熱病是由蚊子傳播，美國環境衛生專家高格斯則致力開展清除蚊子滋生地和介紹使用紗窗和蚊帳等工作，在推廣區獲得成效。本世紀四十年代成功地人工合成有機殺虫劑，例如滴滴涕、六六六等，這些被稱爲「超級化學武器」成爲藥劑滅蚊的主力軍，一度使蚊子銷聲匿跡。但好景不長，蚊虫對這些藥劑產生了抗藥性，又開始肆虐起來，爲此人們要探索新的滅蚊方法。

科學家巳培養出一種叫BTI的細菌，是孑孓的珍饈，被孑孓吃進體內後寄生且分泌毒素，使其細胞膨脹破裂而夭折，廿四小時內可使孑孓全部死亡，對人畜和植物安全無害。我國巳有批量生產。

遺傳滅蚊。人工培育出雄蚊，並對牠們進行適量的射綫照射，使其失去繁殖能力，再把牠們放出與自然界雌蚊交配，雌蚊所產的卵不能孵而達到滅蚊目的。

養蚊食蚊法。在一個地區釋放大量不同種的雄蚊，牠們與該區的雌蚊交配後，不會產生新血統的「混血兒」，連續放出這些異族雄蚊，能使該區的蚊子逐步絕滅。

自相殘殺法。科學家用人工飼養法，大量繁殖種自然界已有的巨蚊，這種巨蚊的孑孓異常兇猛，以比牠小的蚊虫的孑孓爲食，一隻巨蚊的孑孓可吞食四百隻普通蚊子的孑孓。如果將成年的巨蚊放到孑孓大量出沒的地區，讓牠們自行產卵，其孑孓將對普通孑孓的孑孓大肆殺伐，將會有驚人的滅蚊效果。這種巨孑孓以花蜜和植物的嫩芽汁液爲食，從來不會騷擾人類。

服維生素防蚊。科學家讓在野外工作的人士服用少量的維生素B1（每天二百毫克），結果可防蚊咬。因爲維生素B1代謝後從汗腺排出體外，會在皮膚上產生一種使蚊子不敢接近的氣味。

蚊子之間聯繫的信號是種電磁波，專家設計一種微波驅蚊器，干擾蚊子的聯繫信號，使之失去定向飛行的能力，從而達到驅蚊的目的。

生物滅蚊法。很多動物例如青蛙、蝙蝠、壁虎、蜻蜓、蜘蛛、燕子及各種魚類，均是蚊子的天敵，保護這些蚊子的天敵對滅蚊將起重要作用。（妮、新九〇八三〇）

收發室

刊覆
丁斌東 愛樂林 沈定利
蔡喜華 馬子靈

讀者諸君來函示名示址爲要並寫明服務版或者寄通天曉