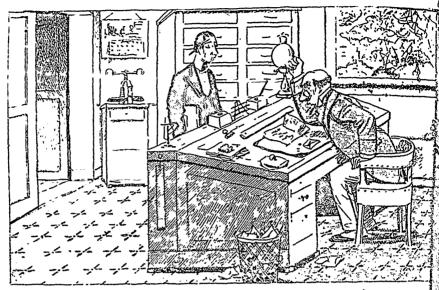
C'EST NOIR



-Mais sapristi, tâchez donc de me comprendre, une fois pour toutes; quar dis blanc... c'est blanc...

est de sa composition, et la vogue n'a pas manqué à cette chanson.

Née à Saint-Hyacinthe il y a... peu de printemps, elle a, à sa sortie du couvent, continué son éducation musicale chez Mme Petitpas, et M. Saucier père lui a donné des leçons de piano. C'est dans un concert de charité, dans sa ville natale, qu'elle a fait ses débuts, et avec un très vif succès.

Notre charmante étoile a, depuis cette époque, joué tant de drames et de comédies—tour à tour jeune première, ingénue, premier rôle, soubrette, etc.,—que nous ne pouvons songer à en publier la liste. Qu'il nous suffise de dire que toutes ses " créations"—car elle n'a eu l'avantage de copier aucun modèle—ont toujours été conformes aux règles de l'art dramatique et marquées au coin du bon goût.

Elle vient de remporter à Québec de nouveaux triomphes et ne tardera pas à se faire applaudir encore à la salle Jacques-Cartier. Lest, du moins, ce que nous lui souhaitons de tout cœur.

STRAPONTIN.

VOIR L'ANNONCE DES PRIMES EXCEP-TIONNELLES, PAGE 15.

LES ADIEUX D'UN MINISTR

Un ministre de campagne faisai adieux pathétiques dans ces terme

"Chers frères et sœurs: Je vous dire adieu. Je ne crois pas Dieu aime cette église, parce qu'il a jamais de décès. Je ne crois pas vous vous aimiez les uns les au parce que je ne célèbre jamais de riages. Je ne crois pas non plui vous m'aimiez, parce que vous ne vez pas payé mon salaire. Vos sont des fruits moisis et des por véreuses, et " par leurs fruits voi connaîtrez".

"Chers frères, je m'en vais a meilleure place. J'ai été nomme pelain d'un pénitencier, où voi pouvez aller maintenant, mais ji pour vous préparer une place, d'Dieu ait pitié de vos âmes. Adie

*** Dans le jardin:

—N'avez-vous pas honte, moncol tuer un joli petit oiseau comme et —Mais, cousine, je pensais qui

bien à votre chapeau.

—Tiens, c'est vrai! il est du met

vous êtes bien gentil!