

sensible, et
oire du Ca-
aussi stérile
croire, mais
a plume des
on des poë-
beaux que
alité et pé-

LE

MANOIR DE VILLERAI.

I.

LEFEUILLE.

La scène, ami lecteur, de cette histoire essentiellement Canadienne, se trouve principalement placée sur les bords de cette belle rivière, si remarquable par le calme enchanteur de ses eaux et la fertilité des campagnes qui l'entourent, fertilité qui leur valut autrefois le nom de *greniers du Canada*, la rivière Richelieu ou Chambly. L'abondance et la richesse des moissons qui autrefois justifiaient ce titre, n'existent plus ; mais ses eaux sont encore aussi limpides, la verdure des arbres et des prairies qui bordent ses rives est aussi brillante qu'anciennement. Cependant, l'époque où commence notre récit, n'est pas précisément la plus favorable pour