Christ!..... Il meurt victime pour le salut du monde afin d'arracher les hommes à cette mort éternelle qui est désormais ton partage. Mais ces plaies, d'où goutte à goutte ruisselle le sang de la Rédemption, resplendiront un jour de la clarté de Dieu lorsqu'il apparaîtra triomphant sur les nuées du ciel pour juger tous les hommes!"

A l'instant, hors du cercle des esprits bienheureux, Obaddon l'a entraîné: bien loin, là-bas, ils flottent, ils planent, parmi les constellations lointaines, au fond du ciel, l'un ténébreux comme l'infernale nuit, et l'autre resplendissant de la clarté de Dieu; les espaces infinis de la création silencieuse dévoilent à leurs yeux leurs sublimes profondeurs.

Et soudain, épouvanté à la pensée du souverain juge, il s'écrie: "O toi, le plus redoutable des anges, des éclairs de ton glaive de flammes anéantis moi, pour me

soustraire à la fureur du Dieu vivant."

Le glaive fulgurant s'est relevé, dans le lointain il montre au réprouvé le ciel de la divinité: là trônait le Tout Puissant voilé de nuées, et l'Alleluia de la vie éter-

nelle retentissait autour de lui, chanté par les élus.

Les merveilles de la Jérusalem céleste rayonnaient aux regards éperdus du condamné: douze trônes y apparaissaient, ceux des apôtres juges du peuple saint, mais celui de Judas n'y était plus: et chaque merveille nouvelle de ce séjour bienheureux en se découvrant à lui, augmentait sa torture, et déchirait son âme des angoisses de la mort éternelle!

" A ta demeure maintenant!" la voix d'Obaddon

tonnait comme celle de la foudre.

Ils ont franchi les limites de ce monde, plus prompts que l'éclair ils se précipitent vers le séjour des damnés, et déjà le sinistre grondement de l'abîme infernal retentit

jusqu'à eux.

Un Séraphin en garde la porte de diamant; éperdu Judas se tord en efforts désespérés pour échapper ; le glaive inexorable le chasse en avant : la porte de diamant roule avec fracas, découvrant des abîmes que les montagnes ne combleraient point, où elles s'engouffreraient comme une poussière.

Un instant l'ange se tint debout sur le bord de ce tombeau de flammes ; détourné, de la pointe de son glaive