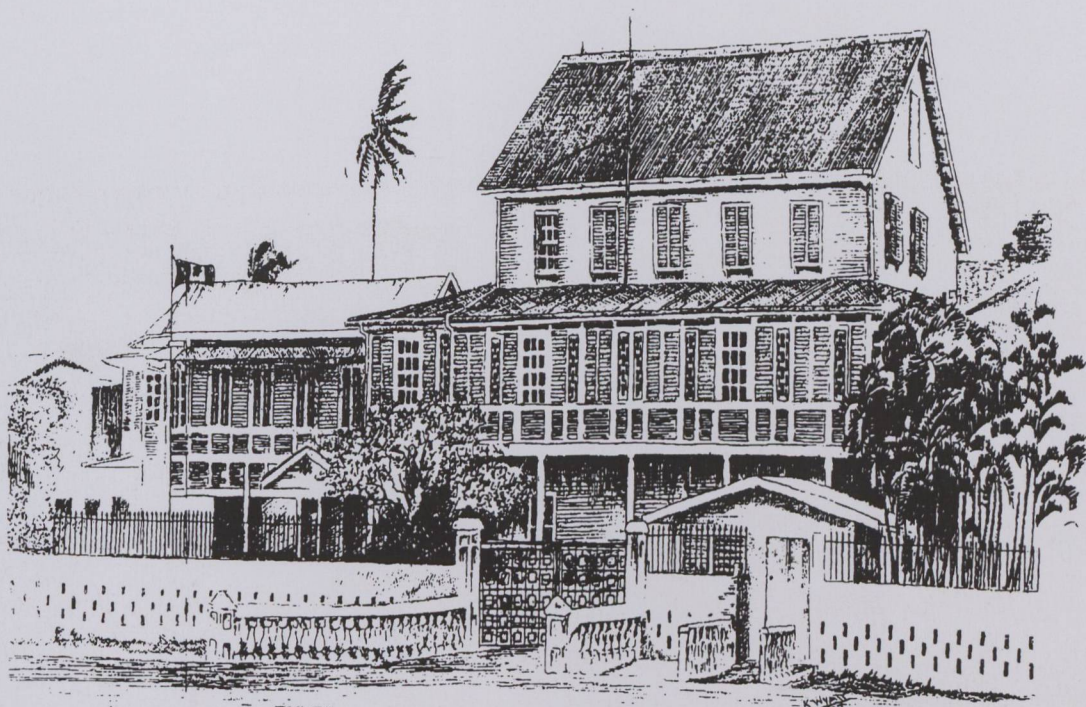




L'édifice tel que vu par Kenton Wyatt.