選論

情死

●曲直生●

三十年前。我國若干著名報紙。曾一度相繼刊載一日本新聞。事為大學教授。與一咖啡室之女侍相戀。終因種種阻力。未能結合。遂相偕蹈海自殺。於是好事文人。且紛紛著論評述。以其事為難能。當日本民族之有此情死事件。相當神往。非數然以為中國人獨不能與之比美可產云云。當時之中國青年。大抵均熱烈歐洲有羅密歐與朱麗葉之故。當於此等議論。固自極表歡迎。但眞能具足勇氣。從事實踐者。此哲言之新聞者。以余見聞所及。今似尚無其人。求之前古。即古詩孔雀東南飛所敘之焦仲卿夫婦。及民間傳說之梁祝故事。最為人所樂道。大抵中國社會傳統。重守節而薄情死。以為女子以貞順為德。但宜殉節。不宜殉情。殉節則家族門閭有光。殉情轉不免貽羞於父母兄弟。故民間偶或有此類事件發生。率皆諱而不言。遂使怨女癡男。夜台沉寂。終古無由暴白其幽情。縱當論之。守節與情死。實本同末異之兩事。其源均出於遊俠。而情死之道德價值。往往有較守節更高者。世俗重守節。不外以其行為忠於道德而已。而情死則實忠於愛情。忠於道德。雖保其不以此而要挾於人。且自極表歡迎。但眞能具足勇氣。從事實踐