

EXPOSITION D'ART ESQUIMAU À LENINGRAD ET MOSCOU

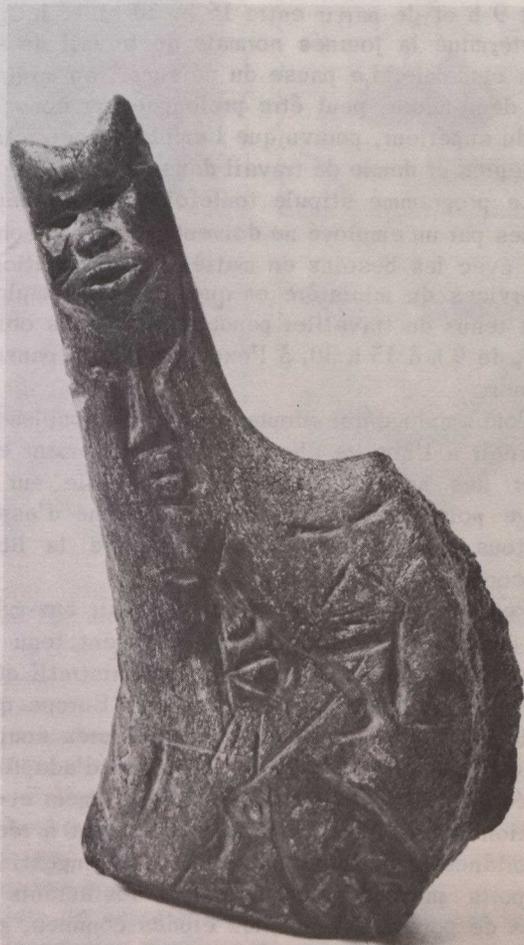
Une importante exposition d'art esquimau, présentée sous le patronage du Gouvernement canadien, s'est ouverte le 29 juin à Leningrad, en Russie, au célèbre musée de l'Hermitage. Intitulée *La sculpture chez les Inuit: chefs-d'oeuvre de l'art canadien*, cette exposition de plus de 400 pièces constitue un panorama des différentes cultures qui se sont succédé dans l'Arctique canadien au cours des âges. Elle comprend aussi de nombreuses oeuvres contemporaines.



Ci-dessus — Statuette en néphrite (1968-1969) par Kenojuak, du cap Dorset, représentant une famille esquimaude et un chiot.

En haut, à droite — Masque miniature en ivoire, industrie Dorset, daté au carbone 14: 500 ans avant Jésus-Christ.

Ci-contre — Pièce des bois d'un caribou sur laquelle sont gravés des visages humains. Industrie Dorset ancienne, région d'Igloodik.



L'exposition a été inaugurée par l'ambassadeur du Canada auprès du Gouvernement soviétique, M. R.A.D. Ford, en présence de 200 invités et d'une délégation canadienne qui comprenait M. André Fortier, directeur du Conseil des Arts du Canada, Mme Doris Shadbolt, conservatrice de la Galerie d'art de Vancouver, et deux artistes esquimaux. Dans son discours de présentation, M. Fortier a déclaré que l'art esquimau à son meilleur est "digne de figurer parmi les plus grands", et s'est dit particulièrement fier de pouvoir offrir à Leningrad "la plus grande exposition de sculptures jamais présentée

(Suite à la page suivante)