

ENTRE GENDRE ET BELLE-MERE



—Eh bien! mon gendre, maintenant que la lune de miel est passée, j'espère que vous allez faire mon portrait!

—Parfaitement, belle-maman, j'ai justement là une vieille toile... Ça fera un vieux tableau!

LE TESTAMENT D'UN MORIBOND

X..., le boulevardier bien connu, est arrivé au chapitre de la mort. Devant ses parents assemblés, il dicte ses dernières volontés et son testament.

—Je laisse ma collection de tableaux à mon fils, mes livres à mon cher cousin..., je laisse...

—Que laissez-vous? font les parents, anxieux.

—Je laisse... je laisse... beaucoup de crétiens après moi, reprend le moribond, et il expire à peine une seconde après.

LE SENS DE L'HUMOUR



Le colonel. — On me dit que j'ai un sens assez développé de l'humour.
Mme X... — Il doit en être ainsi, colonel, puisque vous trouvez quelque esprit aux histoires que vous narrez.

LE VEUF ACCOMMODANT



—Mon pauvre vieux, ça m'aurait fait le plus grand plaisir d'aller à l'enterrement de ta femme, mais ça m'a été impossible.

—Que veux tu... ça sera pour une autre fois.

UNE LANGUE BIZARRE

Quand le grand-père du Tsar actuel vint en France, le peintre Charles Marchal se trouvait à Nohant, chez Georges Sand. On parlait de littérature et de la langue russe, et le fils de l'illustre écrivain, Maurice Sand, expliquait à Marchal la signification de certaines désinences.

Ainsi! disait-il, la terminaison de "vitch" accolée à la suite d'un nom patronymique, désigne le fils aîné de la famille!... As-tu compris?...

Et Marchal de comprendre:

—"Oui, Sandwich".

LE TRAITEMENT



—Qu'est-ce que vous faites là?...

—J'soigne mon petit... l'médecin m'a recommandé de lui baigner, deux fois par jour, les yeux dans de l'eau fraîche!

JOYEusetes

J'ai vu, racontait un blagueur, retour d'Amérique, l'enterrement d'un géant. Le cercueil était tellement long qu'on fut obligé d'attacher ensemble trois corbillards pour l'emporter.

—Té, fit Marius, j'ai vu mieux que ça en Turquie d'Asie. A un enterrement, le cercueil était si grand qu'on n'en voyait pas la fin.

—Bah! fit le blagueur, qui enterrait-on donc?

—La Mer Morte, bagasse, répondit Marius en riant.

PAS MOYEN DE TRAVAILLER



—Voyons, qu'y a-t-il encore?

—Monsieur, c'est un sourd-muet qui demande à vous parler!

FIANÇAILLES



Lui. — Et vous verrez, je serai le confident de tous vos ennuis, de vos gros chagrins même...

Elle. — Mais je n'en ai pas, mon ami.

Lui. — Je vous passerai les miens... Comme ça, vous en aurez la moitié!...