

COMMENT SE CONTRACTENT LES MAUVAISES HABITUDES



I
Bouleau. — Pourquoi, sautes-tu si haut en dansant ?
Rouleau. — C'est ainsi que me l'a enseigné mon dernier maître de danse.



II
(Au Texas.)
Le dernier maître de danse de Rouleau. — Hop ! plus haut que cela, mon bonhomme.

LA RÉCOLTE DU "SAMEDI"

(A travers les journaux Parisiens)

Un pauvre prisonnier se plaignait au juge d'instruction (ce qu'ils doivent être instruits ces juges là) du manque d'air dans sa cellule :

— En somme, que réclamez-vous ?

— En somme ? d'argent ? je ne demande rien, mais je me trouve trop à l'étroit et je demande à être élargi !

On craint pour la raison du juge.

Calino prêche toujours pour l'accord — à nœud — qui doit exister dans l'armée et, pour cette raison, fulmine contre les hauts grades.

— Comment voulez-vous arriver à l'entente, tant qu'il existera des chefs de division.

Calino a des imperfections, mais il a une qualité, il est plein de cœur.

L'autre soir, en rentrant chez lui, il rencontre un aveugle qui cheminait battant le mur de sa canne.

— Pauvre homme, dit-il ; tenez, voilà pour rentrer chez vous.

Et il lui met dans la main une boîte d'allumettes en cire.

A la foire aux pains d'épices, à Paris.

Un gavroche devant la baraque d'une femme colosse :

— Combien qu'ça coûte pour le voir, votre rhinocéros ?

— Vingt centimes, jeune homme.

— Tenez, v'là deux sous, j'n'ouvrirai qu'un œil !

B... a pris l'humanité en horreur.

Après une des dernières catastrophes, éroulement de pont, rencontre de deux trains ou télescopage, on comptait onze morts et vingt-six blessés.

— Qu'est-ce que cela me fait ? répondit-il, je ne les connaissais pas.

— Et si vous les connaissiez ?

— C'est différent, cela "me ferait plaisir".

X... surprend l'autre soir son domestique en train de déguster un verre d'excellent chambertin.

Baptiste reçoit avec humilité une verte semonce de son maître et se contente de répliquer d'une voix douce :

— Monsieur voudra bien constater que ce n'était pas dans le verre de madame.

Une bonne nouvellement en service à Paris :

— Allons, bon ! un bain, maintenant ! qu'est-ce qu'ils feront donc quand ils seront malades ?

L'esprit d'autrefois :

Palissot disait un jour à Chénier que deux concurrents pour une place à l'Institut lui avaient passé sur le corps.

— Mon ami, répondit le poète, vous êtes le pont aux ânes.

Mariage de convenance.

Une amie de la mariée la félicite et lui dit :

— l'on union repose, je l'espère, sur une similitude de goûts.

— Oh ! assurément ! mon fiancé ne m'aime pas, et je ne peux pas le souffrir.

En cour d'assises :

On juge une affaire de rixe dans un cabaret, suivie de meurtre.

— Témoin, dit le président, racontez l'origine de la querelle.

Le témoin se tournant vers le jury :

— Voici : l'accusé, pour un rien, se met tout à coup à crier : tas d'imbéciles ! tas d'idiots ! tas de mules !

Le président, interrompant avec douceur :

— Ne vous adressez pas à messieurs les jurés : parlez à la cour.

Il y a quelques jours, une fillette d'une douzaine d'années se présentait chez madame veuve L..., rue Véron, et demandait à lui parler. Mise en présence de la maîtresse de lieu, l'enfant lui dit :

— Madame, je viens vous souhaiter votre fête !

— Mais, ma chère petite, répond la dame, je ne vous connais pas.

— Moi, je vous connais bien, allez, madame ; mon père a travaillé pour vous lorsque vous êtes récemment devenue veuve...

— Ah ! mais que fait donc votre papa ?

— Il est croque-mort !

Entre amies.

— Où allez-vous faire votre voyage de nocces ?

— A Belfort.

— Tiens !... pourquoi de ce côté ?

— Mon mari dit que c'est la ligne où il y a le plus de tunnels !

Le comble de la rigidité pour un banquier :

Faire emprisonner sa mémoire, parce qu'elle lui fait défaut.

Le comble de l'exigence chez un convive :

Vouloir manger dans l'assiette du budget.

Le comble de la bravoure :

Faire reculer une échance.

Hier, un individu assez bien convert, attendait le bateau-mouche sur un ponton. Il glisse et tombe à l'eau.

Un marinier se précipite à son secours et le ramène sur le rivage.

Le monsieur demande un fiacre, jette jette une adresse au cocher et remet cinq francs au marinier.

— Eh bien ! dit un des assistants, ce n'est pas la générosité qui l'étouffe...

— Laissez donc, fait le marinier, il sait mieux que nous ce que vaut sa vie !

Les serpents domestiques. — On élève au Brésil une espèce de serpent, la "giboia", qui a pour mission de détruire les rats qui pullulent dans certaines contrées de ce pays.

La "Giboia", qui se vend 5 à 6 francs pièce sur les marchés de Rio-de-Janeiro, est un petit serpent qui atteint à peine la grosseur du bras.

Tout le jour, cette bête inoffensive et paresseuse dort au pied de l'escalier de la maison, indifférente aux allées et venues des personnes de l'endroit.

Mais à l'entrée de la nuit, elle se met en chasse, glissant, se faufilant partout, se détendant comme un ressort à l'approche d'un rat, qu'elle saisit par la nuque et dont elle broie la tête et les vertèbres cervicales.

Cet animal s'attache très bien à la maison de son maître, à ce point même que si on l'éloigne de cette maison, il sait presque toujours en retrouver le chemin.

L'eau dans le lait. — Simple épreuve pour s'assurer s'il y a de l'eau dans le lait. On trempe une aiguille à tricoter bien polie dans le vase de lait, et on l'en retire immédiatement en la tenant verticalement. Si le lait est pur il reste du lait suspendu à l'aiguille, mais s'il y a de l'eau ajouté au lait, même en petite quantité, le liquide n'adhère pas à l'aiguille.

DÉSAPPOINTEMENT



Elle. — Le joli vieux meuble ! Il doit y avoir une légende attachée à cette antiquité ?

Lui. — Il y en avait une ; mais le marchand me demandait trop cher. Il me l'a cédé à moitié prix, en retirant la légende qu'il a transférée à un vieux lit du xvie siècle.