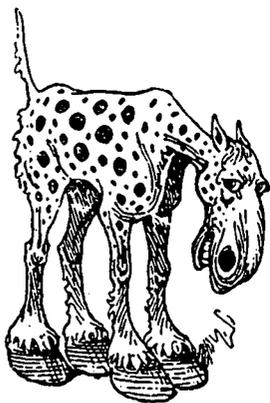


GÉNÉALOGIE



LE CHAMPION : Descendant de Jules César, comme l'indique son nez romain. Sa mère est Passepartout, comme le prouve sa queue. Fait un mille à la minute... par le train de Chicago.

QUATRE RENCONTRES

(Pour le SAMEDI.)

I

Vous aviez trois ans, madame, lorsque je vous vis pour la première fois, sur les bras de votre nourrice, au jardin des Tuileries.

Vous étiez alors un adorable petit ange rose, avec de jolies menottes potelées, que vous fermiez bien fort.

Vous dormiez, je m'en souviens bien, et je revois encore votre grand bonnet de tulle qui me cachait à demi votre figurine de poupée...

J'étais grand garçon, puisque j'avais quatre ans de plus que vous, et, — faut-il vous le dire ? — déjà un peu gamin...

Ma mère me dit :

— Regarde donc, mon chéri, la jolie petite Lucie, la sœur de M. Alfred, qui vient quelquefois chez nous.

Et comme je ne vous voyais sans doute pas assez, eh ! bien, je ne sais trop comment cela s'est fait, mais je vous ai réveillée et vous pleuriez, oh ! pour tout de bon, lorsque je vous embrassai, là tout simplement.

LE COMBLE DE L'ÉLÉGANCE



Frère aîné. — Comment se fait-il que tu ne portes pas le deuil de notre pauvre tante ?

Frère cadet. — J'en suis désolé : mais impossible. J'ai essayé quinze crêpes différents à mon chapeau. Pas un ne fait

UN MALENTENDU



Smith. — Cristi ! Voilà un bijou que voudrais posséder.

Jones. — Tu ne la connais pas : bête comme ses pieds, mon cher !

Smith. — Allons donc ! Je parle du cheval.

— Méchant garçon, m'a dit ma mère, qui fait pleurer les petites filles...

II

Lors que je vous revis, huit ans après, madame, vous aviez votre première robe longue, en mousseline blanche, avec un grand voile et une couronne de fleurs.

Vous alliez accomplir un acte important de votre vie.

— Celui qui nous fait passer des années de jeux et d'insouciance, à celles, plus sérieuses, de la jeunesse...

Je vous revois encore, les moins jointes, le regard baissé.

Vous priez pour votre bon père et pour votre excellente mère. Et je me rappelle que ce jour là, vous avez encore pleuré, en revenant de l'église, lorsque votre mère vous a embrassées, en vous entourant le cou de ses bras, et qu'elle vous a dit :

— Tiens, ma Lucie, je voudrais te voir toujours comme cela !

III

Encore une robe blanche, lorsque je vous revis pour la troisième fois, avec un grand voile blanc, toujours, et une couronne de fleurs d'orange dans les cheveux...

Vous sortiez de St-Augustin, au bras... de votre époux, et je me rapelle quelle foule nombreuse était accourue pour vous voir, — comme moi, n'est-ce pas ? — Je revois le suisse, avec son habit rouge et ses galons d'or, au haut du peron ; l'éclat des toilettes et des uniformes et cette longue file de voitures qui vous emportèrent dans un tourbillon de bonheur...

Et alors je pleurai, je ne sais trop pourquoi et pendant très longtemps je fus triste, oh ! oui, bien triste !...

IV

Et maintenant, madame, je viens de vous revoir pour la quatrième fois...

Celui qui vous souriait avec tant d'amour, sur les marches de Saint-Augustin n'est plus... On m'en a conté de bien drôles, mais par un reste de naïveté, dont je n'ai jamais réussi à me défaire, je crois toujours à l'amour et au bonheur, et je leur ai répondu qu'ils n'en savaient rien...

Et cependant vous êtes bien changée, depuis

trois ans ! Sous votre robe de veuve et votre grand voile noir, je ne reconnais plus la jolie jeune fille de sa première communion et de son mariage. Vous devez avoir bien souffert tout de même et je commence à croire qu'on m'a peut-être dit la vérité, n'est-ce pas ?

Et tenez, madame, pour finir cette triste histoire, ne croyez-vous pas que nous avons tous les deux passé à côté du bonheur et suivi un sentier où, au lieu de nous rencontrer de en temps, nous aurions beaucoup mieux fait fait de nous arrêter une bonne fois ?...

J. B. CHATRIAN.

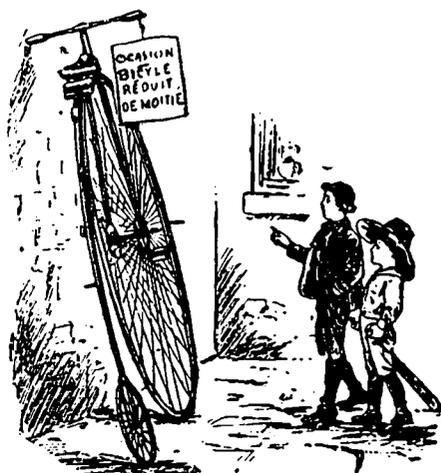
Bruxelles, Belgique.

TROP SUSCEPTIBLE

Fakir. — Une minute, messieurs ; laissez moi vous montrer la plus grande invention moderne. Plusieurs passagers. — Qu'est-ce que c'est ?

Fakir. — Un trou de serrure aimanté. Il peut attirer la clef à deux pieds de distance. Tout ce que vous avez à faire, c'est de vous tenir après. (Et dire que les auditeurs se sont cru insultés par cette invention).

NOS CHÉRIS



Gugusse. — Regarde-moi donc ce bicyclette. Comment qu'il était grand quand ils l'ont fait ? Il paraît qu'ils l'ont diminué de la moitié.