

nouveau venu de bon cœur. Plus on est de fou plus on rit.

Le *Triboulet*, tel est le titre d'une nouvelle création humoristique, à Ottawa. C'est une petite feuille de huit pages, publiée dans les deux langues, et elle se vend 2 centins.

Le *Fantasque* n'est point jaloux de sa voisine !

L'autre jour, M. Joly se plaignait de son mécontentement à propos des allures de certains membres de son parti, et disait à un intime :

J'ai beau faire de mon mieux, introduire des lois importantes, conseiller la sanction durant la vacance des bills adoptés, c'est comme si je crachais en l'air : cela me retombe toujours sur le nez.

Une jeune fille nous demandait, l'autre jour, pourquoi les gouverneurs fixaient ordinairement pour l'hiver les sessions du Parlement ?

Parce que, répondimes-nous, l'hiver est la saison des faux-pas.

Blagorama.

Onze heures sonnaient à la gare du Palais, chemin de fer du nord, à Québec. Le train pour Montréal allait partir, lorsqu'on aperçut une dame à l'extrémité de la plateforme.

—Dépêchez-vous donc, madame !..... lui crie-t-on.

La dame précipite son pas.

—Ah ! mon Dieu que j'ai chaud, dit-elle en arrivant. Le train va partir, n'est-ce pas ?

—Oui, madame, à l'instant.

—Ah ! j'arrive bien.

—Voilà le bureau, pour l'achat de votre ticket.

—Je puis y entrer ?

—Mais certainement ; il n'y a pas de temps à perdre. Donnez-moi votre sac de nuit.

—Comment ! mon sac de nuit ?... Mais c'est un pliant... pour m'asseoir ; je le garde. C'est qu'il fait si chaud ! Ah ! je suis bien aise d'être à l'ombre. Et ce train là va à Montréal !

—Mais, mon Dieu, oui, madame, et il n'attend pas !

—Ah ! il part à la minute ? Tant mieux ! au moins aujourd'hui je ne le manque pas...

Et à quelle heure sera-t-il à Montréal ?

—A 5 heures vingt. Mais décidez-vous, pardieu ! on vous laisse !

—Comment ! me laisser ? Mais j'espère bien que vous ne m'emporterez pas.

—Où allez-vous donc ? Que diable ! expliquez-vous ?

—Mais nulle part ; je voulais seulement voir partir le train.

L'employé proféra un juron formidable, que couvrit à peine le sifflement de la machine impatiente.

Et la bonne femme, assise à l'ombre, souriante et calme, suivait de l'œil le train qui lui devait cinq minutes de retard.

A l'une des dernières séances du Parlement, à Québec, un chien s'était glissé dans la salle des séances : au moment de l'entrée de cet ami de l'homme, l'orateur commençait à traiter une question de privilège.

Au bout de quelques minutes, l'auditeur à quatre pattes peu intéressé par la discussion, se met à aboyer de la manière la plus plaintive.

Les sténographes, que rien n'émeut, ont mis dans leur compte-rendu de la séance, à l'endroit où le chien avait interrompu l'orateur : "*Aboiements sur divers bancs.*"

Un trait naïf échappé d'un enfant terrible d'Ottawa :

Mlle. Phémie est un amour de petite fille qui ne laisse pas échapper une occasion de faire la joie de ses parents.

Dernièrement, ceux-ci donnaient un grand dîner. Mlle. Phémie est admise à table et, naturellement, chaque invité se croit tenu de faire fête à la fille de la maison.

—Quels beaux yeux elle a !

—Les jolies petites mains !

—Et ses cheveux, comme ils frisent gracieusement.

—Du reste, dit galamment un vieux familier du logis, c'est tout le portrait de sa mère.

—Oh ! interrompit Phémie, le matin seulement, quand elle n'a pas encore fait sa figure !

Un homme de police rencontre à Ottawa un pochard zigzaguant dans la rue :

—Vous avez tort de boire comme cela, voyez comme vous tombez à chaque pas !...

—Je n'ai pas tort de boire, mon ami, répond l'ivrogne.. seulement j'ai tort de marcher quand j'ai bu !

Un commis-voyageur se présentant à la porte d'un omnibus :

—Est-ce que l'arche de Noé est déjà pleine ?

Une Voix de l'intérieur :

—Non, entrez, il n'y manque plus qu'un dindon.

Un médecin, dont la place serait plutôt à l'abattoir des étaux de Montréal que dans un cabinet de consultation, fait une opération longue et douloureuse à un malade.

—Vous devez, lui dit-il, me prendre pour un boucher ?

—Oh ! non, dit faiblement ce qui reste du malade : les bouchers tuent avant d'écorcher

Deux cochers sont amenés devant le commissaire de police ; il s'agit d'un accident de voiture compliqué de la perte d'un cheval de prix, sur le corps duquel la voiture a passé.

Le plaignant, très-animé, expose au commissaire comment les faits se sont passés ; puis, se retournant avec fureur vers l'auteur de l'accident :

—Pourquoi ne vous êtes-vous pas arrêté en voyant un cheval à terre ?

—Ah ! dame ? il faisait nuit, et, ma foi, je l'ai pris pour un homme.

PAR LE TÉLÉGRAPHE.

(Dépêches spéciales au *Fantasque*.)

Québec, 29 Octobre 1879.

On fait beaucoup de gorges-chaudes, ce matin, à propos du vote des membres récalcitrants-Joly. On dit qu'il y a du goudron au fond du sac, et que les meilleures ruses de la session s'y trouvent accrochées.

—On prête à l'hon. M. Joly l'intention de publier prochainement un roman, qui serait intitulé : *Les Mystères de mon Gouvernement*.

—Le chef de l'Opposition, de son côté, prépare un Opéra-Bouffe, qui aura pour nom : *La Baguette magique du Grand Enchanteur*. On s'attend qu'il y aura là de surprises merveilles à savourer. Ça promet d'être joliment drôle !

Cri du cœur.

C'est le temps ! hâtez-vous d'y aller, pas de blague, courez vite au coin des rues Clarence et Dalhousie, si vous voulez voir la foule se précipiter par les portes et par les fenêtres. Pourquoi ce brouhaha, ce tumulte, ces bousculades, c'est parce que M. ROCHON, arrivant de la campagne, ne connaît rien dans le commerce et donne ses marchandises pour rien ; allez vous mêmes vous assurer de la chose et vous serez convaincu de la vérité.

Un homme à l'air abattu et la figure triste, ne savait où aller, quand tout à coup un ami lui met la main sur l'épaule en lui disait : Entrons chez FOOKS, le Restaurateur le plus populaire de la rue Rideau, pour y goûter ses huitres et son bon vin, si délicieux ! Puis la SALLE DU TIR, (Shooting Gallery) est toujours envahie par une foule très joyeuse. Le motto de M. FOOKS, d'ailleurs, est de "vivre" et de "faire vivre !" Entrons !

Le *Fantasque* invite ses amis d'une manière spéciale à aller chez Edmond Chevrier, "Maple Leaf House," s'ils veulent être servis avec des liqueurs de première qualité, et des cigares du premier choix.

Voitures de louage à des prix excessivement bas.

AGENTS DU FANTASQUE.

Les seuls Agents autorisés du *Fantasque*, sont :

A Québec, M. F. X. SAUVIAT, No. 94, Rue du Pont, St. Roch.

A Montréal, M. F. Ed. MELOCHE, No. 941, Rue Ste. Catherine.

Aux Trois-Rivières, M. Charles VALENTINE, Marchand, Place du Marché.

N. B.—Il y a un AGENT LOCAL suffisamment connu dans chacune des autres villes et paroisses de la province de Québec, sans qu'il soit nécessaire d'en publier ici la Liste.

JOS. LANGLOIS

Propriétaire de la

Bar Balançante (Sewing Bar.)

J'invite mes amis et le public en général de venir voir cette Bar performance of the train Goose and Turkey week.

R. W. MARTIN, (Jnr.),

64, rue Rideau,

Ci-devant Agent dans cette ville de la Cie. Manufacturière "Singer," est maintenant Agent Général au Canada pour les MACHINES A COUDRE de Henry Stewart, la meilleure et seule machine fabriquée à New-York sur le modèle "Singer," avec roue indépendante et les plus récentes améliorations. Toute machine garantie.

Vieilles machines réparées et prises en échange.

Machines à Gouffrier, des meilleurs fabricants, et à très bas prix.