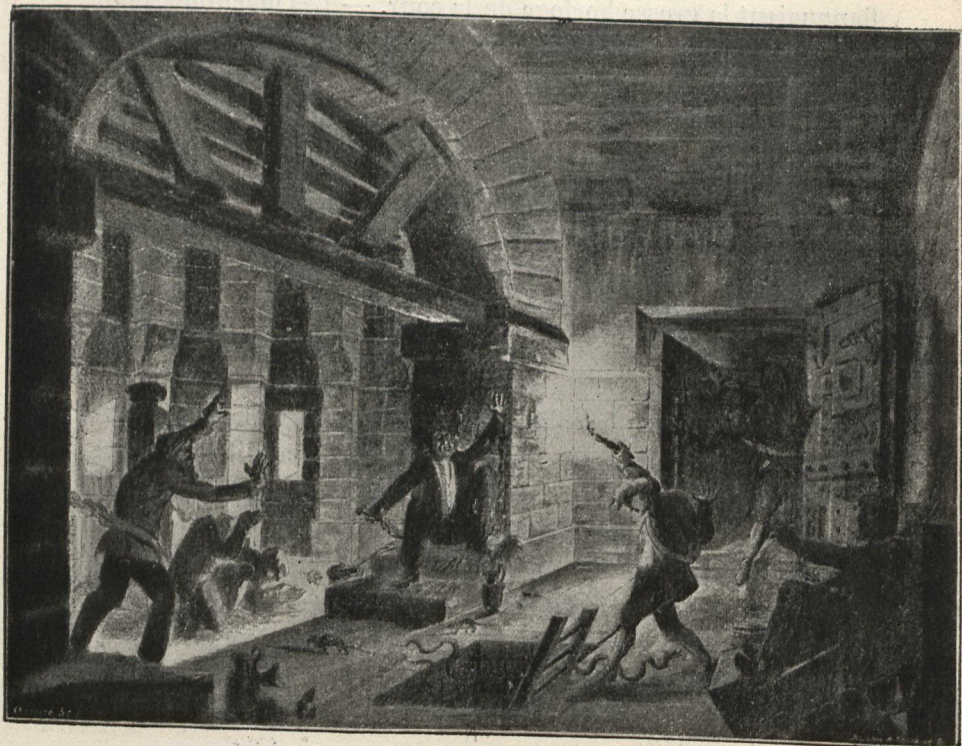




Latude (d'après le portrait de Vestier).



Vue intérieure de la Bastille (d'après une aquarelle de l'époque)